

曾文正公曰：「風俗之厚薄，繫乎一二人之心之所嚮。」本專欄曾在報章長期默默耕耘，替盡職責的公務夥伴，讓我們分享他們的成就，為他們鼓掌，並共同為社會與家園打拼。

## 玉山駱駝——李臺軍

林文和

臺軍兄 1949 年出生於花蓮縣，祖籍湖北省襄陽縣人，國立政治大學空中行專畢業，現職為交通部中央氣象局玉山氣象站技士。臺軍兄於民國 69 年元月由商船報務工作轉任氣象公職，迄今從事氣象觀測預報工作已逾 25 個年頭，其間除被奉派到阿里山氣象站服務外，並於民國 70 年有感於高山氣象資料建立之重要性及高山氣象觀測人員之缺乏，志願請調到玉山氣象站工作，至今有 24 個寒暑是在台灣最高的氣象站渡過，可說是一位專業盡職的高山氣象觀測人員。

回顧臺軍兄對高山氣象的專業與貢獻，事蹟不勝枚舉，其中最讓人津津樂道及印象深刻的有：

初任高山氣象觀測工作時，在技術與設備不足下，以短波收音機每天抄收中央氣象局 BMB 所發送的氣象電碼，並將自己觀測電碼與各氣象站同仁所編報電碼核

對參照，再參閱世界氣象組織的「國際雲圖」與各國氣象學術界所出版之雲圖，不恥下問細心研究，奠定了高山雲觀測的基礎。另外，為了探討玉山風口碑石坡的風速大的真正原因，在民國 73 至 76 年期間，每遇有鋒面天氣系統南下時，親自揹負著氣壓、濕度、風向、風速等各項氣象儀器，在惡劣的氣候下赴現場架設儀器，實地觀測，並將所觀測到的氣象資料，配合地面天氣圖、氣象衛星雲圖與目視之雲圖，作分析研究，因而揭開玉山風口氣象神秘的面紗。

另有一回在民國 72 年冬天雪季，玉山地區降下近 40 年來最大的一次暴風雪，積雪達 2 丈以上，在當年 3 月 25 日下午 5 時玉山氣象站值班觀測員康明山於發送氣象電碼時，不幸遭到雷擊，臺軍兄奉命提前返山接班，從八通關冒著深雪劇寒的天候，以披星戴月之速度，歷經 12 小時連夜

趕赴早已被瑞雪覆蓋的觀測站接班，並讓因公受傷同仁順利下山就醫，成功完成救援任務。另外，對於在玉山地區所發生之登山客山難事件，臺軍兄亦透過其專業判斷主動熱心的協助救難單位完成山難救援工作，救護了無數登山客的生命，對於玉山地區登山遊憩的安全可說貢獻良多。

同時臺軍兄以其經驗與專業，亦積極參與玉山氣象站房舍及設備的整建工作，如太陽能供電系統、暖房系統與鋼骨新廳舍規劃建設等，解決改善長期以來玉山氣象站與高山氣象觀測缺電、寒冷、破舊的問題，對於提升高山氣象觀測的品質與同仁工作生活環境的改善助益良多。

除此之外，臺軍兄亦結合了工作業務的需要，配合豐富高山氣象觀測經驗與對於高山攝影的專長興趣，收集了各類高山天氣現象照片與資料，在民國81年完成了以玉山景觀為主題的中央氣象局年度月曆；最近亦受玉山國家公園管理處之委託撰寫出版了「玉山氣象」一書，將玉山地區的各種天氣現象與氣象萬千的景色，以圖文並茂、深入淺出的方式，彙集成書，兼具氣象常識教育宣導及氣象觀測作業參考價值，本書出版後受到社會大眾的好評，尤其對於登山者、攝影愛好者、氣象專業人員、學生更是一本彌足珍貴的工具書。



