

Hvem: Peter Møller Jensen

Navn på spil: Smøg Spillet

Link til mit spil:

<http://www.cauliflower.dk/kea/02-animation/spil/index.html>

Pitch på spil:

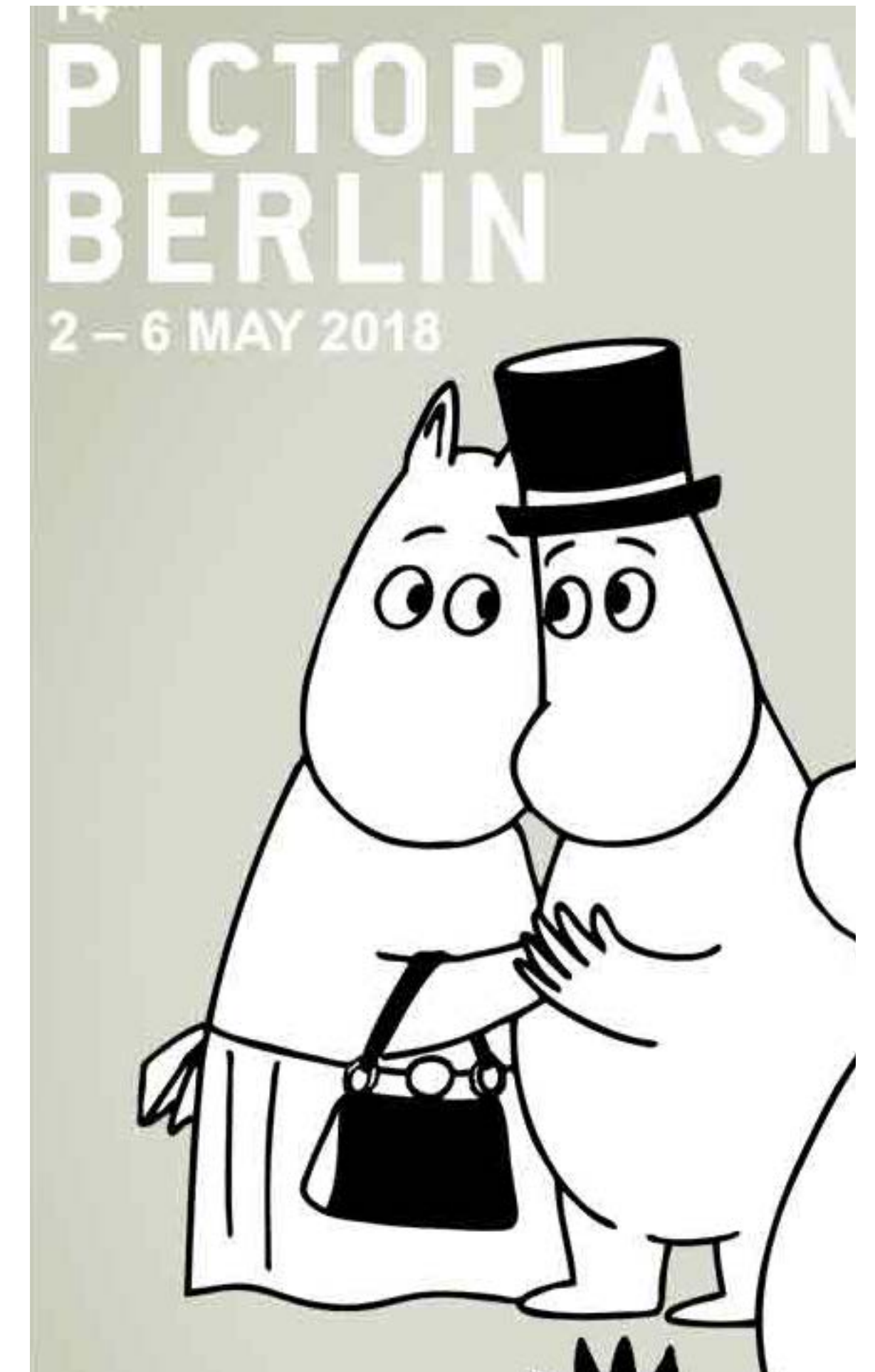
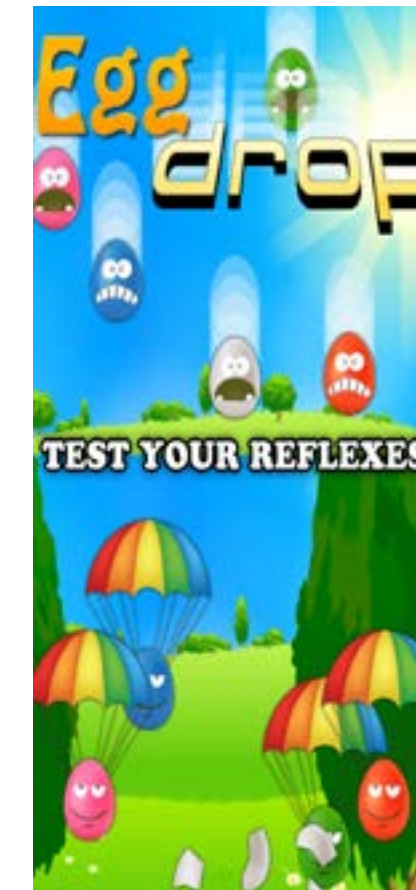
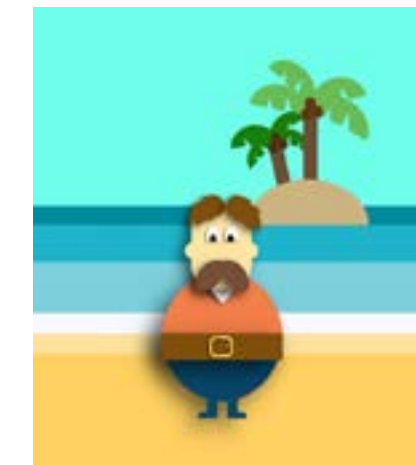
Smøg Spillet er et sjovt lille spil, der handler om at droppe rygningen! Cigaretter svæver ned fra den åbne himmel i en lille faldskærm, opgaven er at få slukket alle cigaretterne i askebærget, inden de falder ned og forurener jorden.

