

# Милость мира

№ 15

"Макаровская - малая"

ИС

Ми-лость ми - ра, жерт-ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво -

The first system of musical notation for the song 'Милость мира'. It consists of two staves, treble and bass, with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

им. И-ма-мы ко Гос - по - ду. До - стой - но и

The second system of musical notation. It continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are 'им. И-ма-мы ко Гос - по - ду. До - стой - но и'.

пра - вед-но есть по - кла - ня - ти - ся От -

The third system of musical notation. It continues the melody and bass line. The lyrics are 'пра - вед-но есть по - кла - ня - ти - ся От -'.

цу и Сы - - - ну и Свя - то - му Ду - ху,

The fourth system of musical notation. It continues the melody and bass line. The lyrics are 'цу и Сы - - - ну и Свя - то - му Ду - ху,'.

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель -

ней. Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о - сан - на

в выш - них, бла - го - сло - вен гря - дый во

и - мя Гос - под - не, о - сан - на в выш - них.

А - минъ. А - - минъ.

Те - - бе по - ем,

Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла -

го - да - рим, Гос - - по - ди,

и мо - - - - - лим Ти ся,

Бо - - же наш.

Бо - - же наш.