

# **Aplikace metod ve výchově a vzdělávání v oblasti volného času dětí a mládeže s důrazem na neformální vzdělávání**

## **ÚVOD DO PEDAGOGIKY A PSYCHOLOGIE, ÚVOD DO ZÁŽITKOVÉ PEDAGOGIKY**

### **Předmět pedagogiky**

**Pedagogika** = věda o výchově (z řeckých pais = dítě a agein = vésti)

Výchova = záměrné a cílevědomé působení na rozvoj jedince, který si vytváří vztah ke světu.  
Rozvoj jedince je celoživotní proces determinovaný několika faktory:

1. dědičností
2. prostředím
3. výchovou

### **Funkce pedagogiky volného času**

**PEDAGOGIKA VOLNÉHO ČASU** je záměrné působení na děti, mládež či dospělé ve volném čase a snaha naučit je volný čas racionálně využívat.

Pedagogika volného času může prostřednictvím svého působení naplňovat v životě člověka několik funkcí.

Můžeme vysledovat následující funkce:

#### **1. Výchovná a rozvojová funkce**

- rozvoj schopností, dovedností, získávání nových návyků, vědomostí.

#### **2. Zdravotní funkce**

- usměrňování režimu dne u dětí,
- vedení k pohybovým aktivitám,
- vedení k relaxaci,
- duševní rozvoj v sociálně příjemném a podnětném prostředí.

#### **3. Sociální funkce**

- podpora sociálních vztahů, rozvoj kamarádství,
- pomoc při řešení konfliktů,
- rozvoj komunikace.

#### 4. Preventivní funkce

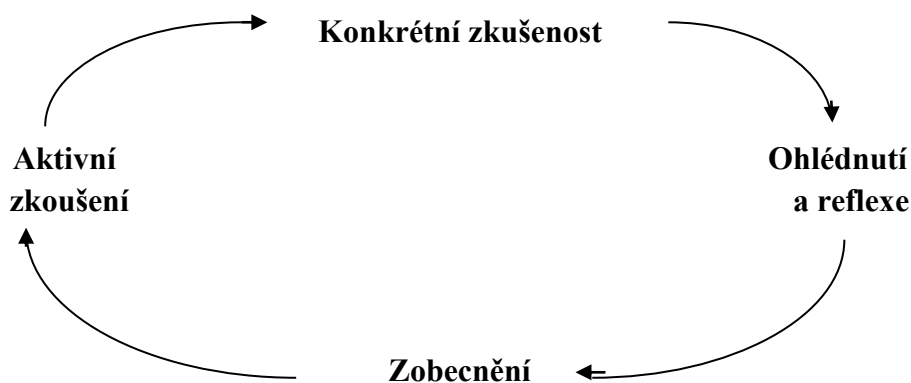
- prevence rizikového chování (násilí, alkoholismus, šikana, drogová závislost, atd.),
- pozitivní příklad pedagoga a vedení žáků k zájmu o nějakou oblast,
- posilování sebevědomí a sebeuvědomění.

#### Zážitková pedagogika

Zážitková pedagogika je spojena s pojmy **prožitek**, **zážitek**, **zkušenost**. Ty jsou vyvolávány pedagogem v **cíleně plánovaných a uváděných situacích**, kde se nejčastěji jako prostředek využívají různé podoby **her**.

Celý proces je pak po dobu svého průběhu **vyhodnocován** a zpracováván se **snahou o co největší rozvoj potenciálu hráčů**.

Zážitková pedagogika se opírá mimo jiné o tzv. Kolbův cyklus učení.



**Kolbův model popisuje proces zkušenostního učení jako cestu čtyřmi stupni.**

**KONKRÉTNÍ ZKUŠENOST** je zapojení aktérů do aktivity, hry.

Po jejím skončení následuje **OHLÉDNUTÍ A REFLEXE** – tedy zpětné připomenutí prožitých momentů. Účastníci popisují, jak aktivita proběhla, jak se v ní cítili.

V dalším kroku dochází k **ZOBECEŇNÍ**, hledají se principy, které při aktivitě fungovaly, co vedlo k úspěchu nebo neúspěchu. Hledá se to, co by bylo dobré příště opakovat, čeho se naopak vyvarovat, využití v běžném životě.