玉山絕頂我為峰——李臺軍先生攝於玉山主峰

以上僅就個人所知略提一二；但個人認為臺軍兄最讓人讚賞及值得學習地方是其「不求名利、默默耕耘」的服務精神，就像駱駝般長期對台灣地區高山氣象無怨無悔的犧牲奉獻，如今臺軍兄的名字已可與「交通部中央氣象局玉山氣象站」的存在畫上等號，其對台灣高山氣象的貢獻就如同玉山氣象站一樣，是全國最高、最重要的人物；而臺軍兄對台灣高山氣象觀測的執著與奉獻，不僅可作為氣象從業人員

的模範，更可作為社會大眾學習做人做事的榜樣，本人很榮幸的有此機會為臺軍兄寫「玉山駱駝」，期望透過此篇文章能讓社會大眾了解高山氣象從業人員之辛勞外，並致上本人對於高山氣象從業人員最誠摯的敬意。

圖作者：林文和

現任：國家公園管理處解說組組長

曾文正公曰：「風俗之厚薄，繫乎一二人之心之所嚮。」本專欄旨在報導長期默默耕耘，極盡職責的公務夥伴，讓我們分享他們的成就，為他們鼓掌，並共同為社會與家園打拼。

## 用心為老人營造第二個家的藍淑涓

盧再和

內政部澎湖老人之家輔導員藍淑涓女士 40 年前，經親友引薦至澎湖唯一的公立社會福利機構—澎湖救濟院（老人之家之前身）擔任臨時人員，自此以老人之家作為終身戰場，用自己的青春歲月，幫助老人營造第二個溫暖的家，樹立了社福人員無悔付出的典型。

在漫長的工作歲月當中，藍女士由臨時人員逐步升任輔導員，期間有歡笑，有悲傷，也有溫馨與喜悅的感動。生性開朗、熱情驅使她無怨無悔的付出，在自己熱愛的工作崗位盡心盡力。藍女士的養生之道就是：「要活就要動」，所以，在輔導老人的工作中，她總是親自帶領做晨間外丹功與午間回春操等活動，藉以伸展筋骨，助益身心健康，久而久之竟成了老人持之以恆的良好習慣。此外，每週 3 天的午後「老人卡拉 OK 時間」，參與狀況極為踴躍，熱鬧非凡。在藍女士熱情引導下，很多老人從不敢開口唱到互搶麥克風，從視卡拉 OK 為頭痛時間到如今展顏歡唱，每每意猶未盡，期待著下一次歡唱時刻的到來。

藍女士一步一腳印的努力，為老人帶來歡笑，也為自己的工作建立了更大的自信。

面對老人，不僅需要給予生活和健康的照顧，更重要的是關心他們的心靈快樂與否。

常在炎熱的太陽底下，藍女士戴著草帽教導老人打拋球，後來並組隊參與比賽，且獲得不錯的成績，讓老人充滿成就感。回顧那段辛苦帶領老人練球的過程，藍女士認為雖然辛苦，但是看到老人獲勝的喜悅還有團隊的感情，讓她印象深刻，尤其老人們在活動過程中，彷彿年輕人找到自己的人生目標與方向般的雀躍與投入，總是讓她備感溫馨。只要老人家快樂，就是她工作上最大的報酬。

俗云：「老人孩子氣」服務老人本是項高難度的工作，同樣年紀的老人卻有截然



不同的個性，更何況澎湖老人之家收容的年齡層也較廣，要能夠深入了解每一位老人心中所需，著實不易。這種情形表現在幫助老人們購物或購食時特別明顯，因為個人對新、舊、大、小、甜、苦、酸、辣喜好各有不同，屢有碰到老人家不滿或責難，甚至需賠償之情事，但藍女士多本著「老吾老以及人之老」的態度，把他們當成是自己的長輩，用體諒寬容的心來對待，她相信，只要真心誠意，老人們終將能感受到她的溫暖與關懷，讓他們多活、多健康、多快樂幾年，這是她覺得在工作上最有意義的一件事！

