Zveřejnění průběhu přijímacího řízení do magisterského studijního programu FAMU s nástupem do studia v akademickém roce 2019/2020

Zahájení přijímacího řízení doručením přihlášky	od 21. 6. 2019
uchazeče	
Doručení a hodnocení talentových prací	2. 9 5. 9. 2019
Termín konání ústního kola přijímacích zkoušek:	8. 9 13. 9. 2019
Termín vydání rozhodnutí o přijetí ke studiu:	do 30 dnů od ověření podmínek pro přijetí ke
	studiu
Termín vydání rozhodnutí o případné žádosti o	do 30 dnů ode dne doručení žádosti
přezkoumání rozhodnutí:	
Termíny a podmínky, za nichž má uchazeč	po oznámení rozhodnutí, a to nejpozději 30 dní
možnost nahlédnout do svých materiálů, které	po doručení písemného rozhodnutí, na základě
mají význam pro rozhodnutí o jeho přijetí ke	domluvy termínu prostřednictvím sekretariátu
studiu	příslušné katedry

Výsledky přijímacího řízení byly zveřejňovány ve Studijním informačním systému dostupném z veřejné části internetových stránek FAMU. V případě nepřijetí byl uchazečům zaslán doporučeným dopisem do vlastních rukou výsledek přijímacího řízení – Rozhodnutí o nepřijetí včetně poučení o možnosti podat odvolání. Uchazečům, kteří splnili podmínky přijetí, bylo rozhodnutí o přijetí zasláno elektronicky prostřednictvím studijního informačního systému AMU a následně též doporučeným dopisem.

Informace o výsledcích přijímacího řízení

	Počet ucha- zečů, kteří podali při- hlášku ke studiu	Počet uchazečů, kteří nebyli přijati pro nesplnění podmínky – nedodání talentových prací nebo povinných příloh	Počet uchazečů, kteří se zúčastnili přijímací zkoušky	Počet uchazečů, kteří se nezúčast- nili přijímací zkoušky	Počet uchazečů, kteří nesplnili podmínky přijetí	Počet uchazečů, kteří splnili podmínky přijetí	Počet uchazečů, kteří nesplnili podmínky přijetí - znalost českého jazyka	Počet uchazečů přijatých do studia
Audiovizuální studia	9	3	6	-	2	4	-	4
Animovaná tvorba	3	-	3	-	-	3	-	3
CDM	44	2	42	-	28	14		14
Dokumentární tvorba	7	2	5	-	-	5	-	5
Fotografie	6	1	5	-	1	4	-	4
Fotografie EN	7	-	7	-	1	6	-	6
Kamera	8	3	5	-	-	5	-	5
CINKK	14	-	14	-	6	8	-	8
Produkce	14	3	10	1	1	9	-	9
Režie	5	-	4	1	4	-	-	0
Scenáristika a	11	4	7	-	-	7	-	7

dramaturgie								
Střihová	4	-	4	-	-	4	-	4
skladba								
Montage	9	1	8	-	1	7		7
Zvuková	5	1	4	-	-	4	-	4
tvorba								
Celkem	146	20	124	2	44	80	-	80