

## CURRICULUM VITAE

### Diplômes actuels :

Licence de Lettres modernes  
– Sorbonne Université (2021)

Licence d'Informatique  
– Sorbonne Université (2021)

Master d'Humanités numériques et computationnelles  
– Université PSL (2023) [Mention "Très bien"]

### Expérience :

Stage de trois mois à l'ObTIC (Sorbonne Université) [2022]  
Étude et annotation des entités nommées dans la  
correspondance de Voltaire ;  
Étude et modélisation de l'intertextualité des fictions  
collaboratives en ligne.

Stage de six mois à l'ObTIC (Sorbonne Université) [2024]  
Étude et annotation des entités nommées dans un  
corpus naturaliste ;  
État de l'art sur le style des grands modèles de  
langage génératifs de texte ;  
Évaluation des outils de l'ObTIC.

Organisation du colloque « Perspectives historiques sur  
l'intertextualité. Pratiques, modèles, formats » courant 2025  
[Morgane Pica : morgane.pica[at]ens-lyon.fr]

### Compétences :

Programmation/Balisage [années d'apprentissage formel]  
Python [5 ans]  
R [2 ans]  
XML [2 ans]  
C [3 ans]  
Scilab [2 ans]  
Java [2 ans]  
PHP [6 mois]  
Ocaml [1 an]  
Javascript [1 an]

## PUBLICATIONS

1. *Fondations numériques d'un imaginaire : L'écriture créative en réseau*, École Nationale des Chartes, 2023, dumas-04760430
2. « Le personnage transfictionnel : une modélisation automatisée au service d'une typologie », *Pegasus : pour un laboratoire expérimental et appliqué de théorie littéraire* n°1, Classiques Garnier, 16 octobre 2024.