

Да молчит всякая плоть

напев "Видя разбойник"

гарм. прот. И. Соломина

ИС

First system of musical notation. Treble and bass staves. Treble clef, 8va. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Lyrics: Да мол - чит, да мол - чит вся - ка - я плоть че - ло -

Second system of musical notation. Treble and bass staves. Treble clef, 8va. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Lyrics: ве - - - ча и да сто - ит со стра - хом и тре - пе -

Third system of musical notation. Treble and bass staves. Treble clef, 8va. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Lyrics: том, и нич - то - же зем - но - е в се - бе да по - мыш - ля - -

Fourth system of musical notation. Treble and bass staves. Treble clef, 8va. Key signature: one sharp (F#). Time signature: common time (C). Lyrics: ет, и нич - то - же зем - но - е в се - бе да по - мыш - ля - -

ет. Царь бо цар - ству - ю - щих и Гос - подь,

и Гос - подь гос - под - ству - ю - щих при - хо - дит за - кла - ти -

ся и да - ти - ся, и да - ти - ся в снедь вер -

ным. А - - - минь. Пред - - - хо - дят же Се - му

ли - цы ан - гель - сти - и со вся - ким, со вся - ким на -

ча - лом и вла - сти - ю мно - го - о - чи - ти - и, мно - го - о -

чи - ти - и Хе - ру - ви - - - ми и ше - сто - кри - ла - ти - и Се - ра - фи - ми

ли - ца за - кры - ва - ю - ще и во - пи - ю - ще песнь:

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

СДУ
30.04.05