

# **Der FDGB-Ausweis**

Der FDGB-Ausweis				
Die Sprache der Macht	4			
Die Vergottung der Macht	5			
Die Seiten des Ausweises				
Seite 2				
Seite 4				
Seite 8				
Seite 10				
Seite 12	10			
Seite 14	10			
Seite 16	11			
Seite 18	12			
Seite 20	12			
Seite 22	13			
Seite 30	14			
Seite 36	14			
Seite 40	15			
Seite 44	16			
Seite 46	16			

### **Andreas Petersell**

### **Der FDBG-Ausweis**

#### oder die Vergottung der Macht

Veröffentlicht am 22.08.2013.

Download dieses Buches als EPUB und PDF unter http://petersell.github.io/fdgbausweis/

Der Text ist online aufrufbar unter http://seminarwork.de/edition/history/fdgb-ausweis

www.petersell.com

Dieses Werk von Andreas Petersell steht unter einer Creative Commons Namensnennung 3.0 Deutschland Lizenz. (zum Link)

Sie dürfen das Werk bzw. den Inhalt vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen, Abwandlungen und Bearbeitungen des Werkes bzw. Inhaltes anfertigen und das Werk kommerziell nutzen. Einzige Bedingung: Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers Andreas Petersell nennen.



## **Der FDGB-Ausweis**

Den FDGB-Ausweis besaß jeder *Werktätige der DDR*. Und vielleicht liegt er heute noch in den Schubladen vieler Ostdeutscher. Noch vor 23 Jahren war er ein Vehikel für ein monatliches Ritual: dem Kleben einer sogenannten Solidaritätsmarke. Na und?



Abb. 1: Neben der Beitrags- die Solidaritätsmarke

Eine kleine Marke mit sinnfreiem Aufdruck sorgt für ein flächendeckendes Unterwerfungsritual im Land.

Die Fotos und Scans, wie sie im Bereich **Links** angeboten werden, können Sie sorgenfrei nutzen. Sie stehen unter einer Creative Commons Lizenz. Jede Seite hat einen Foto-Download-Link.

#### Quellen

- Fotos und Scans des Ausweises in einer Übersicht, zum Link
- Obiges Bild in verschiedenen Größen herunterladen, zum Link

# Die Sprache der Macht

Jeder Mensch erfährt in seinem Alltag die Sprache der Macht. Entweder nutzt man sie selbst oder muss sie hören, wenn der Gegenüber seine Dominanz signalisiert. Letzterer nun bewußt oder unbewußt. Darüber schreibt Matthias Nölke in seinem Buch *Die Sprache der Macht: Wie man sie durchschaut. Wie man sie nutzt.* Der Leser erhält Beispiele und rhetorische Tipps zum Gebrauch der Machtsprache und zum Durchbrechen des Dominanzstrebens des Gegenübers. Auch er spricht aus, was wir alle schon ahnten:

Nach Macht in irgendeiner Form streben wir alle. Wer Macht hat, kann nach eigenen Vorstellungen gestalten und auf andere Menschen einwirken. Und das ist eine zutiefst beglückende Erfahrung - für jeden von uns. Ja, unsere seelische Gesundheit hängt unter anderem davon ab, dass wir unser Tun als wirksam empfinden, dass wir eben nicht ohnmächtig alles über uns ergehen lassen müssen. Hin und wieder verschaffen wir alle uns dieses Glück über ein "kleines Machterlebnis" - auch so charakterlich integre Menschen wie Sie und ich. [1]

Nicht immer wird die Sprache der Macht bewußt gesprochen. Ein sehr oft verbreiteter Satz, zufällig im Zusammenhang mit Gewerkschaften, ist der des Geschäftsführers einer Firma: "Meine Tür steht immer offen".

In einem Interview mit der Berliner Zeitung wird Erich Sixt befragt:

Warum gibt es bei Sixt eingentlich keinen Betriebsrat?

... Unsere Mitarbeiter werden überdurchschnittlich gut bezahlt, sie sind am Erfolg beteiligt. Und wir haben bei Sixt flache Hierachien und das Prinzip der offenen Tür. [2]

Es geht nicht um eine moralische Bewertung des Fakts, dass es keinen Betriebsrat bei Sixt gibt. Meine Erfahrung ist sogar, dass je stärker eine Gewerkschaft in einer Firma vertreten ist, desto mehr Mitarbeiter mit Zeitarbeitsvertrag oder gar Werkvertrag gibt es.

Wenn der Arbeitnehmer seine Tür offen hält, kommt vielleicht frische Luft rein. Mehr nicht.

