14	編	研習項目	上課時間		報名		研習內容	名	教室	指導
1	號		星期	時 間	費用	日期	WI E P 3 E	額	77.2	老師
活	C1	實用生活日語 進階	Ξ	18:30~21:30	2200	10/3	培養看圖說日語生活會話能力。 教材:1.大家的日本語43課起2.這時您怎麼說上冊3.情境生 活會話練習4.日本流行演歌賞析 (詢問電話:0912178455)。	30	301	邱俊元
語文	C2	實用生活日語 初級班	=	18:30~21:30	2200	10/2	(限已學會50音假名字母·有基礎者報名)本期學習日常簡單生活會話。教材:1.大家的日本語第13課起2.生活會話補充講義3.日本流行演歌賞析。	30	301	邱俊元
類	С3	簡易生活美語	Ξ	09:30~11:30	1800	10/3	學生配對分組練習·完成教材及老師規定的作業·並補充相關的學習教材·教材:Side by Side及大家說英語當月份〈課本650元〉	20	303	鄭爾靖



生	編號	研習項目	星期	課時間 問	報名費用	開課日期	研習內容	名額	教室	指導 老師
一活	D1	花顏巧藝 - 池坊、歐美 花藝	生期	13:30~15:30	1200	10/3	1.池坊一由淺而深了解美麗的花藝·枝葉與花之間和合美 (可申請證書)2.歐美花藝一基礎的幾何圖形、色彩、比 例等美學原理指導學員如何創作屬於自己風格的作品(材 料賽每月1800元·4次·不含花器)。	20	502	陳桂珠
應用	D2	拼布好好玩 進階	_	13:00~15:30	1600	10/1	傳統與非傳統的多元媒材拼布教學·解答配色到布塊轉換的迷思·循序融入繪圖概說·滿足手作個性化的需求·初學者報名可(材料講義費1800元)	20	305	林慧芬
類	D3	彩繪拼貼-皮革篇	六	14:00~16:00	1500	10/6	彩繪式利用壓克力彩或油彩會於木器、玻璃、皮革等多元 化的拼貼繪畫技巧之創作。〈材料:皮革材料包、玻璃花器、壓克力彩、拼貼膠、平筆·費用1000元〉	20	302	黃慧蘭



	編號	研習項目	星期	課時間 問	報名費用	開課日期	研習内容	名額	教室	指導 老師
心靈	E1	口才訓練	五	19:30~21:30	2000	10/5	訓練更有自信的表達能力·善解人意的溝通技巧·會說話 其實很簡單·造就您成為升學、職場的常勝軍。	30	402	莊名賢
成長	E2	紫微斗數、面 相的命理應用	四	19:00~20:30	1800	10/4	由紫微斗數了解自己的命格·由面相了解自己的個性·知 己知彼經營快樂的人生。	30	303	李瑞花
0美學類	E3	《易經》與干支推理	1.1	19:20~20:50	1800	10/2	應用每天的日曆干支(年、月、日、時)及大自然日、月運 行之陰、陽軌跡・來推演《易經》之古人智慧、融人於日 常生活與人生百態、不用任何情資也可用最簡易取得的數 字・解開《易經》神秘面紗。用不同思維、重新築基打造 ,由初階基礎開始。書籍可自由選購(萬年曆、課本可自由 選購)	32	306	天易 (太乙)

**唐告** 

參 國立臺南生活美學館

# 生活美學研習



http://www.tncsec.g



https://www.facebook.com/tncsec

107年第4期生活美學研習班簡章

## 【研習時間】

自107年10月1日至107年12月23日·計12週·按表列時間上課·若有異動·請授課老師另行通知·本館不另通知。假日及國定假日照常上課。春節、清明、端午、中秋、臺南市政府發佈天然災害停課·並於課程結束後之下週補課。

# 【第一階段報名及繳費時間】

# (一)報名時間:

- 1. 網路報名: 107年9月10日9:00起至107年9月28日17:00止〈請先至本館網站/藝文小幫手/會員專區加入 會員後·至「活動報名」項下報名·取得報名序號〉
- 2. 現場報名: 107年9月10日至107年9月28日·週一至週日 9:00 17:00。〈於本館服務台提供電腦辦理報名〉 (二) 繳費方式與時間:

