|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hodnoty dochování nosiče** | **Popis** | **Dochování z původního předmětu (odhad)** | **Ilustrativní foto** |
| 1 Intact | Intaktní až lehce poničený, většina nosiče je dochována | 100 -76 % |  |
| 2 Slightly destroyed | Lehce až těžce poničený, pouze malá část nosiče chybí | 75 - 51 % |  |
| 3 Heavily destroyed | Těžce poničený až téměř zničený, více než polovina nosiče chybí | 50 - 26 % |  |
| 4 Almost destroyed | Téměř zničený až zničený, pouze malá část nosiče je dochována | 25 - 1 % |  |
| 5 Squeeze | Oklepek | Dochovaný pouze jako oklepek |  |
| 6 Drawing | Kresba | Dochovaný pouze jako kresba |  |
| 7 Lost | Ztracený | Ztracený, ale existuje písemný záznam | - |
| 8 Undeterminable | Nemožné určit | Nemožné určit stav dochování, informace neuvedena editorem korpusu, vizuální dokumentace neumožňuje odhadnout původní velikost nosiče |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Preservation of the object** | **Description** | **Preservation of the original size and shape (estimate)** | **Examples** |
| 1 Intact | Itact or very slightly damaged. Most of the object preserved | 100 -76 % |  |
| 2 Slightly destroyed | Slighly to modedately damaged, small parts missing | 75 - 51 % |  |
| 3 Heavily destroyed | Heavily damaged to severely damaged. More than half of the object is missing | 50 - 26 % |  |
| 4 Almost destroyed | Almost destroyed, most of the object is missing | 25 - 1 % |  |
| 5 Squeeze | Squeeze only, no photo or information about preservation | Survived only as squeeze |  |
| 6 Drawing | Drawing, sketch | Survived only as drawing |  |
| 7 Lost | Lost | Lost but existing written record | - |
| 8 Undeterminable | Impossible to determine | Impossible to determine the preservation, information not stated by the editor/publisher. Visual documentation missing, no means of determining the preservation of the original object. |  |