

Universidade Federal de Minas Gerais

Manual do Expositor

Regional da Mostra Nacional de Robótica (MNR)

Autor: Programa de Educação Tutorial da Engenharia Elétrica (PETEE-UFMG)

Sumário

1. O que é a Mostra Nacional de Robótica.....	3
2. Como funciona a Regional da MNR.....	3
3. Informações sobre o evento.....	4
4. Quem pode participar.....	4
5. Quais trabalhos se encaixam na amostra.....	4
6. Como se inscrever.....	6
7. Regras de submissão.....	7
8. Custos do evento.....	8
9. O que deve ser apresentado.....	8
10.Divulgação das avaliações.....	8
11.Dúvidas.....	8

1) O que é a Mostra Nacional de Robótica (MNR)?

A Mostra Nacional de Robótica (MNR) é uma Mostra Científica de âmbito nacional que teve sua primeira edição em 2011. É um evento público, gratuito e sem fins lucrativos organizado por um Conselho de professores da área de Robótica de várias instituições. Com o objetivo de expor e divulgar trabalhos na área, a MNR se destina a atuar na ponte entre competição, extensão, ensino e pesquisa para o ensino fundamental, médio, técnico e superior.

O evento tem como objetivo principal valorizar e promover o aprendizado colaborativo e estimular estudantes a desenvolver e compartilhar seus trabalhos com o intuito de desenvolvimento técnico e pessoal.

A MNR possui duas modalidades principais, definidas pelos organizadores do evento: Ensino Fundamental, Médio e Técnico; e Ensino Superior, Pós Graduação e Pesquisa Tecnológica.

A MNR conta com uma Mostra Presencial e uma Virtual. Todo o grupo de autores está automaticamente convidado a apresentar seu trabalho na Mostra Presencial, independente do resultado da avaliação. Porém, caso não seja viável a participação nesta, seu trabalho será automaticamente publicado na Mostra Virtual, assim como os demais.

No dia do evento, os trabalhos são apresentados à banca e a todo o público presente, incluindo os participantes do evento e visitantes.

Mais informações:

<http://www.mnr.org.br/oquee/>

2) Como funciona a Regional da MNR?

O evento Regional da MNR tem os mesmos objetivos e regras, em geral, do evento Nacional, contudo, acontece em menor escala.

É importante lembrar que a MNR Regional **não é** classificatória ou seletiva para a MNR Nacional. Contudo, se o trabalho for bem avaliado na Regional, a possibilidade deste ser aceito na Nacional se eleva consideravelmente.

Mais informações:

<http://www.mnr.org.br/mostras-regionais/mostras-presenciais-regionais/>

3) Informações sobre o evento Regional de Minas Gerais do ano de 2019.

No ano de 2019, o evento Regional de Minas Gerais será realizado pelo Programa de Educação Tutorial da Elétrica(PETEE) e acontecerá na Escola de Engenharia da UFMG em dois turnos no dia 20 de Setembro de 2019, sexta-feira. O turno da manhã acontecerá de 9h às 12h e o turno da tarde de 13h às 17h.

Mais informações:

PETEE :

<http://www.petee.cpdee.ufmg.br/>

Realização da mostra:

<http://www.mnr.org.br/mostras-regionais/edicoes-regionais/mg/>

4) Quem pode participar?

A MNR se destina a todo aluno matriculado no ensino fundamental, médio, técnico, pré-vestibular, cursos superiores e pós-graduação, em instituição oficial de ensino público ou privado, além de pesquisadores da área, para divulgação de material pedagógico para docentes.

Em qualquer um dos casos, outras pessoas que tenham contribuído, participado ou orientado o trabalho podem/devem ser incluídos como co-autores do trabalho.

Não há limite para o número de autores.

Mais informações:

<http://www.mnr.org.br/como-participar/como-participar/>

5) Como saber se o trabalho se encaixa no tema da Mostra?

A MNR tem como tema principal a Robótica. Dessa forma, todos os trabalhos devem ter alguma relação ou aplicação à Robótica.

Contudo, existe uma ampla possibilidade de temas dentro do tema principal que são aceitos pela organização do evento. Estes são:

- **Computação:** Trabalhos centrados na temática da robótica que caracterizem desenvolvimentos relacionados à área de computação. Os trabalhos podem estar relacionados a qualquer linguagem e a qualquer tipo de robô (de kits didáticos a robôs próprios).

- **Artes e Humanidade:** Trabalhos que caracterizem desenvolvimento ou aplicação criativa de robôs que mantenham relação com temas como: pintura, teatro, design, fotografia, letras, música, história, psicologia, entre outros.

- **Ciências, Vida e Ambiente:** Trabalhos centrados na temática da robótica que mantenham relação com temas como: reciclagem, meio-ambiente, biotecnologia, ecologia, enfermagem, farmácia, medicina, zootecnia e áreas correlatas.

- **Inovação, Protótipo e Invenção:** Trabalhos centrados na temática da robótica que caracterizem o desenvolvimento de novos tipos de robôs, protótipos, conjuntos, montagens, robôs com design inovador ou projetados para aplicações atípicas ou temas correlatos.

- **Competições:** Trabalhos caracterizando desenvolvimentos associados às diversas modalidades da Competição Brasileira de Robótica (CBR), Olimpíada Brasileira de Robótica (OBR) e outras competições. Team Description Papers (TDPs) encaixam-se nesta temática.

