```
流れ星 - 荒木毬菜
Capo: 5 Key: C 4/4
|C|D|G|C|
C| D|
スタートは昨日のよう
G | C -- G/B |
春はもう少しかな
\overline{Am} \mid \overline{D} \mid
 梅と桃の見分け方
__ G| __ C--G|
まだ 知らないまま
C| D|
何度も振り返ってた
____ C - - G/B |
 引き止めはしないけど
Am | D |
私の果たせる役目
_ G| _ C|
どうや らここまで
  F| G|
傷付きたくないあまり
  Em | Am - - G|
自ら壊してる時
Dm7 | D |
一番傷つくの はあなただと
 ず<u>っ</u>とわかってた__
 C| G|
わざと避けようとしてたこと
   ____Am | _____Em |
また近ついて\underline{x}てくれたこと_{\underline{F}}
いくらの人ご<u>み</u>ても
C| _ D|
その背中を すぐ気づけた
__
G|
あなたも 同じでしょうか
```

```
C | G | Am | Em |
向こうの空も 同じ流れ星が流れたの_
喜怒哀楽の<u>途</u>中
C | D | G | C | C | C |
その隣は 大事な人がいたりするかな
C| D|
私みたいにあなたを
___ C - - G/B |
好きになってくれる人
<u>A</u>m| D| G| C|
__この先も現れるのか心配だけど__
F| G|
傷付きたくないあまり
  Em \mid Am - - G \mid
自ら壊してる時
 <u>D</u>m7 | D |
一番傷つくの__はあなただと
 G | G |
ずっとわかってた_
  C| G|
わざと避けようとしてたこと
____Am | _____Em |
また近ついて来てくれたこと__
いくらの人ごみでも
C| _ D|
その背中を すぐ気づけた
G I
あなたも 同じでしょうか
C | G | Am | Em |
向こうの空も 同じ流れ星が流れたの
喜怒哀楽の途中
C| D|G|
その隣は 大事な人がいたりするかな
|C|D|G|C|
```