

PITCH FOR ENDELIGE PROTOTYPE

Af Pernille Rendtorff

INDHOLDSFORTEGNELSE









Præsentation

Sammenfatning af research

Præsentation af ide (prototype og løsninger)

Konklusion og
perspektiver fra
tests, samt
fremtidsperspektive

MIN IDE

Forestil dig ... (en sjov historie)

Du sidder en mandag morgen, og nyder dagens første kop kaffe, med en god sjat mælk i. Noget fanger din opmærksomhed, så du I alt hast kaffekoppens indhold, ud på din hvide t-shirt.

Du ved at det er svært, næsten umuligt, at fjerne pletten. Hvis bare at man kunne få den kaffeplet til at virke som en del af designet.

Og ideen til latteartprints opstår – t-shirts med design i latteartprint – og mere end det...

SAMMENFATNING AF DESK-RESEARCH, OBSERVATION, INTERVIEW OG SURVEY

Formål med research

Undersøge markedet (t-shirts/online)

Undersøge online købsadfærd Undersøge mulige websiteløsninger

SAMMENFATNING AF RESEARCH

Undersøge markedet (t-shirts/online)

Undersøge online købsadfærd

Undersøge mulige website løsninger

- Bæredygtige og etiske forhold
- Stigende fokus på kvalitet vs pris
- Køb af brands er stigende
- T-shirts er et "casual wear"

- Køber ofte via pc (shopper mobil)
- Ikke bange for at købe på "ny" hjemmeside
- Ikke bange for at skille sig ud
- Købes ofte "unikke" tshirts
- Shoppes ofte af lyst, fremfor nød

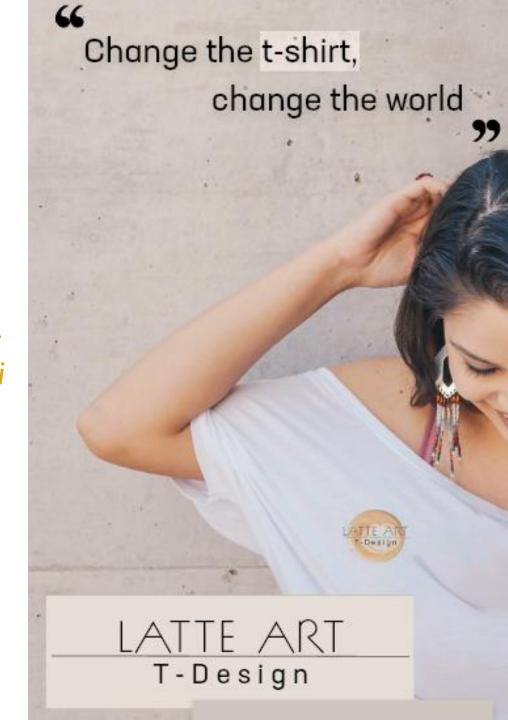
- Modelbilleder, nem størrelse- og farvevalg
- Let browsing (flere visninger af varer)
- Betaling v.
 mobilepay
- Favorit-knap

PRÆSENTATION AF IDE

Ud fra min research, kom jeg frem til ideen

"At sælge t-shirts, i forskellige udskæringer, længder og typer, produceret i bæredygtig, høj kvalitet, med prints i latteart-design"

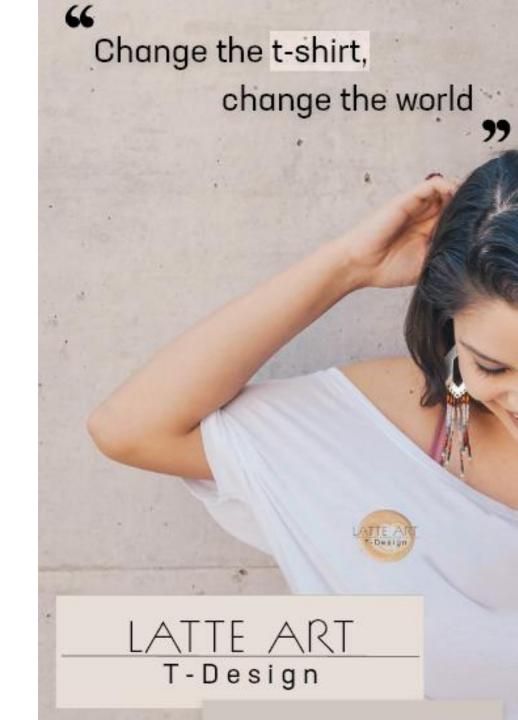
 USP – salg af anderledes t-shirts, med unikke baristadesignet latteartprint, i bæredygtigt og kvalitetsbevidst produktion, samt donation til velgørende formål





