

## دانشگاه صنعتی امیر کبیر (پلی تکنیک تهران)

نام و نام خانوادگی:

پیمان هاشمی

شماره دانشجویی:

400131032

شماره تمرین:

تمرین شماره 5

درس:

تصویر پردازی رقمی

#### سوال 1)

(a V B w B w B V + f → Y → ÉOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → FOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup> 1 → 1 → 1 → EOL<sup>\*</sup>

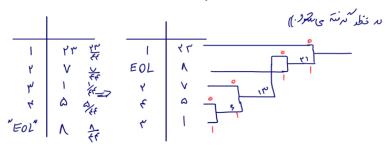
کیارسیم , تمارسی م کارسیم (b

ヤッドッドットットットットットッドッドット →トッドットットットットットッドッドッドッド。Far



ر این سرال اشاره نیشه که المه المه المه المه المه المه المه است یا ط (در این سرت م در اندای سرت م در اندای الم المه و داری و د

ط ست هم با ترج م که ran length معدر سرال برای ست (ط



	Huffman	Coding		
- 1	٥			
EOL Y	 			

```
entrops \leq P(m_i) \log \frac{1}{P(w_i)}

H = -\left(\frac{YY}{\xi/\xi} \cdot \log \frac{Y''}{\xi\xi} + \frac{Y}{\xi'\xi} \cdot \log \frac{V}{\xi\xi} + \frac{1}{\xi'\xi} \cdot \log \frac{1}{\xi'\xi} + \frac{\alpha}{\xi'\xi} \cdot \log \frac{\alpha}{\xi'\xi} + \frac{1}{\xi'\xi} \log \frac{1}{\xi'\xi} \right)
H = \sqrt{\alpha} + \sqrt{\alpha}
```

Average number of bits = YT x1+ A x Y+ V x x + & x x + 1 + 19

19 7- 16 NO 18 TYO - 9 F (M)+ YN 9r(0)+ rr 94 14- N- 16-INO -> 48 (Y)+ OY Yo -> 9(10) + Yo 100 -> 42 (4)+N 14-5 91 + (0) 79 170 - 48(1) + 04 En > 98 (0) + En 140 -> 48 (x) + 4Y 9f -> 95(1)+0 ع پیس مرد کیم ( رس بالای ۴۲ رور مست بالا و آسر پایس ۲۲ بودیم ست پایس ) ر · 20 (5/2) Vis. 4 6 - W 140 -7

44-21

10-1

160 my

۳. - ۲

400 - F

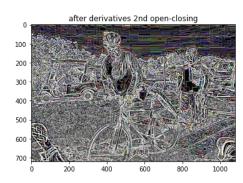
# **سوال 2)** تصوير 1:

(A



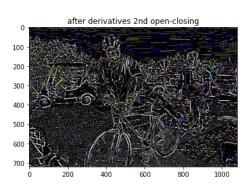
برای derivatives دوم با با استفاده از erosion و dilation برابر زیر است:

```
result_g = (result_dilate/2) + (result_erode/2)
result_g = np.round_(result_g, decimals = 0, out = None)
result_g = np.array(result_g, dtype=np.uint8)
result_a = img1 - result_g
```



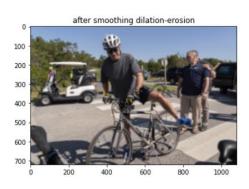
(B

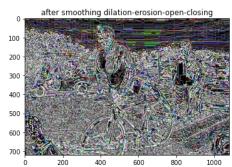
open\_a = cv2.morphologyEx(img1, cv2.MORPH\_OPEN, kernel)
open\_close\_a = cv2.morphologyEx(open\_a , cv2.MORPH\_CLOSE, kernel)
result\_b = img1-open\_close\_a

