

Referencia

- The Unified Modeling Language, User Guide. Grady Booch, James Rumbaugh e Ivar Jacobson. Addison Wesley, 1999.
 - □ Capítulos 15 y 18
- The Unified Modeling Language, Reference Manual. Grady Booch, James Rumbaugh e Ivar Jacobson. Addison Wesley, 1999.
 - □ Págs. 86-89,



Agenda

- Conceptos de interacción
- Conceptos de Diagramas de Secuencia

3



Interacción

- Concepto primordial para denotar el aspecto dinámico de un sistema
- Concepto
 - Una interacción es un comportamiento que compromete un conjunto de mensajes intercambiados entre un conjunto de objetos dentro de un contexto para lograr un propósito
- Ejemplo
 - □ Para inscribirEstudiante en el objeto sistema se envian mensajes como crear un objeto estudiante y adicionarlo a un objeto contenedor de estudiantes



Mensaje

- Concepto
 - □ Es la especificación de una comunicación entre objetos en la que se transmite información con la expectativa que la actividad se lleve a cabo.

5



Aspectos comunes en una interacción

- Objetos
 - □ Participantes en la interacción
- Roles
 - $\hfill\Box$ Jugados por los objetos
- Enlaces
 - □ Conexión semántica entre objetos
- Mensajes
 - □ Comunicación entre objetos
- Secuenciación
 - □ Orden de los mensajes



Diagramas de interacción

- Concepto
 - Muestra una interacción, que consiste en un conjunto de objetos y las relaciones entre ellos, incluyendo los mensajes que deben ser enviados entre ellos.
- Es un macroalgorítmo descrito gráficamente

7



Tipos de Diagramas de interacción

- Diagramas de secuencia
 - □ Enfatiza el tiempo que indica el orden de los mensajes
 - □ Por lo general es útil para describir escenarios donde existe interacción con el usuario.
- Diagrama de colaboración
 - ☐ Enfatiza la organización estructural de los objetos que envían y reciben información
 - □ Por lo general es más utilizado para mostrar el diseño detallado de un procedimiento (método)



Diagramas de secuencia

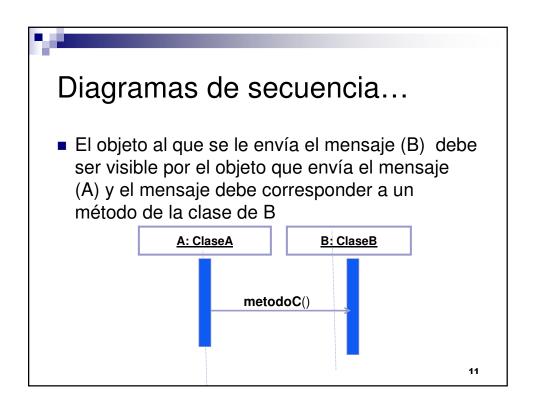
- Características
 - ☐ Se muestran los objetos que interactúan
 - ☐ Se muestra el tiempo de vida de un objeto
 - □ Se muestran los mensajes que se envían los objetos
 - Se muestra el tiempo durante el cual un objeto se encuentra activo (completando el llamado del mensaje) – Foco de control
 - ☐ Se muestra el envío y retorno de información de un mensaje.
 - ☐ Se muestra el flujo de control de los mensajes.

