

# Светилен Пасхи

Муз. Веделя -  
переложение для м/х ИС

Lento (М.М. ♩ = с. 120)

*p* Пло-ти-ю у-снув я-ко мертв, Ца-рю и

The first system of the musical score is written for voice and piano. It consists of two staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Lento' with a metronome marking of quarter note = 120. The first staff begins with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are 'Пло-ти-ю у-снув я-ко мертв, Ца-рю и'.

Го-спо-ди, Ца-рю, Ца-рю, Ца-рю и Го-спо-ди, три-дне-вен во-

The second system continues the musical piece. The lyrics are 'Го-спо-ди, Ца-рю, Ца-рю, Ца-рю и Го-спо-ди, три-дне-вен во-'.

скресл е-си, во-скресл е-си, А-да-ма воз-двиг от тли и у-празд-

The third system continues the musical piece. The lyrics are 'скресл е-си, во-скресл е-си, А-да-ма воз-двиг от тли и у-празд-'.

нив смерть, смерть, смерть, смерть, у-пра-здни Па-сха не-тле-ни-

The fourth system continues the musical piece. The lyrics are 'нив смерть, смерть, смерть, смерть, у-пра-здни Па-сха не-тле-ни-'.

я ми-ра спа-се-ни-е, спа-се-ни-е.

The fifth system concludes the musical piece. The lyrics are 'я ми-ра спа-се-ни-е, спа-се-ни-е.'