

Тропарь воскресный 1-го гласа

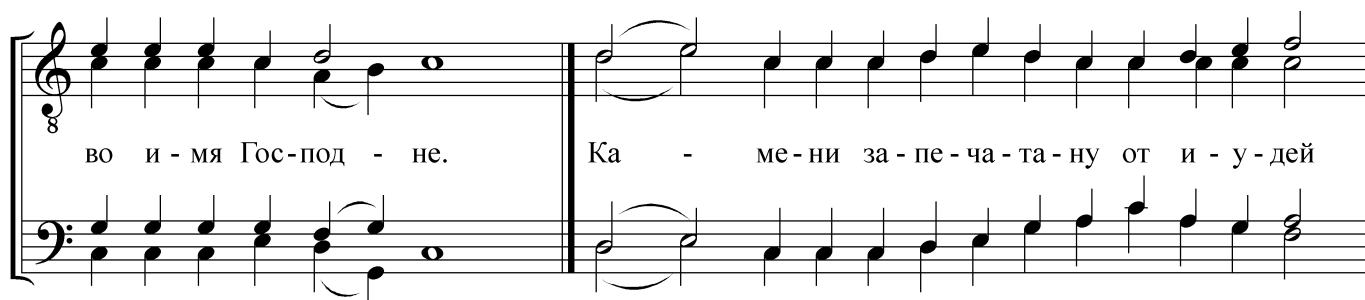
Обиходный напев
ИС



8

Бог Гос-подь и я - ви - ся нам, бла - го - сло - вен гря - дый

This system contains the first two measures of the tropar. The vocal line (treble clef) begins with a whole note 'Бог' and a half note 'Гос-подь', followed by a half note 'и' and a quarter note 'я - ви - ся нам,'. The instrumental accompaniment (bass clef) provides a harmonic base with chords and moving lines.



8

во и - мя Гос-под - не. Ка - ме - ни за - пе - ча - та - ну от и - у - дей

This system contains measures 3 and 4. Measure 3 continues the vocal line with 'во и - мя Гос-под - не.' and the accompaniment. Measure 4 begins with a new vocal phrase 'Ка - ме - ни за - пе - ча - та - ну от и - у - дей'.



8

и во - и - ном стре - гу - щим пре - чис - то - е те - ло Тво - е,

This system contains measures 5 and 6. Measure 5 continues the vocal line with 'и во - и - ном стре - гу - щим пре - чис - то - е те - ло Тво - е,'. The accompaniment continues with a steady harmonic support.



8

вос-кресл е - си три-днев-ный Спа - се, да - ру - яй ми - ро - ви жизнь,

This system contains measures 7 and 8. Measure 7 continues the vocal line with 'вос-кресл е - си три-днев-ный Спа - се,'. Measure 8 concludes the system with 'да - ру - яй ми - ро - ви жизнь,'.

се - го ра - ди си - лы не - бес - ны - я во - пи - я - ху Ти, Жиз - но - дав - че,

сла - ва вос - кре - се - ни - ю Тво - е - му, Хри - сте, сла - ва Царст - ви - ю Тво - е - му,

сла - ва смо - тре - ни - ю Тво - е - му, Е - ди - не Че - ло - ве - ко - лю - бче.

14.12.2005 СДУ