隨著澎湖人口的高齡化，社會急速變遷，以及家庭結構與功能的轉變，多元化的老人照顧需求益顯殷切；為因應社會所需，老人之家的服務也力求轉型，拓展服務項目，朝多功能綜合服務中心邁進。為了配合此一趨勢，藍女士積極參與外展服務，走入社區，為社區老人提供多樣的服務，以與社

區保持緊密的接觸和互動，建立良好的雙向關係。對於未來老人之家的規劃與願景，包括營養午餐送餐、成立社會福利諮詢中心、開辦老人自費安養、電話問安、交通、少年臨時托顧及網路指導等多項服務計劃，在藍女士身上，都可以看見她為澎湖社會福利貢獻心力的熱情與活力。

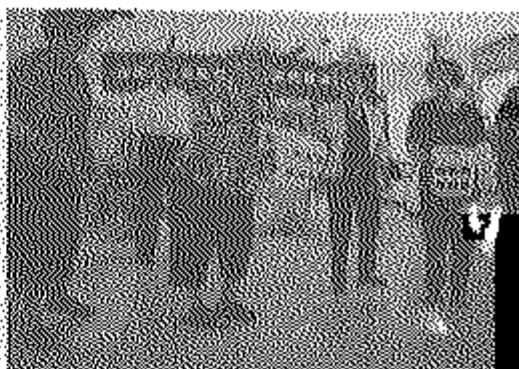
藍女士將於本(96)年12月2日退休，40年從事同一份工作需要多大的耐心與愛心，若非真心熱愛這份工作，幾人能夠？藍女士是社會福利工作的尖兵，她以實際行動實踐利他的理想，是眾多社會福利工作者的縮影，期許未來澎湖老人之家，能夠像藍女士一樣，傳承服務、奉獻的心，持續提供優質的老人服務品質，壯大社會福利服務的能量。

圖作者：盧再和

現任：內政部澎湖老人之家主任



為民服務帶給他們歡樂與喜悅  
後排(中)為盧再和主任，前排(右二)為藍淑海副場員



藍女士經常與社區長輩與居民一起活動

曾文正公曰：「風俗之厚薄，繫乎一二人心之所嚮。」本專欄旨在報導長期默默耕耘，恪盡職責的公務夥伴，讓我們分享他們的成就，為他們鼓掌，並共同為社會與家園打拚。

## 快樂的書香園丁—蘇麗雯

陳鐵方



前客委會副主任委員文嘉率團參訪埔里鎮立圖書館，蘇麗雯導覽解說

民國91年政府啟動台灣的公共圖書館改造運動，陸續投入約16億元經費改善公共圖書館的閱讀氛圍、館藏發展與資訊設備，許多原本老舊、空間無趣、缺乏書香人文氛圍，無法吸引讀者利用的鄉鎮圖書館，在台灣圖書館界全力投入，並整合學者專家的理念，歷經多年的努力，一一展現為人人喜愛的書香樂園，讓民

眾都強烈感受到圖書館真的不一樣。當中最受矚目與蛻變成功的埔里鎮立圖書館，更被譽為是台灣五星級的圖書館，連續5年榮獲南投縣公共圖書館營運績優第一名，93年更獲教育部評鑑為全國第一卓越獎。這樣亮麗的營運成果的幕後重要推手—就是經常「以館為家」，用心經營館務工作有10多年的蘇麗雯。

蘇麗雯於民國86年考試及格分發埔里鎮立圖書館擔任助理員。雖然不是專業出身，但認真學習的態度很快就讓她瞭解圖書館的營運，並完成艱巨的圖書館自動化工作。由於圖書館的人力與經費一向較為匱乏，所有館舍內、外環境的清潔維護，都需自行打理，蘇麗雯10幾年來每天上班的首要工作，就是清潔打掃圖書館與周圍綠地工作，但她從不以為苦，認為「讓圖書館的讀者，都能享受到優質清爽的閱讀環境」是最基本的工作。