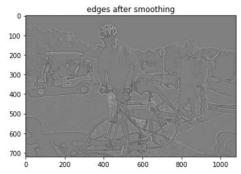


(C

open\_a = cv2.morphologyEx(result\_a, cv2.MORPH\_OPEN, kernel)
open\_close\_b = cv2.morphologyEx(open\_a , cv2.MORPH\_CLOSE, kernel)
result\_c = result\_a-open\_close\_b

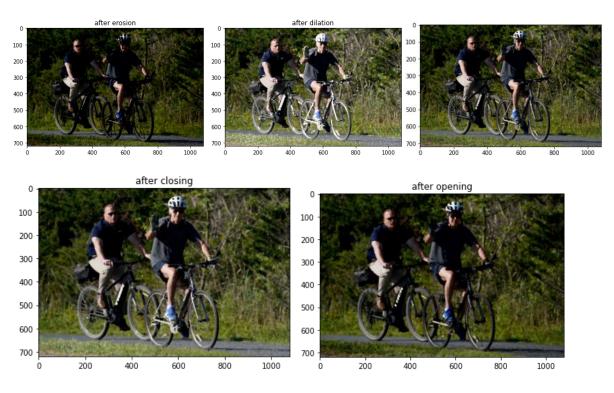






در این قسمت با توجه به نتایج بدست آمده، لبه های مشخص شده ایی که از opening بدست آمده است و است مشخصات و اضح تری نسبت به وضوح بیشتری دارند و کمتر نویز دارد و سپس نتایج بدست امده از قسمت a نیز دارای مشخصات و اضح تری نسبت به قسمت c میباشد.

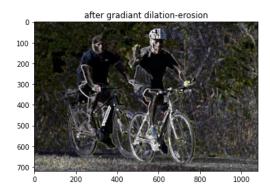
تصوير دوم:



(D

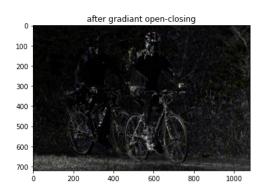
dilation وerosion گرادیان با استفاده از

result\_d= result\_dilate2- result\_erode2



(E

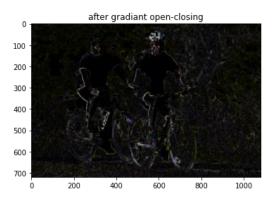
#### result\_e= result\_closing2- result\_open2



(F

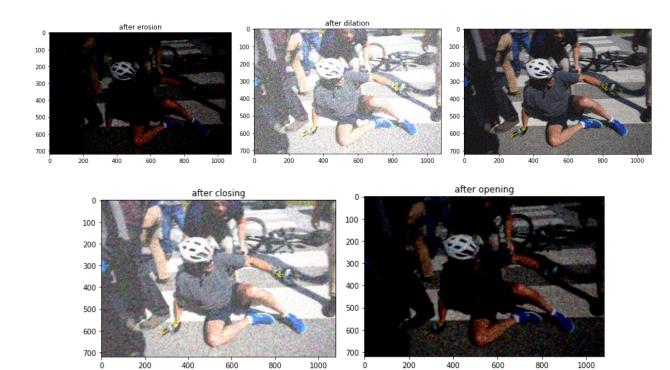
#### result\_f= result\_closing22- result\_open22

از نتیجه قسمت opening ،d و closing و میگیریم و داریم:



در این قسمت نتایج بدست آمده از قسمت d بسیار مناسب است چرا که لبه ها را به خوبی نشان میدهد. سپس قسمت f نیز بهتر از قسمت f میباشد چرا که لبه ها موجود در دوچرخه واضح تر دیده میشود.

تصوير سوم:



(G

result\_g = (result\_dilate3/2) + (result\_erode3/2)



(H

kernel = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH\_RECT, (5,5))
result\_h = cv2.morphologyEx(img3, cv2.MORPH\_OPEN, kernel)
result\_h = cv2.morphologyEx(result\_h, cv2.MORPH\_CLOSE, kernel)





در این قسمت به نظر میرسد نتایج بدست آمده از قسمت h بهتر از قسمت g باشد ولی باید به این نکته توجه داشت که نتیجه قسمت h از قسمت g تاریک تر میباشد.