Hvis ikke man når at slukke cigaretterne eller de svæver ved siden af, mister man liv og risikerer at dø. Er du klar til at smide smøgerne på hylden?! Hjælp til med, at gøre kloden og dig selv røgfri! Men er du hurtig nok?

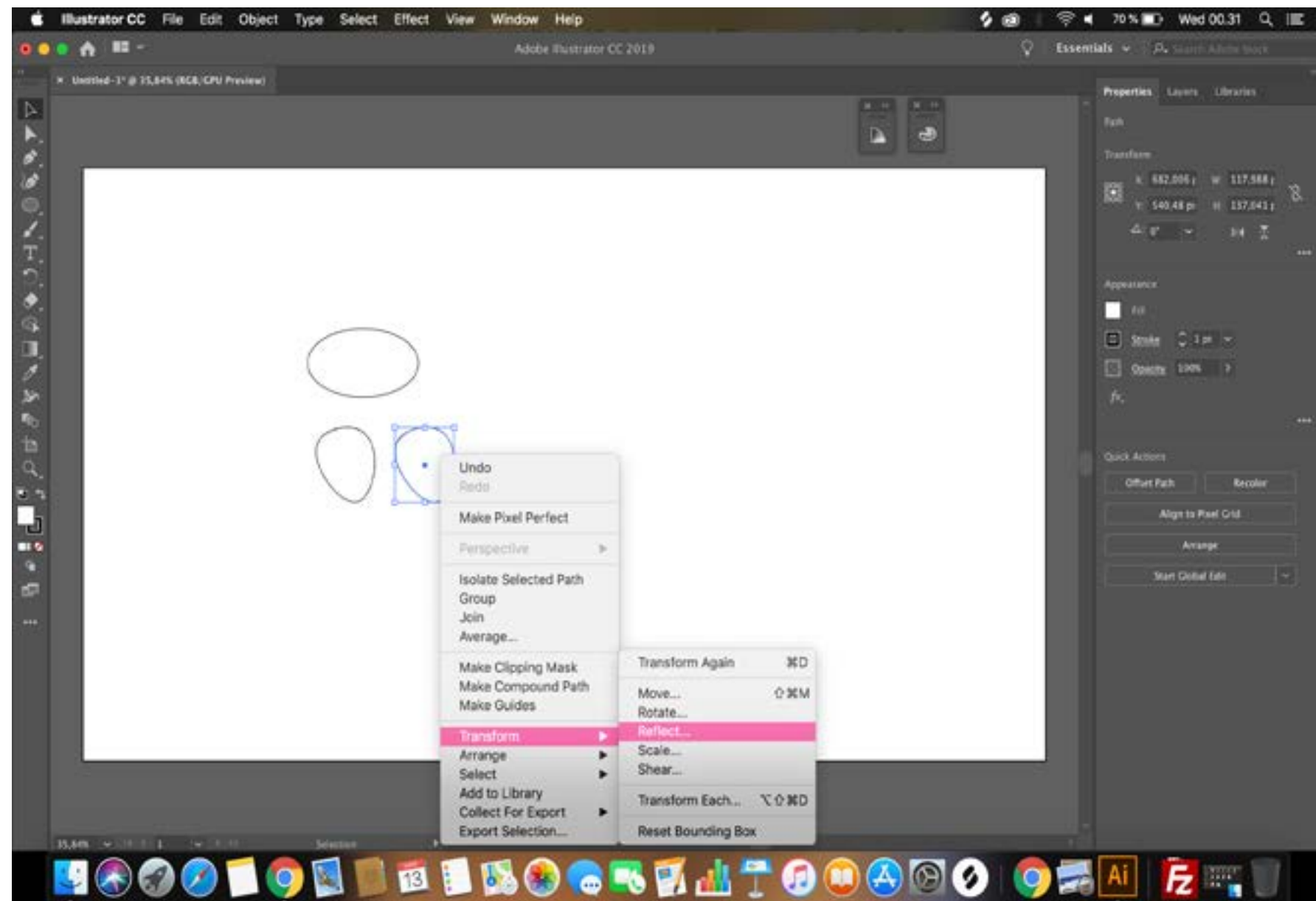
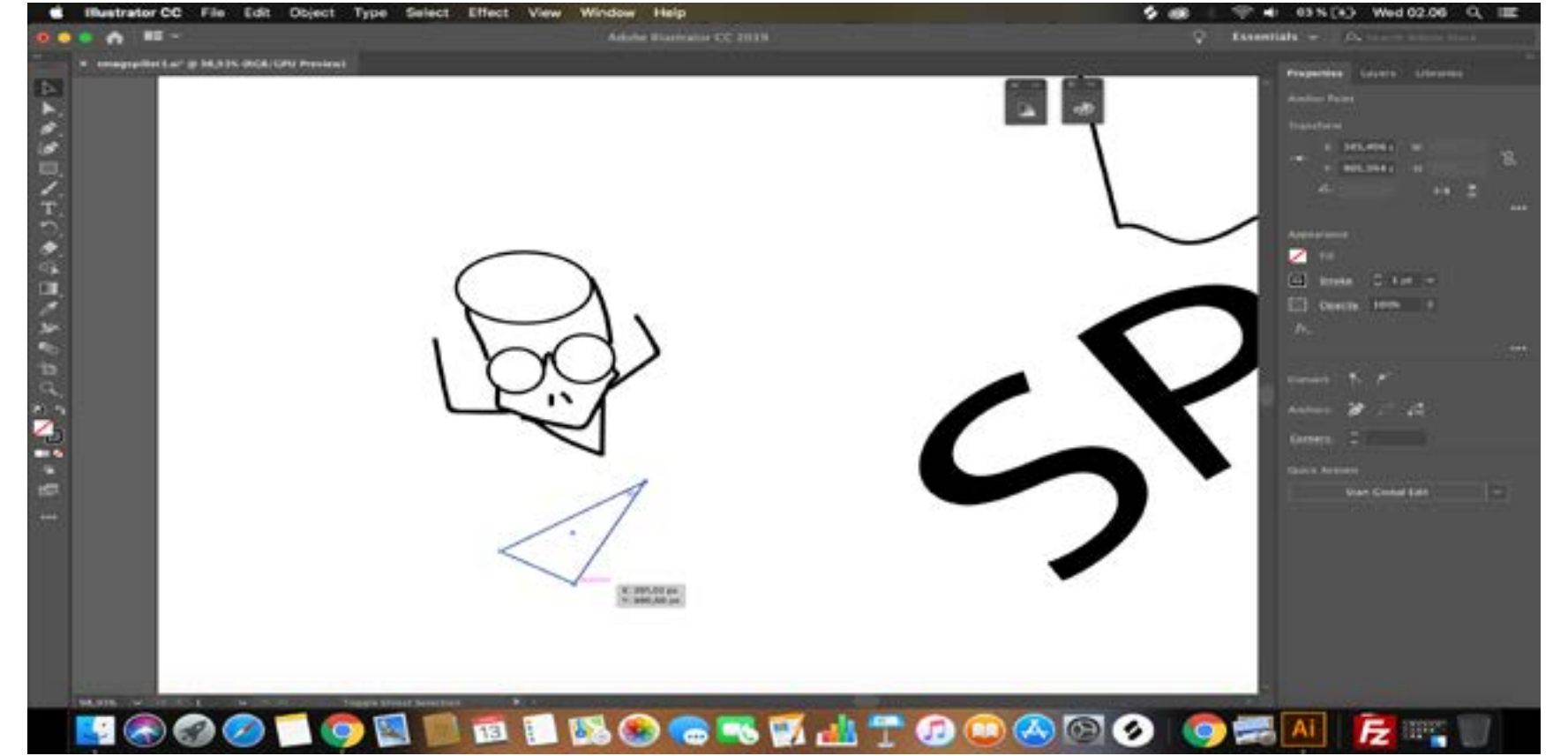
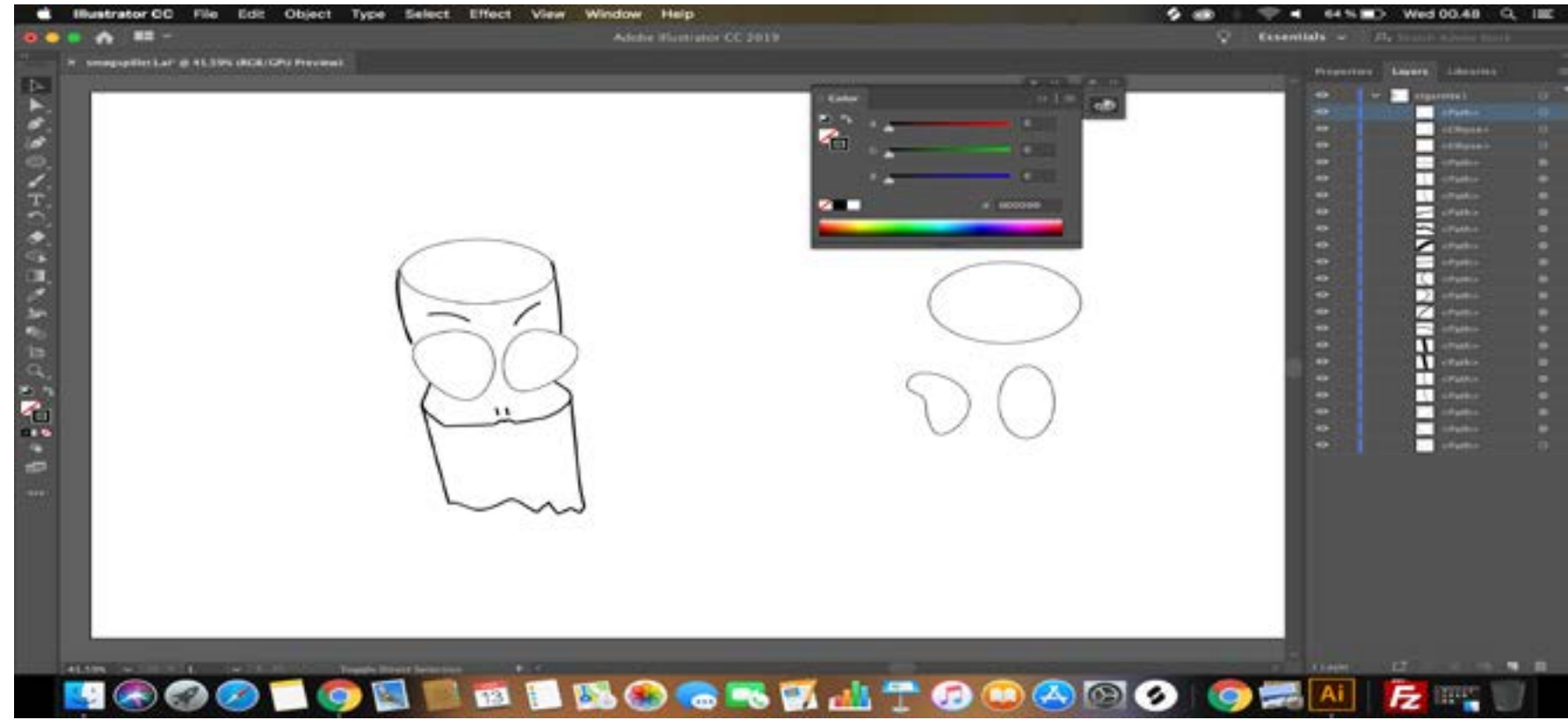
Game design – Udvidet styletile