- **Tecnologias Assistivas:** Trabalhos centrados na temática da robótica desenvolvidos com o foco a proporcionar ou ampliar habilidades funcionais de pessoas com deficiência, idosos e a promover a vida independente e a inclusão.

- **Elétrica:** Trabalhos dentro da temática que caracterizem desenvolvimentos relacionados à área de eletro-eletrônica, sensores, motores, atuadores, controladores, drivers e comunicação.

- **Mecânica e Desenho Técnico:** Trabalhos centrados na temática da robótica que caracterizem desenvolvimentos relacionados à área de mecânica e/ou mecanismos de robôs, bem como desenhos e/ou projetos inovadores realizados em qualquer plataforma.

- **Ensino:** Trabalhos que caracterizem desenvolvimento ou aplicação criativa de robôs como ferramenta para a exploração de conteúdos associados a disciplinas da grade curricular do ensino fundamental, médio, técnico ou superior. Os trabalhos podem tanto utilizar-se de kits educacionais comerciais quanto de

materiais e métodos alternativos, tais como: palitos, desenhos, colagens, dobradura, sucata e abordagens correlatas.

Mais informações:

<http://www.mnr.org.br/como-participar/temas/>

6) Como se inscrever no evento?

Não existe limite para a quantidade de trabalhos submetidos/inscritos por autor, professor/tutor ou instituição de ensino.

As mostras Regionais e Nacional são eventos independentes. Logo, se deseja expor o trabalho no evento Regional e após no evento Nacional deve ser feita a inscrição em cada evento separadamente, ou seja, devem ser realizadas 2 (duas) submissões do trabalho.

Para participar da MNR e submeter um trabalho, todos os autores e co-autores devem fazer cadastro pessoal no Sistema Olimpo (<http://www.sistemaolimpoo.org/>) e se vincularem em pelo menos 1 (uma) instituição. Os seguintes dados são necessários: nome completo, e-mail, sexo, data de nascimento, localidade (cidade e estado de residência) e escolaridade. Posteriormente, é necessário que todos registrem-se no evento MNR que desejam participar na edição vigente e, por fim, realizem a submissão de um ou mais trabalhos.

É importante garantir que os dados registrados estejam corretos, pois a emissão de certificados e outros documentos oficiais do evento, bem como o contato com a Organização, serão realizados a partir das informações enviadas via Sistema Olimpo.

Informações mais detalhadas de como realizar o cadastro no Sistema Olimpo e submeter o trabalho estão no Manual de Inscrição presente no link:

<http://www.mnr.org.br/como-participar/manuais-e-documentos/>

7) Quais são as regras de submissão do trabalho?

- Os artigos científicos/tecnológicos devem descrever, em detalhes, o trabalho realizado. Estes são obrigatórios, somente para a submissão de trabalhos de nível Superior. Contudo, qualquer autor de qualquer nível escolar pode e é incentivado a submetê-los neste formato.

- Estimula-se que os artigos estejam acompanhados de vídeos ou imagens dos trabalhos.

- Na MNR Regional, não há publicação dos artigos em anais do evento. Contudo, isso acontece na MNR Nacional e na Mostra Virtual.

- O artigo deve ser preparado seguindo **rigorosamente** o estilo solicitado pela MNR e apresentado em seguida:

- Por ser uma Mostra, os artigos científicos/tecnológicos devem, necessariamente, envolver resultados de robôs reais (físicos ou virtuais). Artigos puramente científicos e que não evidenciam o uso do robô não são aceitos.

- Os artigos científicos devem estar de acordo com o Modelo da Mostra Nacional de Robótica, disponibilizado em “Como preparar seu artigo” no link:

www.mnr.org.br/como-participar/formatos-de-submissao/#1519001014454-ed97f16a-3e98

- Devem ser limitados a 6 páginas e deverão conter no mínimo as seguintes seções: Resumo, Introdução, Descrição do Trabalho, Resultados, Conclusão e Referência Bibliográfica.

- Por se tratar de uma mostra de caráter nacional, os artigos devem, preferencialmente, ser submetidos em **língua portuguesa**, apesar de ser permitida a submissão de artigos em língua inglesa.

- Os artigos devem ser submetidos em formato **.PDF**.

8) Quais são os custos?

A entrada e participação é franca para todos os públicos envolvidos, tanto para visitantes, quanto para os expositores.

9) O que deve ser apresentado no dia da Mostra? E como?

Você deve preparar um pôster de apresentação com as seguintes características:

Modelo para o pôster em:

<http://www.mnr.org.br/como-participar/manuais-e-documentos/>

- Após preparado o pôster, o arquivo do pôster deverá ser convertido em .PDF e deverá ser enviado à MNR por e-mail (organizacao@mnr.org.br) até a data divulgada no site da MNR e será incluído como material para o acervo Virtual, sendo publicado na Mostra Virtual.

- O pôster que estiver em desacordo com o layout do modelo terá a avaliação prejudicada no evento e não será publicado na Mostra Virtual.

- A impressão do pôster é de responsabilidade da equipe para ser utilizada na Mostra Presencial. O tamanho do pôster para impressão é 90cm (alt) x 60cm (larg).

-Informações mais detalhadas podem ser obtidas no Manual do Expositor:

<http://www.mnr.org.br/como-participar/manuais-e-documentos/>

10) Como e quando acontece a divulgação das avaliações?

A divulgação dos resultados será realizada via Sistema Olimpo a partir da segunda semana de novembro de 2019.

11) Por onde sanar as dúvidas?

Todas as dúvidas podem ser sanadas pelo e-mail: petee.ufmg@gmail.com