

✿ Séjour Copte : Là où notre mémoire
se réactive



On ne part pas dans un village copte pour changer d'air.

On y va parce que quelque chose en nous sature.

De bruit.

D'images.

De réponses toutes faites.

Ce voyage n'a rien de l'évasion.

Il dérange. Il déplace. Il dénude.

Pas à coups de discours — à coups de quotidien.

Ce n'est pas un circuit.

Ce n'est pas une parenthèse.

C'est une brèche dans nos habitudes.

Un passage par ce que l'Occident a trahi :

le lien entre le sacré et la matière.

La verticalité dans le réel.

La foi comme axe. Pas comme refuge.

Ce n'est pas exotique.

C'est radical.

Et une fois qu'on y a goûté —

on ne regarde plus jamais la modernité de la même façon.

♦ Jour 1 — Accueillir

Thème : Entrer dans le rythme

- *Matin* : arrivée au village – accueil chaleureux par la communauté
Présentation des lieux, du rythme, des visages
Installation dans les chambres
Temps d’ancrage et de silence
- *Midi* : premier repas partagé avec les sœurs
- *Après-midi* : temps libre pour se déposer, s’orienter en soi
Marche douce ou lecture guidée
- *Soir* : visite nocturne de la Citadelle de Saladin
Vue panoramique sur le Caire, symbole de souveraineté
Dîner dans un lieu typique et non pas touristique

♦ Jour 2 — Habiter

Thème : Incarner la spiritualité

- *Matin* : office matinal avec la communauté
Petit déjeuner
Participation aux tâches quotidiennes ou moment de recueillement
- *Après-midi* : visite du Caire copte
Crypte de la Sainte Famille, églises rupestres, murs habités de prière
Temps de silence et de contemplation
- *Soir* : visite des ateliers d’orfèvrerie copte
Héritage millénaire : le feu, l’or, le geste sacré
Rencontre avec des artisans gardiens du savoir-faire

◆ Jour 3 — Se souvenir

Thème : Raviver la mémoire

- *Matin* : liturgie, lecture, temps personnel
- *Après-midi* : visite du Grand Musée Égyptien
Objets rituels, symbolique incarnée, guide initié
Un sanctuaire de mémoire visible
- *Soir* : veillée initiatique au village
Un rituel du passage, à la lumière, au silence, au mot juste
L'oubli, la renaissance, la trace

◆ Jour 4 — Traverser

Thème : Le passage

- *Matin* : prière et petit déjeuner en silence
Temps d'introspection
- *Après-midi* : visite rituelle des pyramides de Gizeh
Marche lente, travail symbolique sur la verticalité et le seuil
- *Soir* : Surprise !

♦ Jour 5 — Intégrer

Thème : Revenir, autrement

- *Matin* : dernier office et petit déjeuner partagé
Clôture avec la communauté
- *Milieu de journée* : départ pour Al Fayyum – oasis ancienne à ciel ouvert
Visite de villages traditionnels, paysages désertiques et canaux sacrés
Marche silencieuse, observation, lien à la terre
- *Après-midi* : temps libre pour repos ou dernière marche
Dîner de clôture dans le village

♦ Jour 6 — Partir, mais autrement

- *Matin* : petit déjeuner final
Départs individuels ou en groupe selon les vols

✦ Ce que comprend le séjour

- 5 nuits dans la communauté copte – hébergement simple, propre, silencieux, intégré à la vie du village
- Tous les repas – partagés, nourrissants, enracinés dans une hospitalité authentique
- Accès aux temps spirituels – offices, liturgies, prières (participation libre)
- 3 grandes visites culturelles guidées :
 - Le Caire copte (églises rupestres, crypte)
 - Le Grand Musée Égyptien
 - Les pyramides de Gizeh
- 3 expériences en soirée :
 - Visite nocturne de la Citadelle de Saladin
 - Rencontre avec les maîtres bijoutiers coptes
 - la surprise
- Tous les transferts internes – avec chauffeur privé
- Présence discrète mais constante d'un accompagnant Per Horus
- Cercle de clôture symbolique : transmission d'un nom intérieur, intégration de l'expérience

✦ COMMENT PARTICIPER ?

L'accès commence par une parole échangée.

Un regard posé. Une fréquence reconnue.

Parce qu'on n'entre pas dans un lieu vivant en touriste.

On y est appelé.

 Réservez votre RDV en ligne

 Prochain départ **Décembre 2026**

Ce séjour, c'est un bond dans un autre temps.

Un rythme ancien. Une présence sans artifice.

Un quotidien habité qui ne se joue plus nulle part ailleurs.

Il reste très peu d'endroits comme celui-là.

Et très peu d'occasions d'y entrer.

Si quelque chose en vous reconnaît ce lieu sans l'avoir jamais vu,

vous êtes peut-être déjà attendu(e)

L'entretien ne sélectionne pas.

Il confirme un appel.

*Le rythme du programme peut être ajusté selon les circonstances ou l'énergie du groupe, mais nous nous engageons à faire vivre **l'intégralité des lieux et expériences mentionnés.**

Chaque étape fait partie de l'œuvre. Rien n'est accessoire.