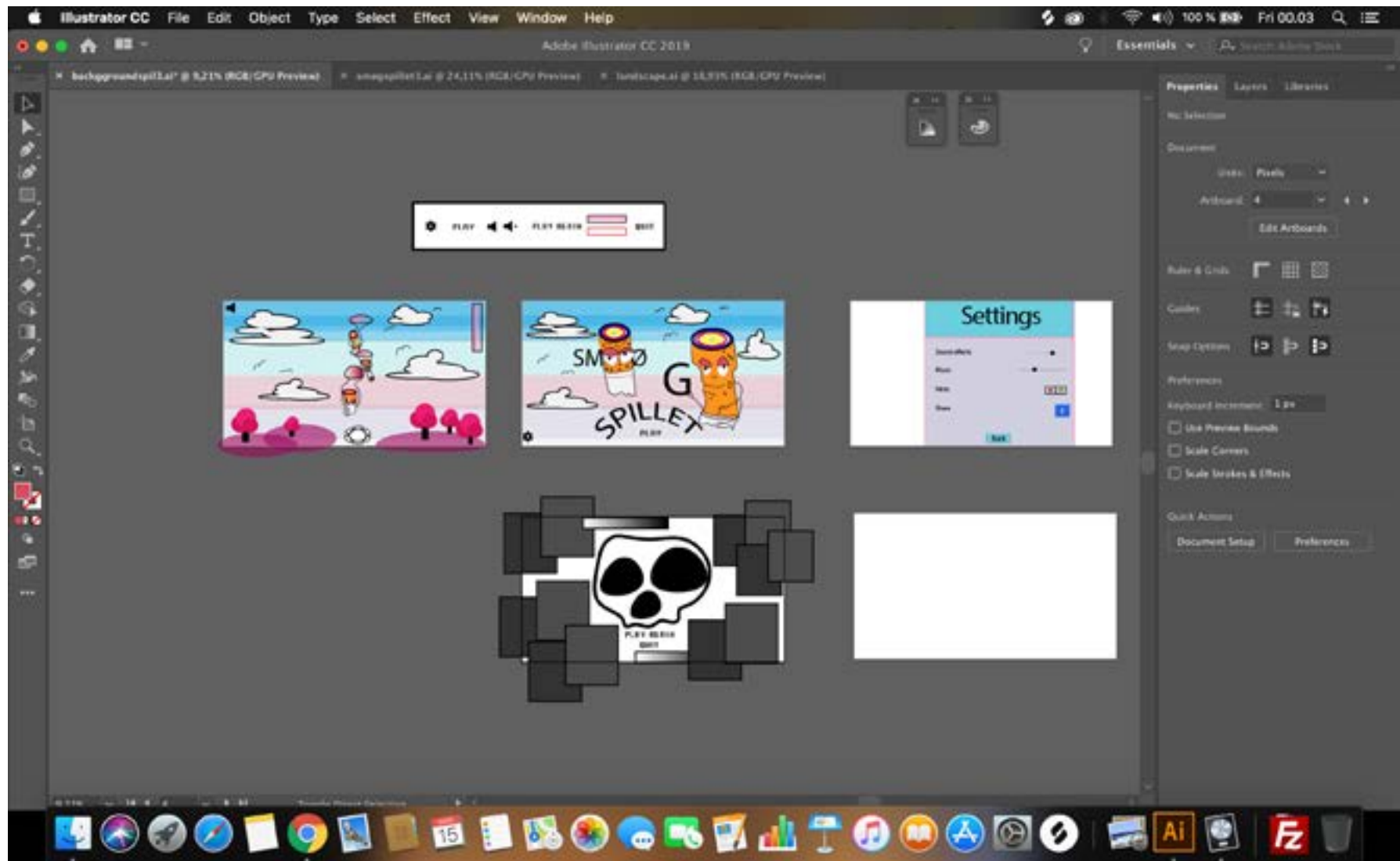
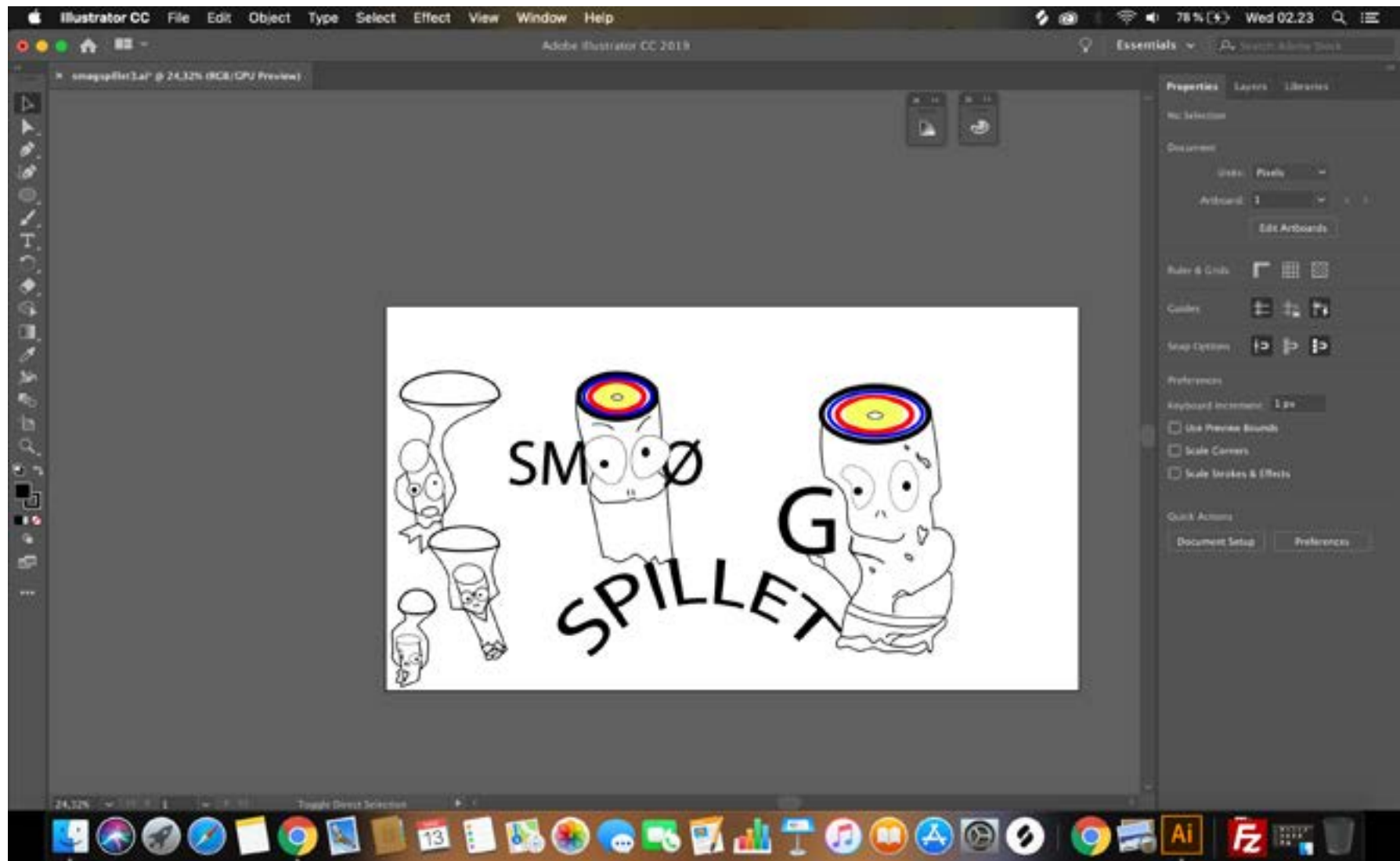