Plán toho, jak postupovat příště se projeví ve fázi **AKTIVNÍ ZKOUŠENÍ**. To je prostor, aby si účastníci vyzkoušeli, zda a jak se poučili a co si ze hry/aktivity odnáší.

Koncept zážitkové pedagogiky do České republiky z Německa přinesla **Prázdninová škola Lipnice**, kterou pravděpodobně znáte prostřednictvím knížek **Zlatý fond her**. V současnosti je princip zážitkové pedagogiky využíván nejen ve sféře školských zařízení pro zájmové vzdělávání, ale především v neziskových i ziskových organizacích, které se zabývají např. adaptačními pobyty pro žáky a mládež.

**Psychologie** je věda o chování a prožívání člověka. Předmětem psychologie je **psychika člověka, jeho vnitřní svět**.

### **Předmět psychologie**

z řečtiny:

*psyché* (= *duše, dech*) + *logos* (= *věda, význam, slovo*) = *věda o duši*

psychologie = věda o PROŽÍVÁNÍ a CHOVÁNÍ živých bytostí

**Prožívání** – vnitřní život člověka

**Chování** – vnější projev duševního života člověka

Hlavním cílem psychologie je porozumění

- sobě
- druhým
- celému světu

Zákonitostmi psychického dění se zabývá **OBEČNÁ PSYCHOLOGIE**.

Člověkem jako osobností, jeho charakteristikou, jedinečností, odlišností od ostatních se zabývá další z odvětví psychologie: **PSYCHOLOGIE OSOBNOSTI**.

Vývojem člověka v čase se pak zabývá **VÝVOJOVÁ PSYCHOLOGIE**.

### **FYZICKÁ STRÁNKA ČLOVĚKA**

- konstituce těla,
- tělesné reakce,
- vnitřní zrak,
- vnímání pohybu,
- fyziologické procesy (trávení..)

### **PSYCHICKÁ STRÁNKA ČLOVĚKA**

#### **VLASTNOSTI ČLOVĚKA:**

Soubory vlastností jsou:

- TEMPERAMENT člověka
- CHARAKTER člověka

#### **SCHOPNOSTI ČLOVĚKA:**

- INTELIGENCE,
- TVOŘIVOST,
- UMĚLECKÉ SCHOPNOSTI,
- MATEMATICKÉ SCHOPNOSTI,...

### **Psychické jevy**

Pomocí psychických jevů zkoumá psychologie vnitřní život jedince

**Psychické procesy** → mají děj, probíhají v čase – představivost, fantazie, myšlení, vůle, emoce..

**Psychické stavy** → delší průběh

- emoční stav
- náročné životní situace (stres, frustrace, deprivace)

**Psychické vlastnosti** → tj. obecnější předpoklady pro realizaci činnosti → relativně stálé

1. obecné vlastnosti
2. velký počet vlastností osobnosti, které vyjadřují psychické znaky člověka a rozdíly mezi lidmi : schopnosti- temperament- charakter- vůle - seberegulační vlastnosti

HARTL, P., HARTLOVÁ, H. *Psychologický slovník*. Praha: Portál, 2000.

HANUŠ, R., CHYTILOVÁ, L. *Zážitkově pedagogické učení*. Praha: Grada, 2009.

PÁVKOVÁ, J. A KOL. *Pedagogika volného času*. Praha: Portál, 1999.

# ANALYZOVÁNÍ POTŘEB DĚTÍ A MLÁDEŽE

## **Vývojová psychologie**

### Věkové zvláštnosti

Jedním z úspěchů práce s dětmi je znalost věkových zvláštností dětí. V praxi to znamená přizpůsobit požadavky a metody práce těmto věkovým a individuálním zvláštnostem a nikdy na ně nezapomínat.

Pro určitá vymezená období lidského života jsou obecně charakteristické určité vývojové změny. Jde především o změny v oblasti tělesného, duševního, citového a sociálního vývoje.

### Období mladšího školního věku

Období **6-10** let

#### Tělesný a pohybový vývoj

Dítě roste do výšky a přibývá na hmotnosti. Roste jeho tělesná síla. Zpevňuje se jeho hrubá i jemná motorika (stříhá, modeluje z hlíny, kreslí, hraje si s míčem). Vidličku a nůž v 6 letech plně neovládá, v 10 už ano. Ve 12 letech píše již automaticky (lepší dívky než chlapci).