#### 1. 現場繳費

繳費時間: 107年9月10日至107年9月28日‧週一至週五9:00 - 12:00; 13:00 - 17:00〈例假日、國定假日及臺南市政府發佈天然災害停班除外〉。網路報名後請持報名序號至本館服務台繳費後領取收據及上課證‧逾期視同放棄。

2. ATM 、信用卡、超商、臨櫃繳費(須另付手續費): 107年9月10日至107年9月25日〈詳細繳費方式請參老本館官網之報名網頁〉。

## 【第二階段加退選及繳費】

#### (一)加退選時間:

- 1. 網路加退選: 107年10月1日9:00起至107年10月7日17:00止。
- 2. 現場加退選: 107年10月1日至107年10月7日,週一至週日9:00 17:00。
- (二)加選限現場繳費: 107年10月1日至107年10月7日·週一至週日9:00 12:00; 13:00 17:00 (國定假日及臺南市政府發佈天然災害停班除外)·請至本館服務台辦理加選並繳費。〈網路報名者·請持加選報名序號至本館服務台辦理〉
- (三)退選限現場退費:加退選期間退費者·請至本館服務台辦理退費·逾加退選期間退費者·請依「國立臺南生活美學館生活美學研習活動實施要點」於上班時間至本館出納處退費。

#### 【試聽時間】

為加深學員認識生活美學研習班課程內容·自98年起學員可試聽前一期的最後一堂課程(限已開班者)。

#### 【報名地點】

臺南市中華西路二段34號本館服務台,報名查詢電話:06-2984990轉2000、2001。

## 【退費或減免報名費】

學員申請退費或減免報名費需依據本簡章及「國立臺南生活美學館生活美學研習活動實施要點」規定辦理。

## 【注意事項】

- (一)生活美學研習班報名人數未達規定人數不開課:
- (1) 一般班 12 人, 進階班 10 人, 新開班 8 人。
- (2) 特殊班(含古筝、古琴班):一般班10人,進階班8人。
- (一) 報名未開課之學員限於開課一调內自行持收據辦理視費、轉班, 逾期恕不受理, 所繳費用沒入公庫。
- (三)研習期間各班之書籍、講義、材料等費用由學員自行負擔。
- (四)禁止攜帶兒童上課以免影響上課秩序、學員憑上課證上課工作人員檢驗時不得拒絕。
- (五)上課教室、日期、時間如有變,以本館公告為準。
- (六)志工需持「志工證」辦理報名、始得減免報名費百分之五十。
- (七)若超過加退選時間辦理退費或減免報名費者,請於上班時間到本館行政室,治出納辦理。
- \*(八)學員申請研習證書、時數證明‧限當期課程結束前、後二星期內提出申請‧逾期恕不受理。

# 國立臺南生活美學館生活美學研習活動實施要點

# ■第十六條

為配合藝文研習活動報名費收入繳庫期限,申請退費規定如下:

- (一) 開課後加退選期間(本館規定期限內),可全額退費。
- (二) 開課後未超過當期課程三分之一(含三分之一)者,得退費三分之二。
- (三) 開課後已超過當期課程三分之一者,不得申請退費。
- (四)學員於超過本館規定之退費期間,倘因意外或不可抗拒因素而致傷殘無法上課者,得以按當期應上課節數,依比例申請部分退費;退費申請應自事實發生日起二週內,由本人或委託代理人檢附合法醫療機構或醫師診斷證明書下本,前來本館辦理退費事官,逾期不再受理。

# ■第四十條

符合下列條件者,得減免報名費:

- (一)曾任前期研習活動學員長、副學員長、服務熱心、經指導教師推舉或督導人員證明者、得減免報名費百分之二十。
- (二)身心障礙人士持有身心障礙手冊者,得減免報名費百分之二十。
- (三)本館現任指導老師及志工,得減免報名費百分之五十。
- (四)舊學員憑前期研習證報名,得減免報名費百分之十。



