

Многолетие

Обиходный напев 8-го гласа
ИС

№ 2

Музыкальная запись первого предложения. Трефовый октавный алфавит. Ключи: тенор (верхняя ступень) и бас (верхняя ступень). В начале каждого голоса — октава 8. Текст: Ве - ли - ка-го Господина и Отца нашего А - ЛЕК - СИ - Я,

Музыкальная запись второго предложения. Трефовый октавный алфавит. Ключи: тенор (верхняя ступень) и бас (верхняя ступень). В начале каждого голоса — октава 8. Текст: Свя-тейшаго Патриарха Московска - го и все - я Ру - си,

Музыкальная запись третьего предложения. Трефовый октавный алфавит. Ключи: тенор (верхняя ступень) и бас (верхняя ступень). В начале каждого голоса — октава 8. Текст: и Господина нашего Высокопрео - свя - щен - ней - ша - го ВАР - СО - НО - ФИ - Я,

Музыкальная запись четвертого предложения. Трефовый октавный алфавит. Ключи: тенор (верхняя ступень) и бас (верхняя ступень). В начале каждого голоса — октава 8. Текст: Ар - хи - е - пис - ко - па Са - ран - ска - го и Мор - дов - ска - го.

Музыкальная запись пятого предложения. Трефовый октавный алфавит. Ключи: тенор (верхняя ступень) и бас (верхняя ступень). В начале каждого голоса — октава 8. Текст: Бо-гохранимую страну нашу Рос - сий - - - ску - ю,

на-стоятеля, братию и прихожан свята - го хра - - - ма се - го.

Зде на - чаль - ству - ю - щих, у - ча - щих и у - ча - щих - ся,

и вся пра - во - слав - ны - я хри - сти - а - - - ны,

Го - спо - ди, сох - ра - ни их на мно - га - я ле - - - та!

Ис пол - ла э - ти, дэс - по - та.