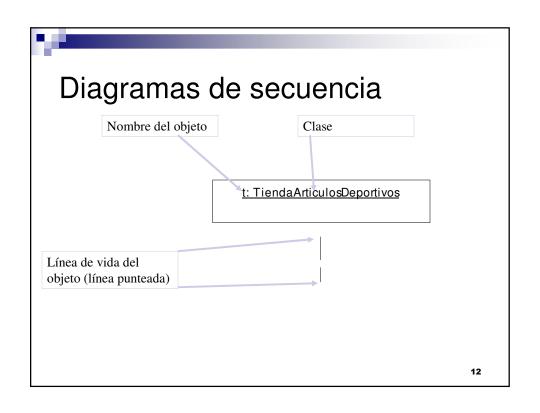
9

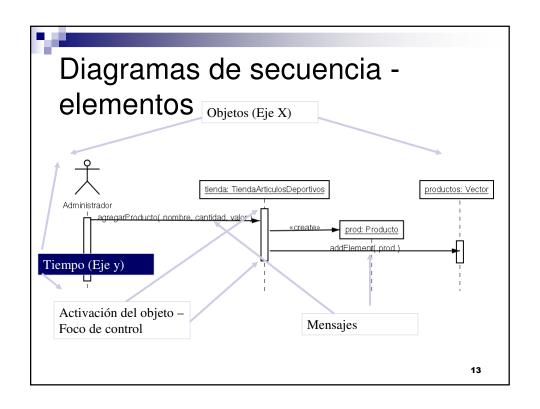


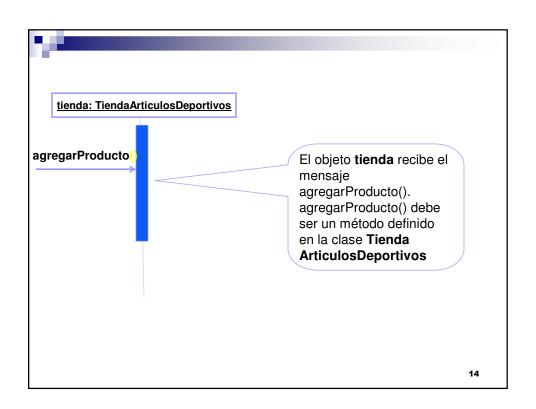
Diagramas de secuencia

- "Macroalgoritmo gráfico"
- Herramienta para visualizar y estudiar las interacciones entre los objetos
- Se hace énfasis en el orden en el que ocurren las interacciones
- Permite ver la realización de un requerimiento, o la realización a un método
- El primer objeto que aparece es el receptor del estímulo











Acciones

- Es una instrucción ejecutable que forma la abstracción de un procedimiento computacional
- Puede resultar en un cambio del estado del objeto

15

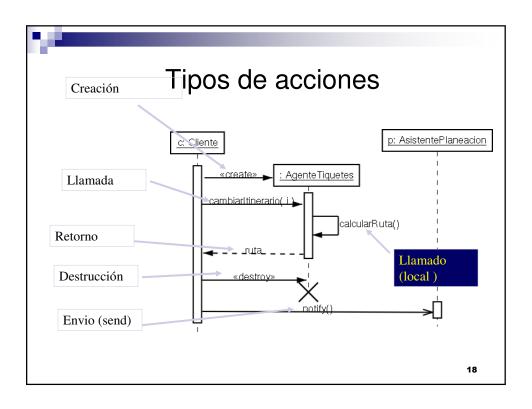


Acciones - Tipos

- Llamado (Call)
 - □ Invoca una operación de un objeto
 - ☐ Un objeto puede enviarse un mensaje a si mismo (invocación local de una operación)
- Retorno (return)
 - □ Retorna un valor al objeto que realizó la llamada
- Envio (send)
 - □ Enviar una señal al objeto
 - □ Una señal es un mensaje asincrónico

Acciones - Tipos

- Create
 - □ Crear un objeto
- Destroy
 - □ Destruir un objeto
 - ☐ Un objeto puede destuirse a si mismo





Llamado de mensajes

Un objeto puede llamar un método de otro objeto cuando:

Association - Asociación con el objeto – atributo (asociación simple, agregación o composición)

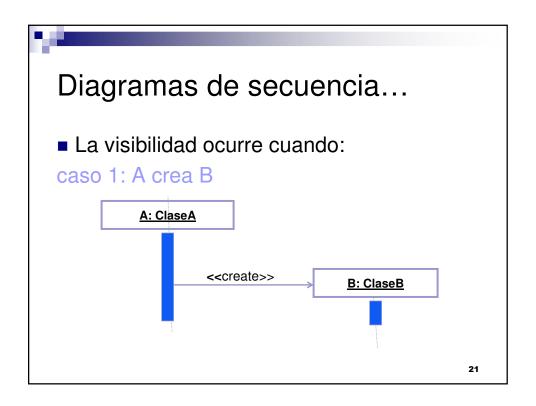
- □ Parameter Se pasa como parámetro al método en si (asociación de dependencia
)
- □ Local Se crea y se usa dentro del método (asociación de dependencia)