律	編號	研習項目	星期	課時間 問	報名 費用	開課 日期	研習內容	名額	教室	指導 老師
動	A1	肚皮舞基礎	<u>−</u> ≡	18:00~19:00	1800	10/1	肚皮舞曲編排練習·基本動作、解說、分析·鍛練腰腹臀 等全身訓練及雕塑身材·超速燃燒熱量體脂肪。	40	排練室	李蕙蘭
剉川	A2	樂活有氧A	<b>-</b> ≣	20:30~21:30	1800	10/1	各肌群的伸展與解放身體、是活潑動感的體適能運動。	40	4F 舞蹈教室	張美英
美	АЗ	樂活有氧B	一三	19:00~20:00	1800	10/1	從基礎有氧步伐訓練到活潑動感有氧舞蹈 · 加強心肺功能 與各肌群伸展。	40	排練室	張美英
學	A4	提斯瑜珈	二四	20:10~21:10	1800	10/2	彼拉提斯與瑜珈的綜合教學·強化肌力、肌耐力、核心肌群、柔軟度·具復健療效·改善肌肉僵硬酸痛·防止骨骼關節老化·增強免疫力。	40	排練室	邱淑鈴
類	A5	提斯瑜珈進階	三五	20:10~21:10	1800	10/3	彼拉提斯與瑜珈的綜合進階教學・強化肌力、肌耐力、核 心肌群、柔軟度・具復健療效・改善肌肉僵硬酸痛・防止 骨骼關節老化・増強免疫力。	40	排練室	邱淑鈴

	編號	研習項目		課時間	報名	開課	研習內容	名	教室	指導
	號	***************************************	星期	時 間	費用	日期	WIEI JE	額	3.4.1	老師
	A6	健康運動舞A	_	18:20~20:20	1800	10/1	偶像舞碼、融合社交、有氧韻律等各種舞曲教學,每期學	40	4F 舞蹈教室	羅淑文
	Α7	健康運動舞B	四	18:20~20:20	1800	10/4	習不同的舞步·簡單易學·加強瘦身。	40	41 舜昭叙至	烈
律	A8	現代民族舞進階班	五	19:00~21:00	1800	10/5	綜合現代與民族舞蹈舞步練習與完整組合·編排隊形·完 美呈現·學有所成。	40	4F 舞蹈教室	林秀霞
	А9	真善美能量瑜伽A	三五	09:40~10:40	1800	10/3	身心靈能量瑜伽,與天地自然的心靈對話,激發身體潛	40	4 年 5 4 4 4	吳秀英
動	A10	真善美能量瑜伽B	六	14:00~16:00	1800	10/6	能,喚醒自我修復的能量,課程深出淺入(班費100元)。	40	4F 舞蹈教室	天芳央
	A11	太極拳	二四	06:20~07:20	1200	10/2	太極拳基礎班·13式太極拳。複習鄭曼青太極拳37式、 36式統一競賽套路。鬆身健身法。	40	二期穿堂	李美婒
美	A12	夜間太極拳A	_	18:30~21:00	1500	10/1	九九太極拳42式·開展舒適、姿勢優美、富於韻律及審美性 (本期研習)。複習64式太極拳·八卦連環腿。不老鬆身法。	40	二期1F大廳	李美婒
學	A13	夜間太極拳B	五	18:30~20:30	1200	10/5	42式太極拳 (本期研習)複習13式太極拳·24式太極拳、 定步24式、對練24式。太極健身操。	40	二期1F大廳	李美婒
類		太極劍·太極刀	三五	06:20~07:20	1200	10/3	鄭曼青54式劍(本期研習)·32式太極劍、42式太極劍、武 當太極劍、三才劍、傳統劍54式劍·楊式32式太極刀·循 環教學。(自備劍)	40	二期穿堂	李美婒
***	A15	形意拳	Ш	18:30~21:00	1500	10/3	形意、太極、八卦為内家拳三大體系。「形意拳」是象形取意。以宇宙 生成的金、木、水、火、土等「五形」元素。取法「十二形」鳥散動物 的神態與性能、統備員通為外形體。內心意合一、形神鄉欄的武術。複 習太極功夫扇、夕陽美功夫扇、太極棒及太極棒與功夫屬對線。	40	二期1F大廳	李美婒
	A16	法式滾球樂活 運動(進階)	六	09:00~11:00	1400	10/6	滾球是法國貴族休閒活動·風行法國100年·簡單易學·10-80 處男女皆宜·屬於緩和式運動·可以防止肌肉與骨質流失。	40	滾球場	阮華香