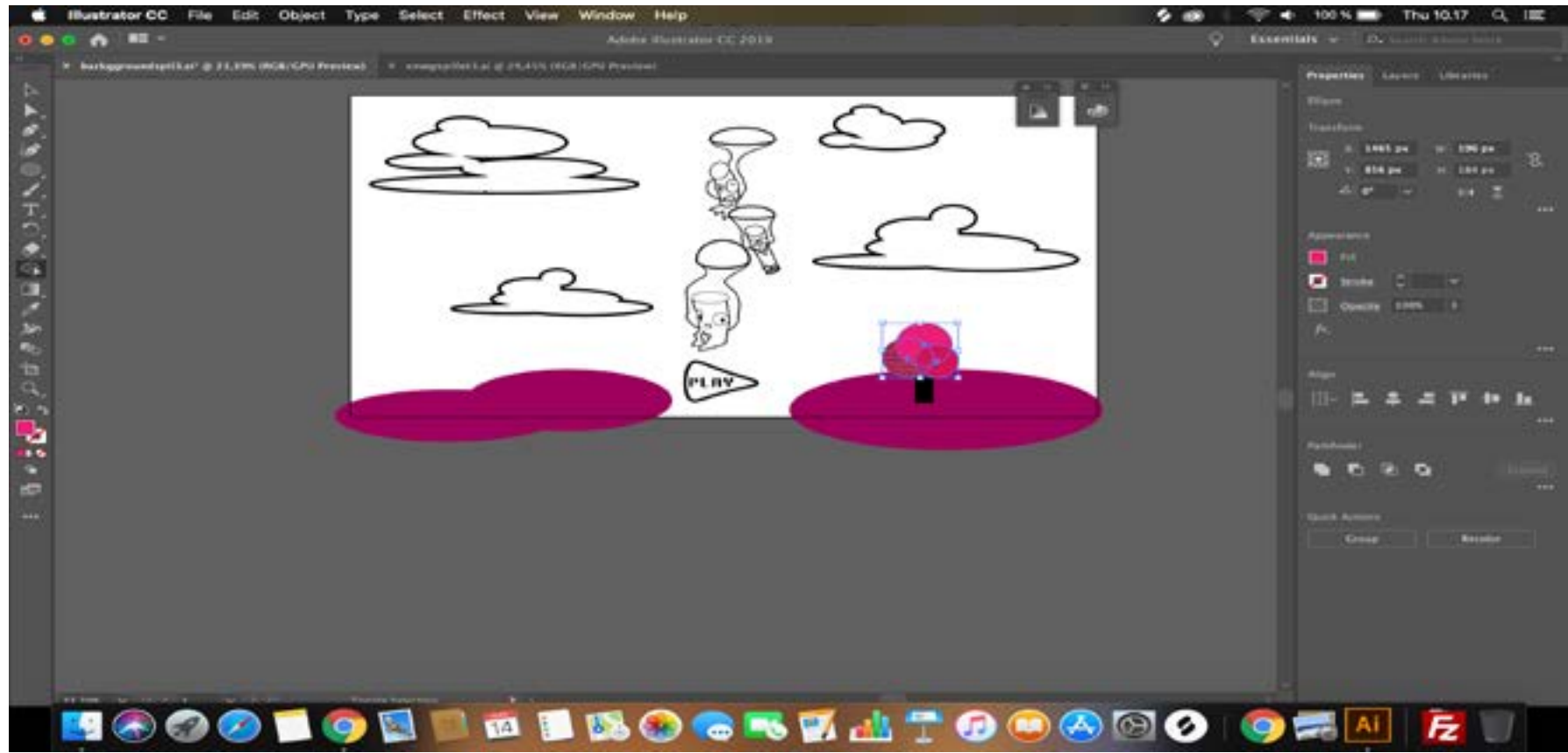
Stil-inspiration

