

# Variationen über das Lied Tochter Zion

Peter Müller

$\text{♩} = 100$  %

Violine

Harfe

*f* *mp* *mf*

12

Vl.

Hf.

20

Vl.

Hf.

Fine

28

Vl.

Hf.

*p* *f*

32

Vl.

Hf.

36

Vl.

Hf.

40

Vl.

Hf.

44

opt. pizz

Vl.

Hf.

*pp*

*p*

*mf*

52

Vl.

Hf.

*p*

*p*

56

Vl.

Hf.

60

VI.

Hf.

*p*

64

VI.

Hf.

*ppp*

68

VI.

Hf.

*p*

72

VI.

Hf.

$\text{♩} = 120$

76

VI.

Hf.

80

VI.

Hf.

**Moderato** **rit.** **a tempo**

pizz. (vertical drop and slide off with right index finger)

84

VI.

Hf.

*ppp* *f*

88

VI.

Hf.

93

VI.

Hf.

*pp*

97

VI.

Hf.

ad. lib tempo for Adagio

**Adagio**

101

Arco

*mf*

Vl.

Hf.

106

Vl.

Hf.

110

pizz.

*mp*

D.S. (forte) al Fine

Vl.

Hf.

*sfz*