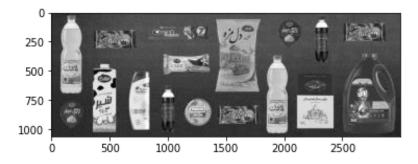
#### سوال 3)

(A

برای جواب سوال 1 در ابتدا عکس مروبطه را لود میکنیم.

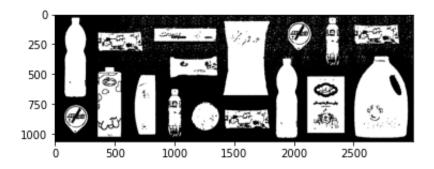


سپس آن را به gray scale تبدیل میکنیم

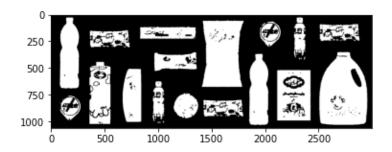


سپس با توجه به اندازه پیکسل ها، پیکسل های بالا 40 را به 255 و پیکسل های پایین 40 را به 0 تغییر میدهیم تا عکس به حالت باینری در بیاید.

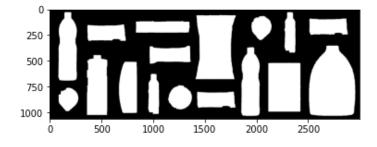
```
img_BW = img_binary.copy()
for i in range(img_binary.shape[0]):
    for j in range(img_binary.shape[1]):
        if img_BW[i][j] >= 40:
            img_BW[i][j] <= 40:
            img_BW[i][j] <= 40:
            img_BW[i][j] = 0</pre>
```



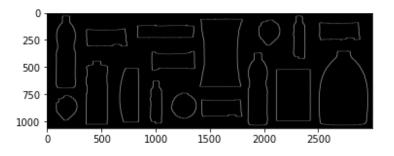
سپس بر روی نتیجه بدست آمده یک بار عمل opening را انجام میدهیم.



و سپس عمل closing را با اندازه كرنل (50,50) اعمال ميكنيم.



در نهایت با اندازه کرنل (3,3) بر روی آن عمل گرادیان گیری را انجام میدهیم



حال با استفاده از دستور زیر تعداد اجسام موجود در تصویر را بدست میاوریم.

```
1 contours, hierarchy = cv2.findContours(closing1, cv2.RETR_EXTERNAL, cv2.CHAIN_APPROX_NONE)
2 print('the total number of objects in cart are : ', len(contours))
```

the total number of objects in cart are: 17

(b

برای این قسمت تابع زیر را تعریف میکنیم:

```
1 def templateMatching (img_rgb_,template, threshold= 0.52) :
2 number =[]
    for tem in template:
      #run the templae matching
      img_gray_noisy = cv2.cvtColor(img_rgb_, cv2.COLOR_BGR2GRAY)
      res = cv2.matchTemplate(img_gray_noisy,tem,cv2.TM_CCOEFF_NORMED)
      loc = np.where( res >= threshold)
      f = set()
      #mark the corresponding location(s)
10
      w, h = tem.shape
      for pt in zip(*loc[::-1]):
11
       cv2.rectangle(img_rgb_, pt, (pt[0] + h, pt[1] + w), (0, 255, 0), 5)
        f.add((round(pt[0]/sensitivity), round(pt[1]/sensitivity)))
      number.append(len(f))
16 return img_rgb_ , number
```

```
1 objects={0: 'Tiny cake', 1: 'Maxi', 2: 'Makenzi', 3: 'Pepci', 4: 'Tea', 5: 'Shampoo', 6: 'Milk', 2 7: 'Oil', 8: 'cake', 9: 'Peril', 10: 'Toothpaste', 11: 'Chips' } 3 price=[5000, 6000, 40000, 6500, 144000, 139000, 30000, 108000, 8000, 83000, 50000]
```

در این تایع ابتدا یک عکس اصلی (عکس کارت 1) و عکس template را به تابع میدهیم.