V lateralitě se samozřejmě již vyhraňuje (levák se nesmí přecvičovat na praváka!!!).

Dítě špatně hospodáří se silami. Má však schopnost sílu znovu rychle nabrat.

Případné opoždění je způsobeno: špatným fyzickým stavem, nezralostí centrální nervové soustavy, organickou poruchou, nesprávným výchovným stylem.

#### Vývoj poznávacích procesů

Vnímání je základem školního vyučování. Je ovlivněno city. Děti tohoto věku nechápou obecné úkoly. Ty musí být konkrétní a přesné. Vnímání se mění z celistvého k analytickému. Lepší vnímá prostor zrakem -> nemusí si ho „procházet“. Má lepší vizualizaci vnímání -> co je daleko, je malé. Pozorování má velký význam.

#### Pozornost

Škola chce po dítěti úmyslnou pozornost. To je někdy problém. Rozsah pozornosti roste. Učí se ji zaměřovat na více objektů. Má potíže při rozdělování pozornosti. Uvádí se, že pozornost 6-letého dítěte je 10-20 minut, 11-letého až 25 minut.

#### Paměť

Paměť je názorná a konkrétní. Pamětní představy jsou celistvé a nepřesné. „Bífluje se“. Roste zastoupení logiky (převaha až po 10 roce). Čím je dítě starší, tím má lepší paměť.

#### Představy a fantazie

Dítě má eidetické představy = představy jsou živé a konkrétní (nahrazují zážitky). Eidetické představy později mizí. Představy nahrazují pojmy a jsou spojeny s bezprostřední zkušeností. Fantazie – dítě odlišuje fantazii od skutečnosti přibližně po 10 letech.

#### Myšlení

Je to dlouhodobý proces postupného zvnitřňování vnějších materiálních podnětů do podoby abstraktního pojmu, myšlenky. Myšlení je konkrétní a názorné, vychází ze zkušenosti. Základní formou jsou pojmy:

- a) subjektivní = v pojmu jsou i citové prvky a slova nemají přesně vymezený význam.
  - b) nepřesnost a nestálost pojmů = obsah pojmů není stabilní, mění se, dotváří
- Definice jsou popisné, konkrétní a názorné -> př.: Nemoc je, když bolí v krku. Na otázku: „Co je to vlak?“ odpoví: „V něm se vozí lidé.“ => zdůrazňování činnosti, funkcionálně zaměřenou. Dítě má tendenci vypomáhat si fantazií -> neracionálnost a magičnost myšlení.

### **Chápání času a prostoru**

Orientace v čase souvisí s číslicemi. Pojmy jako století, tisíciletí – chápe až ve 12.

Př. Ještě se 3x vyspím a budou Vánoce.

Ujasňuje si a konkretizuje prostorové pojmy a vztahy (vpravo, vlevo,...). Neví co je jih, sever, východ, západ, údolí, rovina, vrchovina,..., ale učí se to mechanicky.

### **Chápání množství a počtu**

Chápání množství a počtu

- a) má návaznost na konkrétní předměty
- b) má návaznost na určité uspořádání a seskupení věcí (množiny)

### **Řeč**

V 6 letech zná přibližně 3000 slov. Zná všechny slovní druhy. Ujasňuje si vztahy mezi věcmi, prostorové souvislosti a polohu (u, za, vedle...).

Úroveň verbálních a řečových schopností je do značné míry ovlivněno prostředím, ve kterém dítě žije.

### **City**

Rozvíjí se vyšší city – estetické (řídí se výlučně citem), mravní (povinnost, zodpovědnost) a cit sociální.

Ve škole vzniká silná vazba na učitele (je to vzor). Vznikají 1. kamarádství. Vytváří se sociální klima ve třídě a každé dítě tam získá jisté postavení (závislé na tělesných předpokladech, duševních vlastnostech,...).

Rozvíjí se sebevědomí. City se rozvíjí hlavně obsahově, vnější projev je malý.

### **Morálka**

Důležité jsou příkazy a zákazy dospělých. Dítě je dodržuje, protože se a) obává trestu či b) očekává odměnu. Př.: Lež je nesprávná, protože za ni hrozí trest. Kolem 10 roku dochází ke zvnitřnění norem.