PRÆSENTATION AF IDE

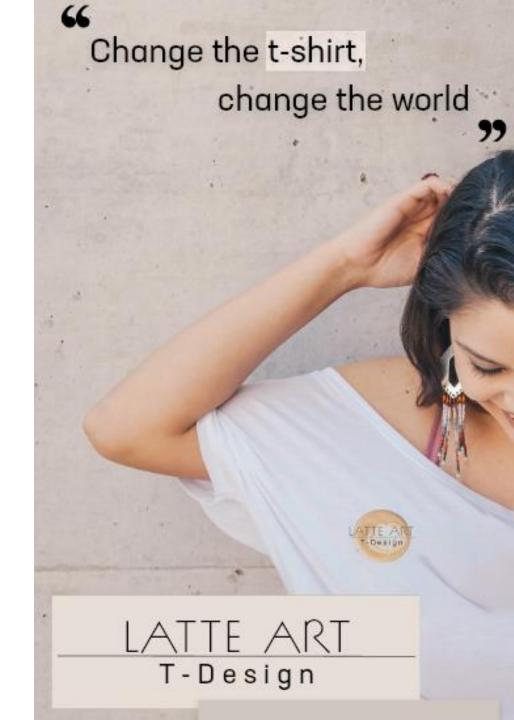
- USP Unique Selling Point
 - Jeg fandt ud af at forbrugerne gik op i bæredygtighed, minimalisme, brands og anderledes designs
 - Lave om på ideen om casual wear
 - Forsøge at skabe et brand

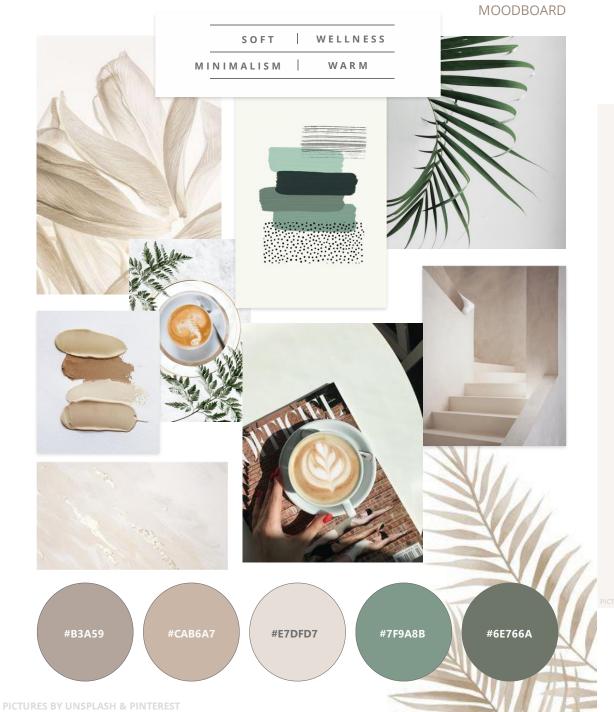


PRÆSENTATION AF IDE

- Målgruppevalg research
 - T-shirts (ofte unge)
 - Benytte sociale medier til markedsføring

- Unge piger i alderen 15-30 år
 - Fokus på bæredygtighed, kvalitet og design





LATTE ART T-Design

FARVEPALLETTE

LOREM IPSUM DOLOR AMET

BRØDTEKST

OVERSKRIFT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras turpis tellus, iaculis ut erat nec, pulvinar ultricies odio. Aliquam fermentum vulputate leo non molestie. Nulla ac rutrum dolor. Integer sed diam odio.

