

# ANNA CINGI

[annamcingi@gmail.com](mailto:annamcingi@gmail.com)

[www.annacingi.com](http://www.annacingi.com)

+39 339 2006528

INDIRIZZO DI RESIDENZA:

Via S. Pellico 7, 42121  
Reggio Emilia, Italia

INDIRIZZO DI DOMICILIO:

Via Wildt 18, 20131 Milano, Italia  
Via S. Pellico 7, 42121,  
Reggio Emilia, Italia

DATA DI NASCITA

19 Febbraio 1992

## SPETTACOLI

### • Visite - Scenografia

novembre 2018

Spettacolo originale di e con *il Teatro dei Gordi*, regia di Riccardo Pippa.  
Prodotto da Teatro Franco Parenti, Milano.

### • Il Barbiere di Siviglia – Assistente scenografia

ottobre 2018

Diretto da Maurizio Benini, regia di Lotte De Beer,  
scenografia di Julian Crouch. Prodotto da Dutch National Opera, Amsterdam.

### • Ernani – Assistente scenografia

settembre 2018

Diretto da Ádám Fischer, regia di Sven-Eric Bechtolf,  
scenografia di Julian Crouch. Prodotto da Teatro Alla Scala, Milano.

### • Urlando Furiosa – Costumista

dicembre 2017

Spettacolo originale di e con Rita Pelusio, regia di Riccardo Pippa. Prodotto da Pem Habitat, Milano.

### • Straniero Due Volte – Set advisor

dicembre 2017

Regia di Renata Colluccini. Prodotto da Teatro del Buratto, Milano.

### • The Cherry Orchard – Ideazione burattini

ottobre 2017

Regia di Jesse Edward Rosbrow, direzione di scena di Storm Garner.  
Prodotto da Reign or Shine Productions, New York.

### • Hänsel und Gretel - Assistente scenografia

settembre 2017

Diretto da Marc Albrecht, regia di Sven-Eric Bechtolf,  
scenografia di Julian Crouch. Prodotto da Teatro Alla Scala, Milano.

Premio Franco Abbiati – migliori scene, costumi, luci e video

### • Karmafulminien – Scenografia, costumista

novembre 2015

Spettacolo originale di e con *Generazione Disagio*,  
regia di Riccardo Pippa. Prodotto da Teatro della Tosse, Genova.

### • Bassa Continua – Assistente costumista, truccatrice

maggio 2015

Tre spettacoli originali site-specific di e con Mario Perrotta,  
regia di Andrea Paolucci, Donatella Allegro, Andrea Migliucci.  
Costumi di Sabrina Beretta. Reggio Emilia.

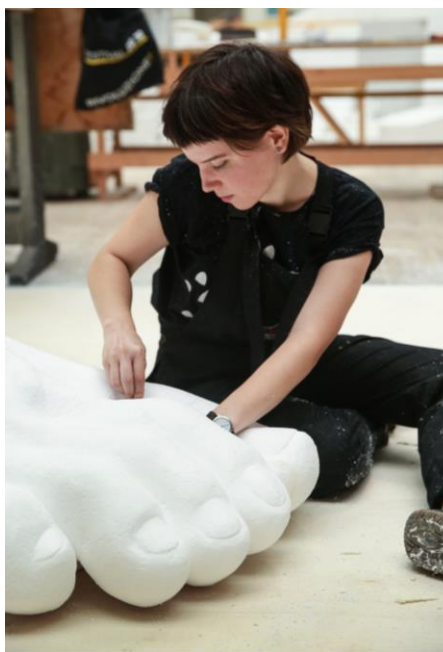
Premio Ubu – miglior progetto artistico e organizzativo

### • Story of Qu - Scenografia, realizzatrice scene e attrezzeria

settembre 2014

Spettacolo originale di Dario Fo e Franca Rame,  
regia di Massimo Navone. Piccolo Teatro Studio Melato, Milano.

Premio Salon Brera-Bicocca 2015; Esposto all'esposizione internazionale delle Accademie d'Arte,  
(Pechino, settembre 2015); rappresentato ad Expo 2015



## ISTRUZIONE

### • Corso biennale presso il Teatro Alla Scala, Milano

2015 – 2017

Allestimento scenico, pittura, scultura, termoformatura, elaborazione scene e costumi

### • Tirocinio presso il Teatro Alla Scala, Milano

2014 – 2015

Stage trimestrale in pittura e realizzazione scenografica

### • Diploma di I livello presso l'Accademia di Brera, Milano

2011 – 2015

Scenografia

110/110 e lode

### • Diploma di maturità presso il Liceo Ariosto, Reggio Emilia

2006 – 2011

Maturità classica

100/100

## COMPETENZE

### Lingue

Sono madrelingua in **Italiano** e fluente in **Inglese**. Capisco e parlo **Francese** e **Tedesco** di base.

English C1 secondo il CEFRL - Cambridge Certificate of English (2011)

### Programmi

Ho una conoscenza approfondita di **AutoCAD** e **3d Studio Max**, **Adobe Photoshop** e **InDesign**.

### Manualità

So dipingere e scolpire per la scena, preparare calchi in resina, gomma e gesso, tingere e decorare i tessuti, realizzare maschere e burattini, costruire strutture scenotecniche.

### Altri interessi

Amo leggere e scrivere e sono appassionata di lingue; mi piacciono i racconti brevi, i viaggi lunghi e la radio. Sono una ciclista entusiasta e un'esploratrice instancabile, con una vocazione a perdersi in città enormi, e una certa curiosità per l'arrampicata.

Sono sempre alla ricerca di spettacoli visuali o d'immagine, in particolare di teatro di figura per adulti, e di arte interattiva e d'esperienza.

Italo Calvino, Cesare Pavese, Robert Crumb, David Mazzuchelli, Luigi Ghirri, Alberto Burri, Jan Svankmajer, Sol Lewitt sono alcuni dei miei artisti preferiti.