Stil inspiration karakterdesign: Pictoplasma/Flatdesign/Tove Jansson

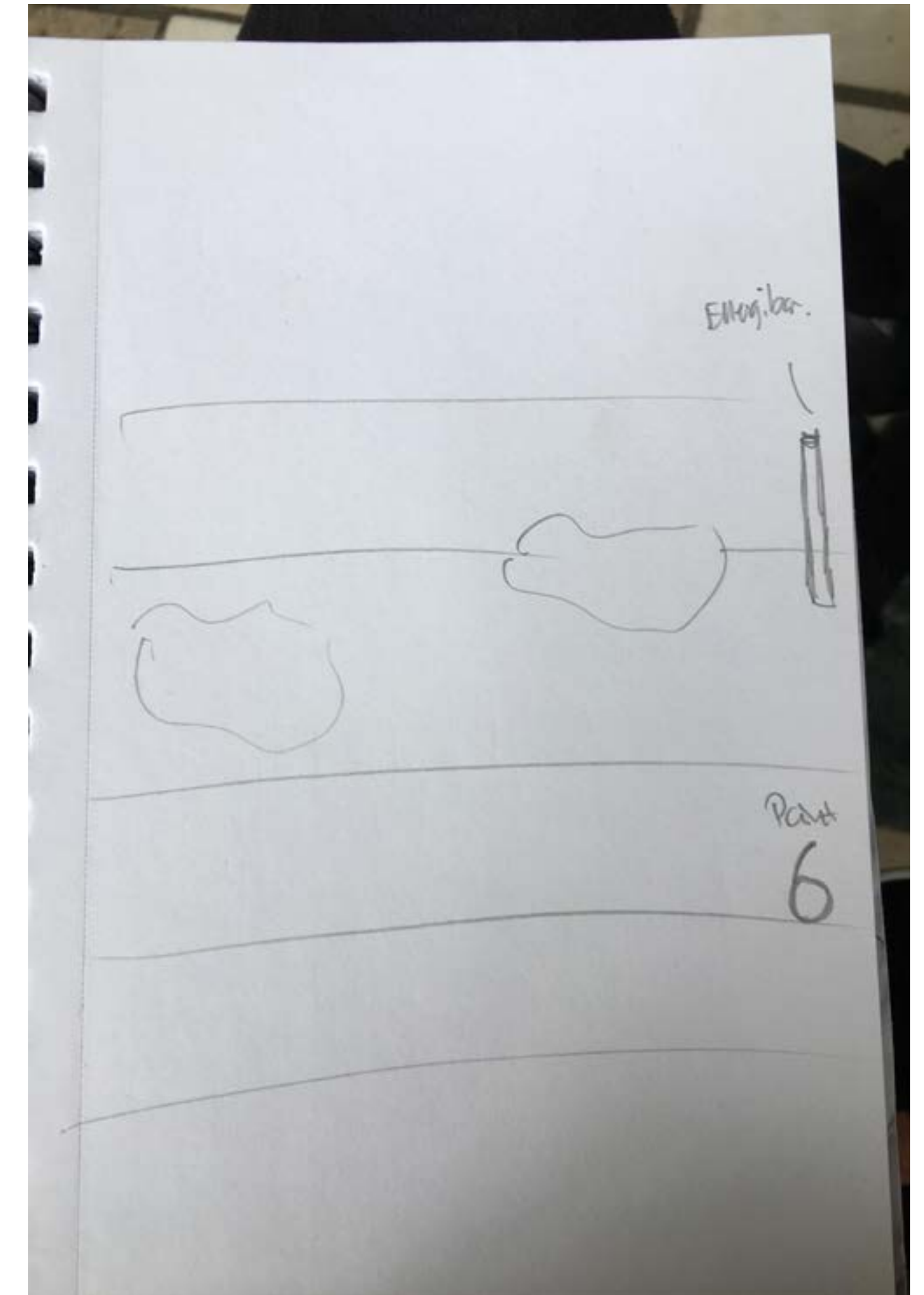
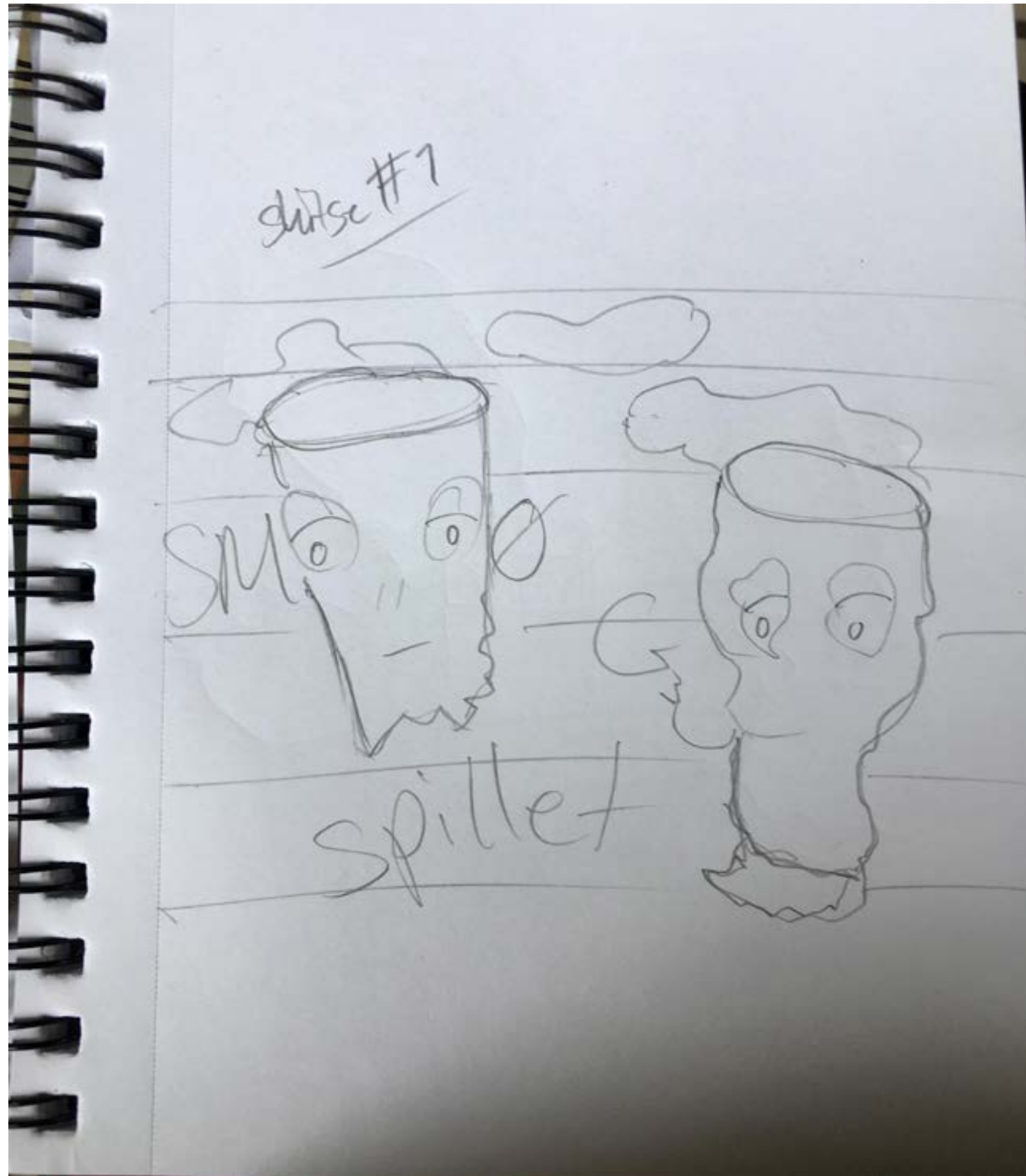