UI-ELEMENTER





ILLUSTRATIONER

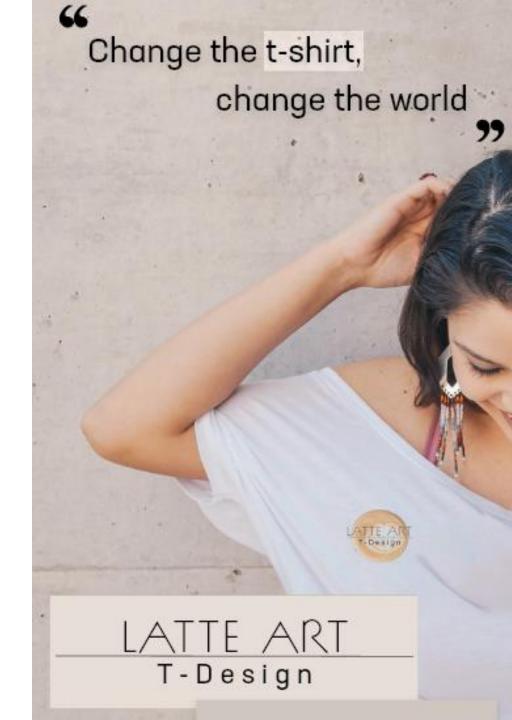
MINIMALISTISK BLIKFANG PASTELFARVER

BESKRIVELSE

PRÆSENTATION AF PROTOTYPE

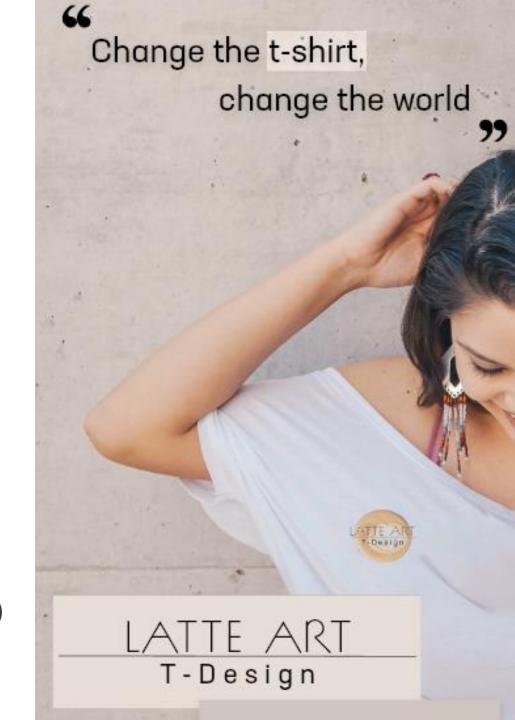
https://xd.adobe.com/view/3856f9eb-fb55-4a39-80c9-f020375cdeb0-6d05/?fullscreen&hints=off

- Gennemgang af prototype (design og funktioner)
- Kategorier underkategorier
- Vise copy, microcopy og CTA
- Minimalistisk tilgang (overskueligt)
- Præsentation af tagline
- Hvordan løses prototypen?



REFLEKSION OVER BRUGERTEST & FREMGANGSMETODE

- Jeg ændrede betydeligt i min opsætning af prototypen
- Opdagede at man havde meget "snæversynet" tilgang til prototypen, - gav mening for en selv, men måske ikke forbrugeren
- Opdagede at mine skitsetegner ikke kunne bruges i praksis, da XD gav anderledes muligheder end forventet
- Fik tydeliggjort mit koncept yderligere (navn, værdier)



KONKLUSION & FREMTIDSPERSPEKTIVER

Jeg føler jeg haft god udbytte af at lave diverse researchmetoder, for at opnå et mere optimalt produkt

Til fremtidige projekter vil jeg overveje et større antal UX-tests (tænke højt!)

Tilføje elementer til prototypen