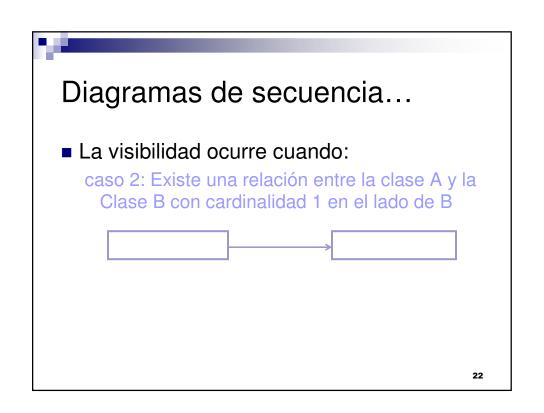
10

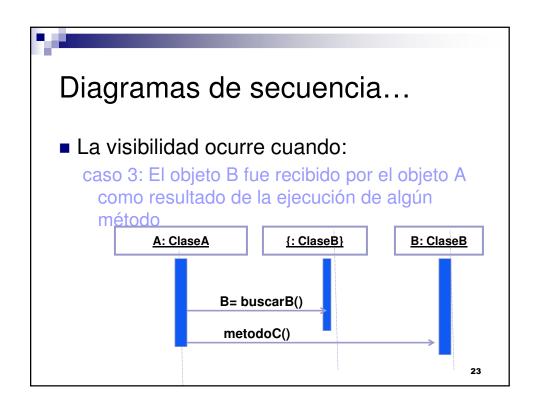


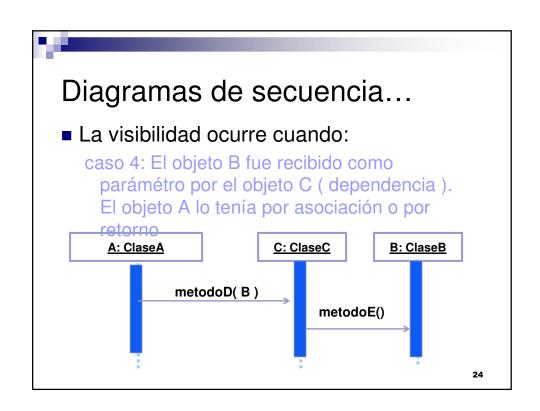
Llamado de mensajes

- Un objeto puede llamar un método de otro objeto cuando:
 - □ Local -Se recibe como resultado del llamado de una operación es decir un retorno (asociación de dependencia)
 - □ Self Es el mismo objeto y está disponible porque es el despachador de la operación
 - ☐ Global Es un objeto global que se encuentra dentro del alcance
 - Java se implementa con un atributo de clase











Diagramas de secuencia...

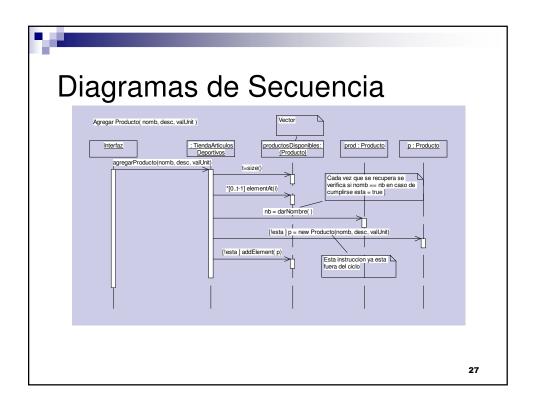
- En el mensaje se coloca el nombre y la información que necesita
- La información puede provenir del inicio del diagrama o de objetos que han aparecido durante la reacción
- Entre { :Clase1 }, se coloca cuando el objeto es una contenedora de objetos de tipo Clase1
- Con * se indica que el mensaje se envía múltiples veces (contenedoras)
- Entre [] se indica una guarda (expresión booleana) que hace que el mensaje se envíe

25



Diagramas de Secuencia

- Elementos
 - □ Objetos
 - □Mensajes
 - □ Enlaces (diagramas de colaboración)
 - □ Foco
 - □ Tiempo de vida del objeto
 - □Guardas
 - □ Contenedoras
 - □ Ciclos



Relación con el diagrama de clases

- Tiene una relación directa
 - □ Para reconocer que objetos pueden interactuar en el diagrama de secuencia
 - □ Para reconocer los métodos posibles
 - □ Para completar el diagrama de clases
 - □ Para reconocer más métodos de una clase
 - ☐ Para crear asociaciones entre clases



Modelar el flujo de control

- Indicar el contexto de la interacción
 - ☐ Sistema, clase o operación individual
- Indicar la etapa de la interacción identificando cuales objetos juegan un rol, colocar las propiedades iniciales, incluyendo los valores de los atributos, estado y rol.
- Si el modelo enfatiza la organización estructural, identificar los enlaces entre ellos.

29



Modelar el flujo de control

- Si enfatiza el orden en el tiempo, especificar los mensajes que pasan de objeto a objeto.
- Colocar aspectos adicionales que permitan reconocer cuál es el estado y rol del objeto en cada momento



Aspectos a tener en cuenta

- Una interacción bien estructurada
 - □ Es simple y sólo muestra los objetos que trabajan entre si para responder a un comportamiento mayor
 - □ Tiene un contexto claro y representa la interacción de los objetos en el contexto de la operación, clase o el sistema como un todo
 - □ Es eficiente y puede contener comportamiento con un balance óptimo de tiempo y recursos

31



Aspectos a tener en cuenta

- Una interacción bien estructurada
 - □ Es adaptable y los elementos de la interacción que son dados al cambio pueden ser identificables de forma que sean modificables fácilmente
 - ☐ Es entendible, sin cosas extrañas, efectos escondidos o semántica oscura



Aspectos a tener en cuenta

- □ Escoger un énfasis de la interacción.
 - Orden de los mensajes en el tiempo
 - Secuencia de mensajes en el contexto de una estructura organizacional de los objetos
 - No los dos al tiempo
- Mostrar solo las propiedades del objeto (atributos, roles y estado) que son importantes para entender la interacción en el contexto.

33



Aspectos a tener en cuenta

Mostrar sólo las propiedades de cada mensaje(parámetros, semántica de concurrencia, valor retorno) que son importantes para entender la interacción en el contexto.