

























# 蝸牛 (合唱版) — Anson Kong, Ian Chan

曲：陳卓賢 詞：林若寧 Capo: 1 Play Key: F Original Key: F# 4/4

[Intro] | F  Bb  | F/A  Bb  拍 C  | Dm  C  | < Bb  | Csus4  C  |

1 n 2 n 3 n 4 n






[Verse 1]

F  Bb  | Am  Dm  | Bb  | Gm  C  | F  Bb  | Am  Dm  | Bb  | Gm  | C  |





\_\_ 慢 了 開 口 遲 來 沒 法 挽 留 又 內 疚 從 不 懂 體 貼 為 你 分 憂 慢 了 反 應 像 隻 蝸 牛 遲 到 便 唯 有 讓 你 走 \_\_

[Chorus 1] F  | C/E  | Dm  | Am/C  |









為 何 慢 一 點 給 你 發 現 被 愛 \_\_ 為 何 慢 一 點 知 道 你 為 未 來 \_\_ 感 慨

Bb  | Am  Dm  | Gm  C  |









陋 習 缺 點 如 何 改 如 何 改 \_\_ 我 太 自 \_\_ 我 遲 了 沒 時 間 為 你 改 \_\_

F  | C/E  | Dm  | Am/C  |





為 何 未 懂 得 相 愛 這 耐 力 賽 \_\_ 為 何 未 察 覺 到 你 每 一 秒 忍 \_\_ 耐

Bb  | F/A  | Gm  | C  | F  < F#sus4  | F  < F#sus4  |




遲 十 秒 \_\_ 遲 十 秒 仿 佛 我 \_\_ 太 痴 呆 空 白 夾 \_\_ 雜 慚 愧 的 腦 袋 \_\_ 才 洞 悉 戀 愛

[Verse 2] F  Bb  | Am  Dm  | Bb  | Gm  | C#sus4  C  |









\_\_ 慢 了 醒 覺 才 來 明 白 到 你 \_\_ 生 氣 理 由 遲 了 便 遲 了 沒 借 口 \_\_

[Chorus 2] F  | C/E  | Dm  | Am/C  |





為 何 慢 一 點 給 你 最 大 量 愛 \_\_ 為 何 慢 一 點 把 我 美 麗 諾 言 \_\_ 裝 載

Bb  | F/A  | Gm  | C  |

但 是 愛 仿 如 長 跑 如 長 跑 \_\_ 你 厭 倦 了 饒 恕 又 饒 恕 沒 改 過 \_\_ 疲 倦 的 感 慨





[Bridge] Dm  | A/C#  | F/C  | G7/B  | Gm  | Bbm  | C#sus4  | C  |

\_\_ 斷 了 氣 再 坐 著 嘆 息 默 認 待 薄 你 \_\_ 來 到 無 人 理 方 學 習 說 對 不 起 \_\_

[Chorus 3] F  | C/E  | Dm  | Am/C  |

為 何 慢 一 點 給 你 發 現 被 愛 \_\_ 為 何 慢 一 點 知 道 你 為 未 來 \_\_ 感 慨

才 發 生 感 情 意 ~ 外 慢 十 秒 可

Bb  | Am  Dm  | Gm  C  |






陋 習 缺 點 如 何 改 如 何 改 \_\_ 我 太 自 \_\_ 我 遲 了 沒 時 間 為 你 改 \_\_

決 定 將 來 才 後 悔 \_\_ 差 這 一 \_\_ 點 愛 全 部 錯 我 都 改 \_\_

F  | C/E  | Dm  | Am/C  |






為 何 未 懂 得 相 愛 這 耐 力 賽 \_\_ 為 何 未 察 覺 到 你 每 一 次 忍 \_\_ 耐

而 你 都 不 停 按 ~ 捺 用 盡 這 份

Bb  | F/A  | Gm  | C  | F  |

遲 十 秒 \_\_ 遲 十 秒 可 惜 這 \_\_ 隻 蝸 牛 等 待 結 \_\_ 局 來 了 方 理 睬 \_\_ 遲 鈍 的 戀 愛

慷 慨 \_\_ 可 惜 我 這 隻 慢 蝸 牛

[Outro] (F) | C/E  | Dm  | Bbm  < C  | F  | C/E  | Dm  | Bbm  < C  |