我来详细解释如何将目标图像坐标(dst_x, dst_y)映射到原图像的浮点坐标(src_x, src_y),以及这个映射的原理。

缩放过程中的坐标映射

在图像缩放过程中,目标是将原图像转换为新的尺寸(更大或更小)。假设我们要将一张图片放大或缩小 scale 倍:

- scale 是缩放比例,假设目标图像相对于原图像的缩放比例是 scale 。
 - 如果 scale > 1,则图像放大;
 - 如果 scale < 1,则图像缩小。

原理: 如何映射坐标

我们需要找到目标图像中每个像素(dst_x, dst_y)在原图像中的对应位置(src_x, src_y)。由于目标图像的尺寸与原图像不同,这个位置通常是一个浮点数。

1. 缩放比例的理解

假设:

- 原图像的宽度和高度为 org_w 和 org_h 。
- 目标图像的宽度和高度为 new_w 和 new_h 。

目标图像与原图像之间的关系是:

每个目标图像中的像素(dst_x, dst_y)映射到原图像中的位置(src_x, src_y)。

2. 映射公式的推导

目标图像的一个像素(dst_x , dst_y)对应于原图像中的一个浮点位置(src_x , src_y),计算公式如下:

$$src_x = \frac{dst_x + 0.5}{scale} - 0.5$$

$$src_y = \frac{dst_y + 0.5}{scale} - 0.5$$

这些公式是如何得出的呢?

3. 加入 0.5 的原因

- 在图像处理中,像素的坐标通常表示其左上角的位置。例如,像素(0,0)的实际位置是左上角的(0,0),而其中心位置是(0.5,0.5)。
- 为了更准确地将目标像素映射回原图像中的位置,我们需要计算其中心位置,这就是为什么加 0.5。

假设我们有一个目标图像像素 (dst_x, dst_y), 要将它映射到原图像:

- 1. **计算目标图像像素的中心点**: 目标图像的每个像素的中心位置是 (dst_x + 0.5, dst_y + 0.5)。
- 2. **将目标图像像素的中心点按比例映射到原图像**: 将目标图像坐标按 1/scale 缩小到原图像坐标:

$$src_x = \frac{dst_x + 0.5}{scale}$$
$$src_y = \frac{dst_y + 0.5}{scale}$$

这样, src_x 和 src_y 是目标图像像素的中心在原图像中的对应位置。

3. **调整坐标到原图像的像素中心**: 在上面的映射中, src_x 和 src_y 计算的是原图像中浮点坐标的位置。为了使映射更加准确,还需要再减去 0.5:

$$src_x = \frac{dst_x + 0.5}{scale} - 0.5$$

$$src_y = \frac{dst_y + 0.5}{scale} - 0.5$$

减去 0.5 是为了调整到原图像的中心坐标,这样可以更精确地找到原图像中对应的插值位置。

4. 例子理解

假设有一个 4x4 的原图像,放大 2 倍后得到 8x8 的目标图像。对于目标图像中的像素 $(dst_x, dst_y) = (2, 3)$:

• 计算其在原图像中的对应浮点坐标:

$$src_x = \frac{2+0.5}{2} - 0.5 = 1$$
$$src_y = \frac{3+0.5}{2} - 0.5 = 1.5$$

这表示目标图像的像素(2,3)对应原图像中(1,1.5)的位置。这个位置在原图像的(1,1)和(1,2)之间,因此需要用双线性插值来计算其像素值。

总结

- 目标:将目标图像的每个像素映射到原图像的浮点坐标,找出对应的像素值。
- 加 0.5: 找到目标图像像素的中心点、确保映射的准确性。
- 除 scale: 将目标图像的坐标缩放回原图像的坐标。
- 减 0.5: 调整到原图像的中心坐标位置。