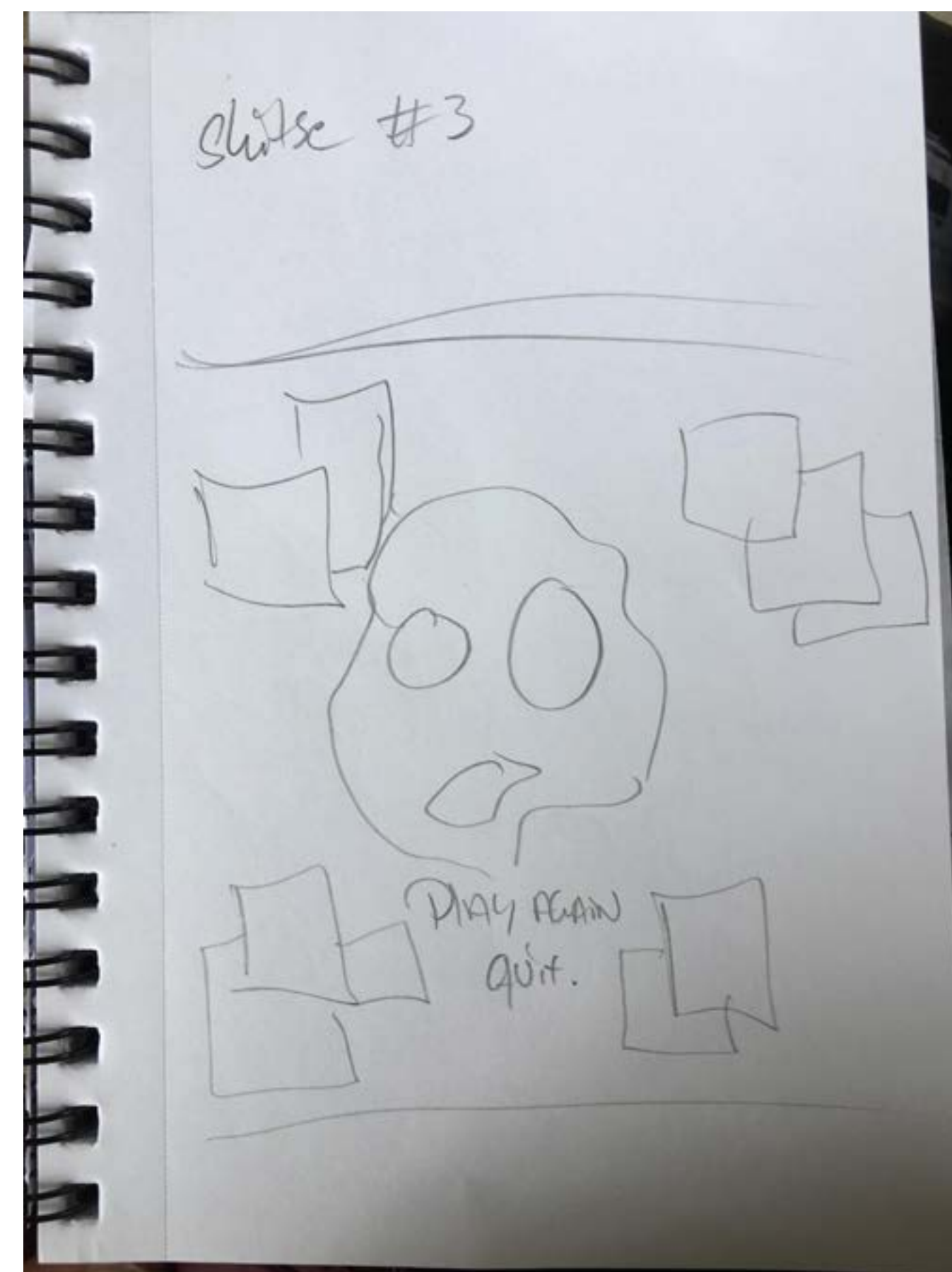
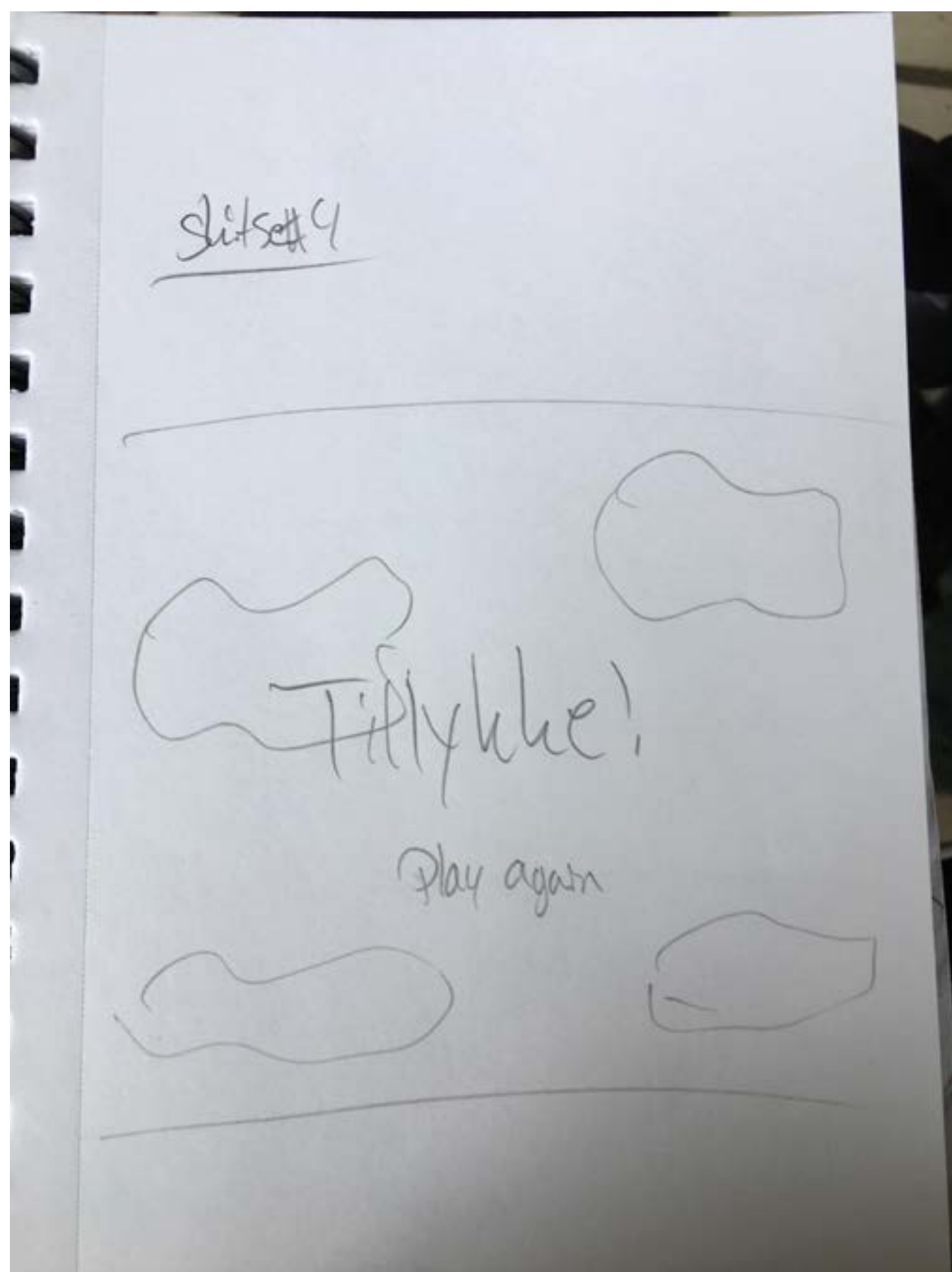
Game design – Dokumentation