#### Quellen

- [1] Matthias Nölke, Die Sprache der Macht: Wie man sie durchschaut. Wie man sie nutzt, Freiburg 2010, S. 9, zum Link
- [2] Der Ehrbare Kaufmann stirbt aus. Interview mit Erich Sixt, Berliner Zeitung vom 4./5. Mai 2013, Seite 10, zum Link



# Die Vergottung der Macht

Die Sprache der Macht innerhalb totalitärer Staaten wird oftmals als Propaganda etikettiert. Doch so einfach ist es damit nicht getan:

In Diktaturen dominiert der direktive Sprachmodus mit Anordnung, Befehl und Drohung. Selbst der Gestus der Propaganda ist zwar auf der Oberfläche persuasiv, in der Substanz aber direktiv. Denn für Machterhalt, der sich auf Gewaltmittel stützt, ist es unerheblich, ob Propaganda die Menschen wirklich überzeugt. Wichtiger ist, dass die eigene Ideologie- und Propagandasprache in der öffentlichen Kommunikation monopolisiert und zum Zulassungskriterium für Karrieren wird. [2]

Die Propaganda-Sprache gab ein einfaches Orientierungssystem ab: wer sie gebrauchte, glaubte entweder daran und war demzufolge einfach gestrickt, oder er gebrauchte sie mit Kalkül. In beiden Fällen war der Umgang mit diesen Menschen gefährlich.

In seinem Essay *Die Kunst des Romans* beschäftigt sich Milan Kundera mit den Romanen Kafkas. "Kafkas erste Interpreten haben seine Romane ... als religiöse Parabeln gedeutet." Dem wiederspricht er, um fortzufahren:

... trotzdem aufschlußreich: überall, wo die Macht sich vergottet, schafft sie sich automatisch eine eigene Theologie; überall, wo sie als Gott auftritt, ruft sie religiöse Gefühle wach; die Welt kann mit einem theologischen Vokabular beschrieben werden. [1]

Der Begriff *Solidarität* war ein wesentlicher Terminus in der Theologie des SED-Regimes. Wer erst einmal an das SED-Regime und dessen Theologie glaubt, braucht keine Objekte wie *Mit wem übe ich Solidarität*? und *In welcher Angelegenheit*? Nichtgläubige haben diese Angaben schmerzlich vermißt, denn so ein erlerntes Sprachgefühl sitzt tief. Wer *Solidarität* sagt, muss auch sagen, mit wem diese geübt werden soll. Alles andere ist Theologie und zeugt genau von der Abwesenheit von Solidarität.



Abb. 2: Den Wikipedia-Eintrag zur Solidarität schmückt eine fragwürdige Briefmarke

Aber auch mit nachfolgenden Objekten ist der Gebrauch von Solidarität fragwürdig. Ulrich von Alemann polemisiert:

Zugegeben: Ich will Streit anfangen. Und das über eine heilige Kuh, die Solidarität. Denn ich kann es einfach nicht mehr ertragen. Die Sache an sich sicher - sie ist weiterhin aller Ehren wert -, aber das Wort ist bis zur Unkenntlichkeit abgegriffen. Die ehemals heilige Kuh der Arbeiterbewegung hat ihre eingezäunte Weide verlassen, steht überall herum und glotzt einen mitleidheischend an: Seid solidarisch, bitte! [3]

Begriffe verbrauchen sich, nutzen sich ab, werten sich um, werden umgewandelt und abgewertet. Sie leben: Und deshalb dürfen sie auch sterben, erlöst nach langer Bedeutungsschwindsucht. Die staatliche Verordnung von Solidarität hat dem Begriff endgültig den Todesstoß gegeben. Solidarität übt jetzt endlich jeder Steuerzahler. Denn sie erscheint als steuerliche Zwangsabgabe zur Finanzierung der deutschen Einheit monatlich auf unserem Gehaltszettel. [3]

Heutzutage läßt sich Machtausübung nicht mehr so leicht an plumper Sprache ausmachen. Dies ist jedoch ein anderes Thema. Doch wie groß muss die Verachtung der noch lebenden Nichtgläubigen sein, wenn jemand die Sprache der Vergottung nutzt - und sei es nur aus Unwissenheit?

#### Quellen

- [1] Milan Kundera, Die Kunst des Romans, Frankfurt am Main 1989, S. 112
- [2] Josef Klein, Sprache und Macht, in: APUZ (Aus Politik und Zeitgeschehen) 8/2010, Bonn 2010, zum Link
- [3] Ulrich von Alemann, Solidarier aller Parteien verschont uns! Eine Polemik, Bonn 1996, Gewerkschaftliche Monatshefte 11-12/1996, S. 756, *zum Link*



# Die Seiten des Ausweises

Sämtliche Seiten des FDGB-Ausweises.