Zvyšuje se schopnost sebeovládání (hlavně v přítomnosti dospělých). Kolem 8. roku života ustupuje strach ze tmy, za samoty, z nadpřirozených bytostí.

### **Puberta**

Období **10-15** let.

### **Obecná charakteristika**

Objevuje se tělesný i duševní neklid. Pro duševní život je typická nevyrovnanost, podrážděnost, neklid, nespokojenost, impulsivitu. Rozvíjí se abstraktní myšlení, logická a mechanická paměť. Vztahy děvčat a chlapců nabývají erotický ráz. Veliký význam mají vrstevníci (party,...). Dítě je nezávislé, kritické, drzé, neposlušné.

### **Tělesný a pohybový vývoj**

Nastává zrychlený růst končetin -> pohybová neuhlazenost (rčení „samá ruka, samá noha“). Objevují se sekundární pohlavní znaky. Děvčata dozrávají o 1-2 roky dříve.

### **Vývoj poznávacích procesů**

Vnímání je přesnější, bohatší na podrobnosti. Smysly jsou na vrcholu. Vnímání je záměrnější, plánovitější, systematictější. Rozvíjí se abstrakce a zobecňování. Je ukončena pojmotvorná činnost. Rozvíjí se úsudkové myšlení. Dítě samostatně řeší problémy.

### **Představy a fantazie**

Představitivost se silně rozvíjí. Objevuje se tzv. bdělé snění = dítě se za bdělého stavu věnuje svým představám a myšlenkám, které mají kompenzační charakter (tzn., vyplní jedinci to, o co se marně snaží v reálném životě). Přetrvává-li tato tendence ve větší míře i v dospívání a dospělosti samotné, jedná se již o poruchu ve vývoji osobnosti.

### **Osobnost pubescenta**

Založením je spíše introvert. Dítě útočí na autority (rodiče, učitel,...) = období 2. negativismu. Napodobování vzorů. Idea dospělosti -> dítě se chová jako dospělý (zahrnuje i experimenty s alkoholem a cigaretami).

### **City**

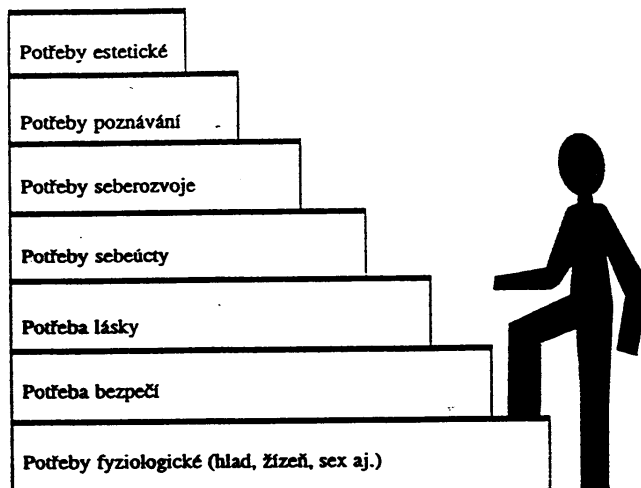
Velká intenzita citů (smutek = tragédie, radost = nadšení), nestálost v zálibách a zájmech, citová pohyblivost (labilita) -> rychle se mění nálady. Projevy citů jsou spíše zdrženlivé. City často bývají bezpředmětné (tzn. nejsou spojeny s nějakým podmětem). Významným prvkem tohoto věku je navazování důvěrných přátelství – z důvodů potřeby citové opory.

### **Potřeby**

**- potřeba = stav nedostatku, nebo nadbytku**

Asi nejdůkladněji byla zpracována problematika potřeb americkým psychologem A. H. Maslowem, který vypracoval i tzv. hierarchii potřeb:

- 1. nižší** – základní fyziologické (hlad, žízeň, sex. potřeby, potřeby vyprázdnění (moč, stolice))
  - p. bezpečí a jistoty
  - p. lásky a afilience (potřeba někam patřit)
  - p. potřeba uznání, ocenění, úcty, sebeúcty
- 2. vyšší** – p. poznání
  - p. porozumění, pochopení smyslu (poznatku, ..., života jedince)
  - p. estetická, kulturní
  - p. seberealizace (můj život pro druhé)



