

Подмосковные вечера

Сл. М. Матусовского

Муз. В. Соловьёва-Седого

Handwritten musical score for the song 'Podmoskovnye Vechera'. The score is written on three systems of staves. The first system contains the first line of the song, the second system contains the second line, and the third system contains the third line. The lyrics are written below the notes. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The melody is simple and melodic, with a clear harmonic accompaniment.

Не слышны все-ду даже шо-ро-хи, всё здесь за-мер-ло
до ут-ра, ес-ли б знали вы как мне дороги Подмо-
-сковные ве-че-ра.

У. 09. 90

Речка движется и не движется,
Вся из лунного серебра.
Песня слышится и не слышится
В эти тихие вечера.

Что ж ты, милая, смотришь искоса,
Низко голову наклоня?
Трудно высказать и не высказать
Все, что на сердце у меня.

А рассвет уже все заметнее...
Так, пожалуйста, будь добра,
Не забудь и ты эти летние
Подмосковные вечера.