Game design – Skitser





Scene med figurdesign



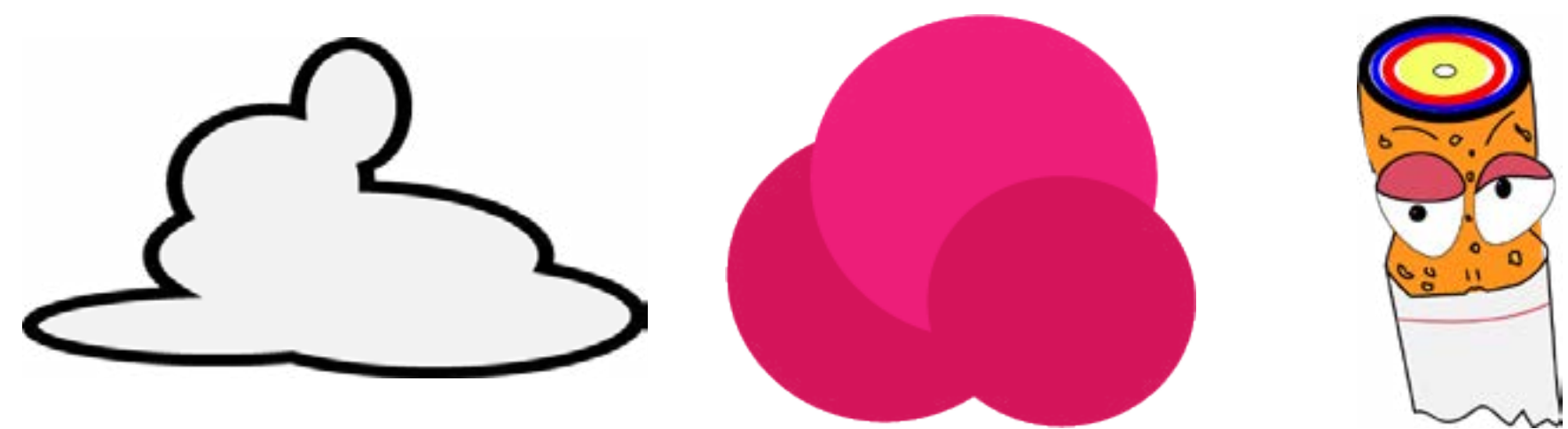
Beskrivelse af form

Formerne er ovale, aflange og kantede. Der er blevet stærkt manipuleret med circler og retanglede former for at tilpasse formen til at give dette simple udtryk. Der er lagt vægt på at figurene skal være bløde og runde i form givningen for at fremstå som “gode/sjove” men med få spidse kant afrundinger, da de samtidig skal fremstå som “dårlige/onde/”.

Der er forskellige størrelser circler som øjne, for at give dette lidt forvirrede og gøglende udtryk. Der er assymetri til stede, og størrelsesforholdende er tilpasset så brugeren får fornemmelsen af når figuren er tæt på eller langt væk.

Farverne er rene, klare og simple. Der arbejdes i perspektiv for at udtrykke dimensioner i det ellers stadfæstede billede.

////////// Grafiske elementer der beskriver min form //////////////////////////////////////



Titelskærm og slutskærme



Titelskærm

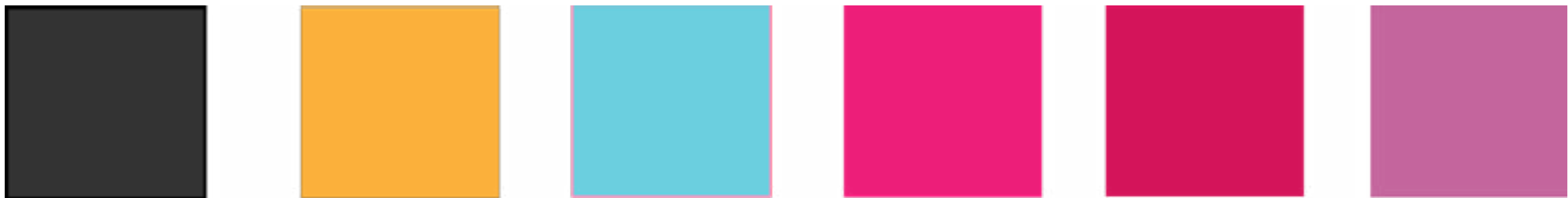
Slutskærm: Level complete



Slutskærm: Game over



Farver



Farverne er rene, klare og simple med fokus på en lidt støvet farve palette, der bliver bearbejdet med kontrast og opaciteten, samt flere nuancer af samme farve for at finde denne lidt tegneserie agtige stil.

Typografi

Typografi titelside: Myriad Pro, Regular
Typografi: Knap: Silom, Regular
Typografi læsetekst: Silom, regular

Typografien er enkel og simpel. Den bibeholder sit udtryk gennem spillet. Det ene sted hvor typogafien er bearbejdet, er på titelskærmen, hvor fonten er skiftet ud til Myriad Pro, for at holde udtryksformen.



UI Elementer

UI Elementerne er holdt simple og rene i udtrykket.

Ingen highlights, ingen skygger, enkelt og tro mod det minimalistiske udtryk.

Tekst: Silom, Regular
Point tal font: Silom, Regular



PLAY



PLAY AGAIN



5

State Machine
Diagram *SmøgSpillet*