### Seite 2



Abb. 3: Name des Gewerkschafters

#### Links

Ununterbrochene Mitgliedschaft in einer anerkannten Gewerk-	Gewerkschaftliche Funktionen
schaftsorganisation vor 1933	Punktson
ь -	
(Monat, Jahr)	
	von bis
Mitglied im FDGB seit 09/83	Bestätigt
[Monat, Jahr]	Unterschrift
VEB Elektroprojekt	Funktion
VEB Elektroprojekt und Anlagenbau Berlin Betriebagewerkschafteletze Untersentt und Stempel des Ausstellers	ron bis
	Bestötigt
	Unterschrift Funktion
Berlin	
On der Ausstellung	von bis
BETTETTS 22. 9. 83  Datum der Ausstellung	Bestätigt
Detail der Ausstellung	Unterschrift
$\cdot$	
de tre te te vel geerseal for al ac de person	

Abb. 4: Mitglied seit

#### Links

• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link

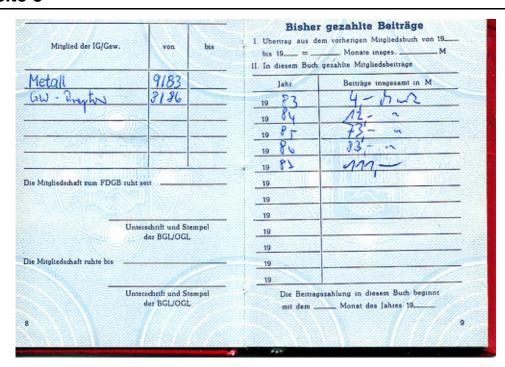


Abb. 5: Teilgewerkschaft und Jahresbeiträge

• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link

### Seite 10

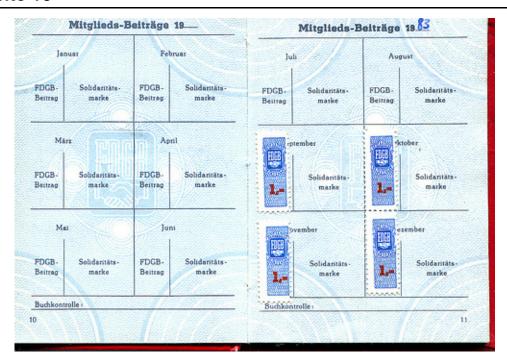


Abb. 6: Beiträge des Jahres 1983

#### Links



Abb. 7: Beiträge des Jahres 1984

#### Links

• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link



Abb. 8: Beiträge des Jahres 1985



• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link

# Seite 16

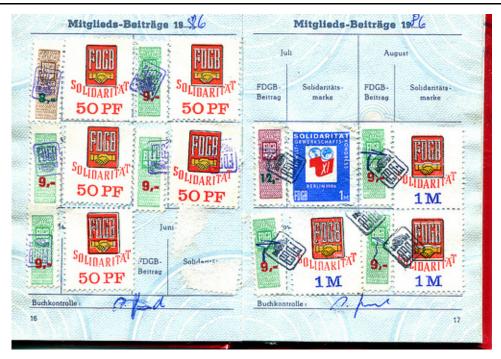


Abb. 9: Beiträge des Jahres 1986

#### Links





Abb. 10: Beiträge des Jahres 1987

#### Links

• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link



Abb. 11: Beiträge des Jahres 1988



• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link

### Seite 22

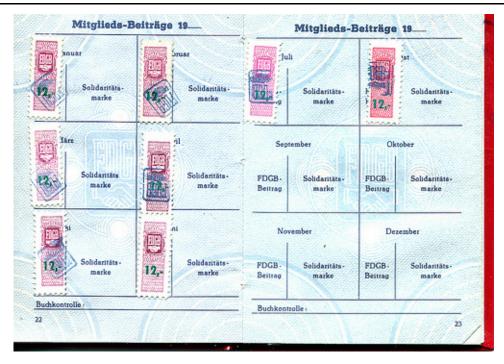


Abb. 12: Beiträge des Jahres 1989

### Links



Abb. 13: Noch mehr Solidarität

#### Links

• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link

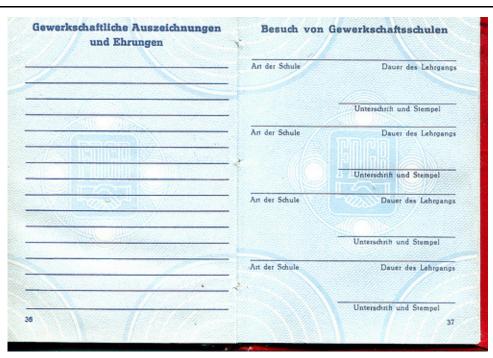


Abb. 14: Auszeichnungen



• Bild in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link

# Seite 40



Abb. 15: Wahl zur Betriebsgewerkschaftsleitung

#### Links

Datum	An	Betrag	Datum	An	Betrag
	illining in version		-		V
		N The state of the			NINTER.
		V Exp			awa a
				1 100 N/2 1	
	(III)				
			· —		

Abb. 16: Inanspruchnahme von Leistungen

#### Links

• in besserer Qualität anschauen bzw. herunterladen, zum Link



Abb. 17: Fahrpreisermäßigung für Ferienreisen