		編號	研習項目	星期	課時間 問	報名 費用	開課 日期	研習內容	名額	教室	指導 老師
		В1	行書A	_	18:00~20:00	2000	10/1	行書基礎、執筆、運筆法。	24	504	汗崇楹
		B2	行書B	五	09:30~11:30	2000	10/5	17 音基啶、钒革、建率法。	24	504	注 宗 慍
4		В3	書法班	Ξ	18:30~20:00	1500	10/3	書法入門與進階(篆、隸、楷、行、草、甲骨文、金文任 選)。書法理論與書法欣賞。	24	504	陳惠堅
	<b>生</b>	В4	基礎油畫	Ξ	19:00~21:00	1500	10/3	認識與使用油畫材料與工具,了解油彩的製作,透過繪畫 步驟與分析,讓光影、明暗和色彩成為油畫的表現。	24	4F 美術教室	陳冠宏
		В5	素描A	-	19:00~21:00	1500	10/1	學習與了解素描構圖、比例、透視、體積等不同表現·建立 正確的觀念與紮實訓練技法·無基礎報名可〈材料費400元〉	24	4F 美術教室	劉弘宇
	活	В6	素描B	_	10:00~12:00	1500	10/1	以石膏像、人物寫生為主題·用鉛筆、炭精筆來表現結構 、光線、比例、空間透視等。學習和了解技巧·增進繪 畫能力。(國中以上)	24	4F 美術教室	劉弘宇
	藝	В7	水墨藝術進階		19:00~21:00	1500	10/2	漸進式的示範教學·探討水墨基礎技能之筆韻意趣與表現 法則·統合應用虛實法與明暗法·注重寫生表現的思考與 實踐·初學者報名可。	24	503	王俊盛
		В8	油畫	五	18:30~20:30	1500	10/5	花、水果、河邊、人物、夕陽、海邊景色等靜物極多煤材 的油畫技法教學(繪畫用具及材料自備、酌收班費50元供 雜支)	24	501	黃美娥
	術	В9	寫意花鳥畫	五	18:30~20:30	1500	10/5	記錄生命的美好,創作屬於自己的那份感動,將內心意象 再現於畫紙中!FB社團:筆底生花	24	504	胡秀珠
	類	B10	古筝音樂世界	_	20:00~21:30	1800	10/1	逐步掌握各種古箏彈奏技法·進而彈奏與欣賞傳統、現代 、本土、流行箏曲·男女老幼皆可報名。教材:初階講義 費、指甲、膠帶450元·進階譜本250元。	15	4F 音樂教室	郭育廷
		B11	音樂好好玩	五	19:00~20:30	1200	10/5	音樂欣賞·教你聽見聲音、看見聲音·懂得聲音的奧秘· 深入淺出將錯綜複雜的有機體·以簡單明瞭的元素呈現。	24	306	唐旦祥
		B12	數位攝影初階	五	18:30~20:00	1200	10/5	熟悉相機,光圈、快門、感光度、白平衡之應用,專題拍攝(外拍),再加以檢討,培養學員銳利的攝影眼,時時能拍出高質感、有內涵之優秀作品。	24	301	陳文嚮
		B13	數位攝影進階	五	20:10~21:40	1200	10/5	攝影創作深入變化,讓學員的攝影作品藝術化,專題拍攝 (外拍),再加以檢討,培養學員銳利的攝影眼,時時能拍 出高質感、有內涵之優秀作品。	24	301	陳文嚮