

# Журнал ектенна

№ 1

на эрзянском языке

И - неш ки паз, ульть се-дей ма - ри - ця. То - неть, А - зор.

Или так:

Ис - тя у - ле-зе-як. А - - - - - минь.

## Малая и просительная ектення

1 А - зор по - мо - гак. 2 А - - - зор по - мо - гак.

1 Макст, А - зор. 2 Макст, А - зор.

То - неть, А - - - зор. А - минь.

## Сугубая ектенія

= Дважды =

А - зор по - мо - гак.

= Тройная =

А - зор по - мо - гак, А - зор по - мо - гак,

А - зор по - мо - гак.

## Заупокойная ектенія

= Тройная =

Азор помогак, Азор по - мо - гак, А - - - зор по - мо - гак.

Макст, А - зор. А - зор по - мо - гак.

№ 2

# Ирная ектенна

И - неш - ки - паз, ульть се - дей - ма - ри - ця.

The first system of the musical score for 'Ирная ектенна'. It consists of two staves, treble and bass, in G major (one sharp). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

То - неть, А - зор. Ис - тя у - ле - зе - як.

The second system of the musical score for 'Ирная ектенна'. It continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are written below the notes.

# Ирная ектенна

по мотивам эрзянских (мордовских) напевов

№ 32

Гос - по - ди по - ми - - - луй.

The first system of the musical score for 'Ирная ектенна' (No. 32). It consists of two staves, treble and bass, in G major (one sharp). The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

Те - бе Гос - по - ди. А - минь.

The second system of the musical score for 'Ирная ектенна' (No. 32). It continues the melody and bass line from the first system. The lyrics are written below the notes.