



Lawrence Lessig

(Foto: ActuaLitté CC BY-SA 2.0 from Wikimedia)

«Fri kultur er en underholdende og viktig titt på fortid og fremtid for den kalde krigen mellom mediaindustrien og nye teknologier.» — *Marc Andreessen, medstifter av Netscape*

«Fri kultur går videre fra å sette fokus på katastrofen økende regulering er for vår kultur og viser eksempler på hvordan vi kan skape en annerledes fremtid. Denne nye typen helter og eksempler er fundert i tradisjonen til grunnlovsforfatterne på en måte som virker åpenbart etter at en har lest denne boka. Anbefales lest av de som forsøker å avdekke *shrill hype* rundt 'intellektuell eiendom.'» — *Brewster Kahle, stifter av Internett-arkivet*

«USA trenger en nasjonal samtale om hvordan det som kalles 'intellektuelle eiendomsretter' har endt opp med å dominere rettighetene til akademikere, forskere og helt vanlige borgere. Et opphavsrettskartell, som ønsker total kontroll over de digitale verdener, musikk og filmer, har nå vetoret over teknologiske nyvinninger og har stoppet de fleste bidragene til allmennseiet som så mange har hatt nytte av. Patentsystemet har kommet ut av kontroll, og gir enorm makt til interesser *nedgravd i skyttergraver*. Selv varemerker blir misbrukt. Lawrence Lessigs siste bok bør leses av alle som ønsker å delta i denne samtalet. Han forklarer hvordan teknologi og rettsvesenet raner allmennseiet fra oss. Men på tross av sin godt funderte pessimisme tilbyr professor Lessig også noen løsninger, da han forstår at teknologi også kan være en katalysator for frihet. Hvis du bryr deg om fremtiden til nyskapning, les denne boken.» — *Dan Gillmor, forfatter av We the media, en bok om *the collision* av media og teknologi*

This is a proof reading draft



<http://free-culture.cc/>



Lawrence Lessig

Fri kultur

Fri kultur

Hvordan store medieaktører bruker teknologi og rettsvesenet til å begrense kulturen og kontrollere kreativiteten

Lawrence Lessig