Maslowovy zákony motivace:

1. vyšší potřeby nastupují obvykle až tehdy, když jsou uspokojivě uspokojeny potřeby nižší
2. nejsou-li uspokojeny potřeby...
  - ...nižší, tak se tlak na jejich uspokojení snižuje
  - ...vyšší, tak se tlak na jejich uspokojení zvyšuje



## FORMULACE VÝCHOVNÝCH A VZDĚLÁVACÍCH CÍLŮ

### Pedagogický cíl

Zamýšlené změny v dovednostech, znalostech, schopnostech, postojích, vlastnostech, hodnotových orientacích jedince. Výsledek, kterého má být našim pedagogickým působením dosaženo.

Výsledkem může být: dovednost, znalost, rozvinutá schopnost, změna postoje.

**První krok při stanovování cílů je uvědomit si na koho mají být cíle ORIENTOVÁNY.**

**Cíle by měly být orientovány v první řadě na dítě – respektive na cílovou skupinu, se kterou pracuji a dále na pedagoga.**

Jak formulovat cíl :

**Naším cílem je...** a následuje **sloveso** (předávat, rozvíjet, učit, sledovat, vytvářet,...) a **pak konkrétní věc** (znalost, dovednost, schopnost, spolupracovat, tvořivě myslet...).

Rozlišujeme obecné(hlavní) cíle x konkrétní (dílčí) cíle, dlouhodobé x krátkodobé cíle, výukové x sociální cíle.

### Pravidla při tvorbě cílů:

Aby cíle vedly k výsledkům, je třeba je správně definovat!!!

**Pravidlo SMART** je zkratkou anglických slov:

**SPECIFIC** = specifický (nebo také konkrétní, nikoli obecný).

**MEASURABLE** = měřitelný (má výstup měřitelný na kusy, hodiny, centimetry, počty....).

**AGREED** = akceptovatelný (všichni s ním souhlasí).

**REALISTIC** = reálný (náročný, ale dosažitelný).

**TRACKABLE** = sledovatelný v čase (je možné sledovat jeho postupné naplňování).

### Průběh práce s cílem

**Stanovení cíle ---plán aktivit-----realizace aktivit-----kontrola naplňování cíle.**

VALIŠOVÁ, K., KASÍKOVÁ, H.: *Pedagogika pro učitele*. Praha: Grada, 2011.

## TVORBA KVALITNÍHO VÝCHOVNÉ -VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

Tvorba výchovně vzdělávacího programu vychází z rozvoje klíčových kompetencí účastníků LT.

### **Klíčové kompetence příklady:**

Rozvíjí své zájmy a záliby  
Rozvíjí odbornost  
Rozvíjí nadání  
Ovládá řeč, vyjadřuje své myšlenky, sdělení, otázky i odpovědi  
Rozumí slyšenému, slovně reaguje a vede smysluplný dialog  
Dokáže se vyjadřovat a sdělovat své prožitky, pocity a nálady různými prostředky: řečovými, výtvarnými, hudebními, dramatickými  
Zvyšuje zdravé sebevědomí  
Spoluvytváří pravidla společného soužití mezi vrstevníky  
Chápe, že všichni lidé mají stejnou hodnotu  
Respektuje přesvědčení druhých lidí  
Respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní a historické dědictví  
Umí říci „ne“ na nevhodné aktivity  
Vnímá nespravedlnost, agresivitu, šikanu a dovede se bránit  
Dokáže se prosadit i podřídit – přijmout kompromis  
Je tolerantní k odlišnostem mezi lidmi – jejich přednostem i nedostatkům  
Učí se zdravý životní styl  
Získává zdravé sebevědomí  
Nenechat se odradit případným nezdarem/ prohrou/  
Překonávání překážek, vytrvalost  
Rozvoj týmové spolupráce  
Získat pocit odpovědnosti za sebe i celou skupinu

**KLÍČOVÉ KOMPETENCE** je souhrn vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro osobní rozvoj a uplatnění každého člena společnosti.

Jejich výběr a pojetí vychází z hodnot obecně přijímaných ve společnosti a z obecně sdílených představ o tom, které kompetence jedince přispívají k jeho vzdělávání, spokojenému a úspěšnému životu a k posilování funkcí občanské společnosti.