921地震時，老舊的埔里圖書館建物瞬間全倒，受災慘重。當時蘇麗雯與其他館員在不斷的餘震中，冒險進入倒塌的建物中搶救珍貴的王永福文庫藏書與圖書設備，讓圖書館很快在震災後，利用臨時館重新服務讀者，再傳書香情，使得當時許多全倒受災戶的兒童擁有一個較佳的閱讀環境。

民國91年文建會徵選第一波示範性的公共圖書館金點子改造計畫，預定在全國選出4個示範點進行改造。蘇麗雯與館員們提出「愛上圖書館」的創意計畫，榮獲評比第一名，爭取到補助經費高達1,200萬元。民國93年6月埔里圖書館美麗蛻變重新開館，讀者倍增3倍以上，每年高達15萬民眾造訪，成效斐然。蘇麗雯從參與評選爭取經費到執行改造工程，主

導規劃營運功能與特色，竭誠盡智，全力以赴，展現最優質的工作能力，使埔里圖書館成為全國營運最卓越的圖書館。

埔里圖書館為埔里地區的爱書民眾提供豐富內涵、嶄新風貌的閱讀空間與文化服務，各界對該館兼具機能、品味、魅力、雅逸的空間美學，都給予極佳的讚賞與好評，可譽為全台灣最美麗的五星級圖書館。該館一樓是清麗風格的「閱讀花園」，是一處可以在綠樹下、花香中閱讀，充分享受「一本好書、一杯咖啡、一份好心情」的地方；二樓則是「童書樂園」，為孩子精心規劃的舒適閱讀環境，充滿童趣童樂；三樓為「書香桃源」，是書香與人文交織的新桃花源。每一層樓的空間約300坪，每逢假日，一天可湧入1,000人。蘇麗雯希望這樣美麗的書香環境，能為家鄉造就更多有品味、有氣質的孩子，讓圖書館成為大家心目中理想的「夢工廠」，讓大家的「夢想」與「生活」，都能從圖書館開始。

為因應圖書館重新開館後的水塘經營，蘇麗雯發起「書出愛的力量」運動，獲得社區各界的認同與支持，紛紛出錢出力或捐書響應，許多善心人士都以行動長期小額捐款給圖書館，金額每年都超過20萬元，也吸引60多位書香志工到圖書館義務服務，

「書出愛的力量」這項創意也被全國許多圖書館所引用。

蘇麗雯說「要讓民眾愛上閱讀、喜歡閱讀，第一個基礎的工作就是要讓民眾愛上圖書館」，多年來埔里圖書館在蘇麗雯致力從「人」、「書」、「空間」、「社區」等面向再造後，大幅提升圖書館服務的滿意度與評價，發揮公共圖書館社會教育功能，深獲鎮民喜愛，讓大家都愛上圖書館。

蘇麗雯更首創推動圖書館「駐館音樂家、文學家、藝術家」計畫，經常舉辦講座、音樂會、展覽創作等活動，讓書香閱讀與音樂、藝術、文學進一步結合發展。在深耕圖書館推動閱讀的工作上，蘇麗雯也積極規劃多項閱讀推廣活動，並與縣內其他圖書館合作，以策略聯盟方式推動大埔里地區之閱讀活動，分享成果，居功厥

偉。由於她無私的奉獻與傑出的表現，讓「全國好書交換活動」、「我閱讀所以和法國接軌—法國讀書樂在台灣南投活動」、「大家e起來上網活動」、「時報好書閱卷—優良圖書推薦活動」、「每月主題書展」等活動，弭平了埔里地區因城鄉差距帶來的閱讀落差現象。

長久以來，「文化書香，打造美麗幸福的家鄉」一直是埔里民眾型塑鄉鎮文化特色、打造美麗家鄉的主軸。10幾年來，蘇麗雯每天都帶著積極參與的熱情，加上豐富的創意，充分展現「走入社區、書出愛與希望」的服務熱忱，「快樂的書香文化園丁」正是蘇麗雯小姐的最佳寫照。

圖作者：陳錦方

現任：埔里鎮立圖書館館長

