

(GD&TĐ)-Thầy đi internet, khi nhìn thấy "bầy" văn hóa "độc" luôn sẵn sàng để HSSV tiếp cận thì việc hình thành nên đội ngũ này từ những hoạt động giải trí lành mạnh, giàu tính nhân văn trở lên vô cùng quan trọng.



TS, Lê Thị Bích Hằng - Ban Tuyên giáo Trung ương khi nghiên cứu tài liệu "Những biến đổi lịch sử trong đào tạo, lối sống của HSSV hiện nay - thực trạng và các giải pháp khắc phục" đã nêu ra 11 vấn đề về thực trạng biến đổi trong đào tạo, lối sống của HSSV, trong đó, vấn đề đầu tiên là lối sống văn hoá HSSV biến đổi theo chiều hướng phức tạp, có nhiều sự lệch lạc khi tiếp

cần các giá trị văn hoá.

TS.Hàng đời báo, xã hội hiện đại, khả năng đáp ứng của gia đình sẽ thu hẹp và đòi hỏi xã hội sẽ tích cực tạo cơ hội tiếp cận đa dạng thông tin phát triển của thanh niên HSSV. Cuộc đấu tranh với ý thức hệ cũng sẽ diễn ra gay go và quyết liệt hơn, khi các thế lực thù địch trong và ngoài nước mưu toan tranh thủ mặt trái của thanh niên HSSV chủ yếu, lợi dụng trong đó có, lợi dụng bằng cách sẽ dùng lợi ích vật chất, ích kỷ, phi nhân tính...tăng cường đưa những sản phẩm văn hóa đồi trụy, đồi trụy, phản văn hóa...để lôi kéo biến chất thanh niên HSSV. Lợi ích và nhân cách sẽ của thanh niên HSSV trong những năm tới sẽ khác xa với thời kỳ trước đây và hôm nay.

"Ngày nay, nhu cầu hưởng thụ văn hóa lớn, nhưng số đông HSSV ít được tiếp cận với các chương trình nghệ thuật. Những thiết chế văn hóa chung phục vụ nhu cầu giải trí của HSSV quá ít. Cũng vì thế, nhiều HSSV thiêu "mỏi mà" với các loại hình nghệ thuật, các hoạt động tập thể; tham gia các hoạt động đoàn thể gần như bắt buộc, hình thức. Vô hình chung sẽ "bỏ qua" ý đã tạo thành thói quen thờ ơ với các hoạt động nghệ thuật mang tính giáo dục thẩm mỹ" – TS Hàng nhận định.

Vì vậy, mặt trong những giải pháp là cần tăng cường các hoạt động văn hóa tại các Trung tâm văn hóa thanh niên cho HSSV. Hướng tới những hoạt động giải trí lành mạnh, giàu tính nhân văn để thanh niên HSSV tránh được những cảm giác, nếu được của những sản phẩm văn hóa đồi trụy. Khi mặt trái của văn hóa nói chung được nâng cao, thì sẽ cảm thấy nghệ thuật trong HSSV sẽ có những chuyển biến tích cực. Đây là mặt chính sách lớn cần phải làm khi mà cơ sở hạ tầng văn hóa ngày càng được nâng cao.

Gần đây, những bộ phim, trò chơi phát sóng trên Đài Truyền hình Việt Nam, như: Nhặt ký Vàng Anh, Bộ tứ 10H, SV96 trở lại năm 2011, Đỉnh lên đỉnh Olympia...đã quan tâm dành riêng cho chính thanh niên HSSV. Tuy nhiên, dù đã xuất hiện tác phẩm dành cho tuổi mới lớn nhưng chưa chú ý đến tính văn hóa, thẩm mỹ phong cách của người Việt, nên vẫn để nhiều yếu tố nhạy cảm trong phim không phù hợp với tâm lý lứa tuổi.

Bên cạnh đó, xây dựng tốt đời sống văn hoá trong trường học là mặt trong những nhóm giải pháp quan trọng, là việc làm cần thiết đòi hỏi sự quan tâm của toàn xã hội; sẽ vào cuộc để nâng cao các cấp, các ngành, các đoàn thể trong việc phối hợp chặt chẽ, nâng cao chất lượng giáo dục toàn diện.

TS.Học cho rằng, các hoạt động văn hóa có thể tác động trực tiếp đến sinh viên khi trường quan tâm tích cực các hoạt động văn hóa, thể dục thể thao... Các trường đại học, cao đẳng, trung cấp nghề đóng trên địa bàn thành phố lớn, nên ngoài giờ học tập trên lớp, SV còn tham gia nhiều hoạt động bên ngoài, như học ngoại ngữ, tin học, làm việc thêm để mưu sinh, giúp đỡ gia đình. Dù một bộ phận SV ít có thời gian, điều kiện tham gia các hoạt động văn hóa ở trường, nhưng nhà trường phải chú ý đến việc tích cực nhiều hoạt động thu hút học sinh tham gia. Thêm nữa, phải bổ sung tiêu chí đánh giá SV qua các hoạt động do nhà trường tổ chức, như: Văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao, hoạt động xã hội và thi đấu (Đón tiếp đáp nghĩa, Ngày vì người nghèo, Hiến máu tình nguyện...).

Phải quan tâm đầu tư cơ sở vật chất cho việc học tập, ăn uống và hoạt động văn hóa, văn nghệ, thể dục thể thao cho SV; tích cực nhiều loại hình câu lạc bộ phù hợp với tuổi trẻ để thu hút đông đảo nhiều HSSV tham gia; đồng thời thông báo chính trường, thời gian cho SV; trường xuyên tích cực các cuộc thi thi đấu giữa các cấp lãnh đạo với SV nhằm lôi cuốn nghe nhìn tâm trí của học sinh, kích thích quy tụ các chính sách và những yêu cầu chính đáng của học sinh.

Cùng với đó, khuyến khích sự đóng góp, hiến tặng của các tổ chức, cá nhân trong và ngoài nước xây dựng các thiết chế văn hóa trường học; phải hợp cùng địa phương xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh (quản lý dịch vụ văn hóa, truy quét các sản phẩm đồi bại và các tệ nạn xã hội...); tích cực các sinh hoạt văn hóa lành mạnh trong các trường học; kêu gọi văn nghệ sĩ biểu diễn vì thế học trường HSSV.

Việc phát huy tính tích cực và điều chỉnh những hành vi lệch lạc trong ý thức đạo đức, văn hóa của HSSV, có tác động vô cùng to lớn trong việc phát triển và sự đóng góp của học sinh quý này. Vì thế, giáo dục thể thao chính trường, đạo đức, lối sống cho HSSV là một nhiệm vụ cần thiết, cấp bách hơn bao giờ hết và cần được toàn xã hội, nhà trường và gia đình quan tâm. Theo đó, việc đặt ra là cần trường xuyên tích cực các hoạt động văn hóa, xây dựng đời sống văn hóa trong SV theo những tiêu chí phù hợp để HSSV có bản lĩnh văn hóa, đức sắc thể thao kháng trường học những tiêu cực nảy sinh trong đời sống tinh thần xã hội trường học xu hướng học sinh ngày càng sâu rộng hiện nay.

(Nguồn GDĐTĐ.vn)