KOL. AUTORŮ. *Pedagogické střípky*. Praha: NIDM, 2011.

Pedagog volného času soustředí svoji pozornost buď na **ZÍSKÁVÁNÍ kompetencí** (dítě je nemá a pedagogickým působením je získává), nebo na jejich **ROZVOJ** (dítě je má v nějaké míře a pedagogickým působením je rozvíjíme).

V pedagogice volného času se často kompetence dělí na následující oblasti:

- **Kompetence k učení**
- **Kompetence komunikativní**
- **Kompetence k řešení problémů**
- **Kompetence sociální a personální**
- **Kompetence občanské**
- **Kompetence pracovní**

(Heřmanová, Macek, 2009)

## **SUPERVIZE V OBLASTI PEDAGOGICKO- PSYCHOLOGICKÉ**

**Evaluace** se soustřeďuje na **PROCES** - na všechny složky pedagogického procesu, které probírá a hodnotí a **hodnocení** se soustřeďuje na **VÝSLEDKY** – co si odnáší frekventanti kurzu, žáci ze zájmového útvaru, účastníci tábora...

V prožitkové pedagogice se objevuje další důležitý pojem **REFLEXE**. Reflexe je **metodou vyhodnocování pedagogického procesu**. Reflexe je **způsob pojmenování situací, pocitů, krizových okamžiků, nových situací, překvapivých momentů, které nastaly během aktivity**. Reflexe se používá jako **"kontrola" a "zhodnocení" každé zásadní aktivity, které dětem či klientům předkládáme. Je to jakési zmapování situace po prožití úkolu.**

**Reflexe se dále používá za účelem:**

- **zhodnocení toho, co jsem pochopil či nepochopil** z představeného tématu,
- **pojmenování mého pocitu, stavu** po vykonání určitého úkolu, zahrání hry,
- **zhodnocení stavu v sociální skupině**, jejímž jsem členem, apod.

### **Supervize**

**Supervize je pomoc**, kterou nabízí a poskytuje **jeden odborník druhému** nebo druhým. Společně se zabývají tématy, která souvisejí s pracovní náplní supervidovaného.

Supervize je činnost, při které prostřednictvím zaměřeného pozorování a cílených otázek uvažujeme nad účinností péče o klienta a kvalitou práce a zvyšujeme pracovníkovu schopnost reflexe (uvědomovaného vnímání) vlastní práce a sebereflexe (uvědomovaného sebevnímání) stavů, do kterých ho práce s lidmi uvádí. Supervize není expertní činnost, v rámci níž by supervizor pracovníkovi říkal, co má či nemá dělat.

Supervizi vnímám jako bezpečnou, laskavou a inspirující zkušenost dialogu v situaci **společného hledání a učení**.

Supervizor má být průvodcem, který pomáhá supervidovanému jedinci, týmu, skupině či organizaci vnímat a reflektovat vlastní práci a vztahy, nacházet nová řešení problematických situací. Supervize může být zaměřena na prohloubení prožívání, lepší porozumění dané situaci, uvolnění tvořivého myšlení a rozvoj nových perspektiv profesního chování.

### **Proč supervize**

Supervize je velmi významnou formou podpory při obtížích a nejistotách v práci a vztazích s klienty nebo kolegy. Zároveň je nedílnou součástí odborného rozvoje a růstu pracovníků - přispívá a vede k reflexi a sebereflexi vlastní praxe - umožňuje např. zkoumat osobní spokojenost s prací, účinnost a kvalitu poskytované služby a péče, lépe porozumět dané situaci či klientovi, uvědomovat si své reakce na klienta, podívat se na intervence a jejich

dopady, nacházet nová řešení. Vede k redukci a prevenci profesních chyb a selhání. A konečně nezbytně souvisí i s uspokojením z práce a prevencí vyhoření.

### **Druhy supervize**

- Případová - zaměřuje se na konkrétní případy s klientem
- Týmová - zaměřuje se na role, vztahy a fungování týmu
- Rozvojová - zaměřuje se na odborný růst pracovníka
- Řídící - zaměřuje se na řídicí procesy organizace

### **Formy supervize**

- Individuální
- Týmová nebo skupinová
- Kazuistické semináře

<http://www.supervize.eu/o-techto-strankach/eticke-zasady/>  
(Český institut pro supervizi)