• در این قسمت عکس های template همان عکس های اجسام داخل تصویر هستند که هر کدام از تصویر اصلی جدا شده و به صورت یک تصویر جدید درآمده اند به عنوان مثال:







و...

سپس با استفاده از تابع matchTemplate به دنبال تصویر template در تصویر اصلی میگردیم. در صورتی که تصویری وجود داشته باشد با استفاده از مختصات بدست آمده و مختصات تصویر template بر دور تصویر تشخیص داده شده یک خط سبز رنگ رسم میشود.

همچنین تعداد اجسام تشخیص داده شده نیز از طریق خط 14 بدست می آید.

حال برای تعداد کیک های کوچک داریم :

```
img_tiny_cake= cv2.imread('tiny cake.png')
img_tiny_cake=cv2.cvtColor(img_tiny_cake,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
img_rgb_0, count = templateMatching(img1.copy(), [img_tiny_cake], threshold=0.72)
print('The number of {} are: {}'.format(objects[0], count[0]))
plt.figure(figsize=(15, 10))
plt.imshow(img_rgb_0)
```

The number of Tiny cake are: 3 <matplotlib.image.AxesImage at 0x7f1e7552dd90>



(C

با استفاده از تعداد بدست آمده و قیمت آن ها که در قسمت b آورده شد، قیمت اجسام را محاسبه میکنیم.

```
1 img_milk= cv2.imread('milk.png')
2 img_milk=cv2.cvtColor(img_milk,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
3 img_pepci= cv2.imread('pepci.png')
4 img_pepci=cv2.cvtColor(img_pepci,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
5
6 img_rgb_0, count = templateMatching(img1.copy(), [img_milk,img_pepci], threshold=0.72)
7 print('The number of {} are: {}'.format(objects[6], count[0]))
8 print('The number of {} are: {}'.format(objects[3], count[1]))
9 plt.figure(figsize=(15, 10))
10
11 total_price = price[6] * count[0] + price[3] * count[1]
12 print ('total_price is: ', total_price)
13 plt.imshow(img_rgb_0)
14
15
```

The number of Milk are: 1
The number of Pepci are: 2
total price is: 43000
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7ff8fbe6c310>



(d

```
1 img_maxi= cv2.imread('maxi.png')
2 img_maxi=cv2.cvtColor(img_maxi,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
3 img_cake= cv2.imread('cake.png')
4 img_cake=cv2.cvtColor(img_cake,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
5
6
7 img_rgb_0, count = templateMatching(img1.copy(), [img_milk,img_maxi,img_cake], threshold=0.72)
8 print('The number of {} are: {}'.format(objects[6], count[0]))
9 print('The number of {} are: {}'.format(objects[1], count[1]))
10 print('The number of {} are: {}'.format(objects[8], count[2]))
11 plt.figure(figsize=(15, 10))
12
13 total_number =count[0] + count[1] + count[2]
14 print ('total number is: ', total_number)
15 plt.imshow(img_rgb_0)
```

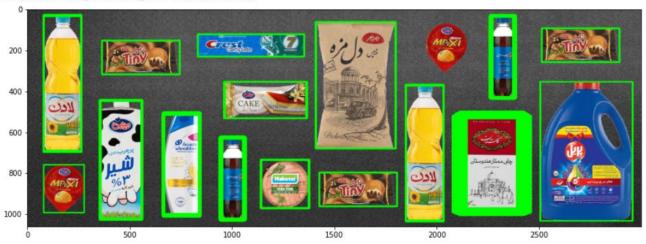
The number of Milk are: 1
The number of Maxi are: 1
The number of cake are: 1
total number is: 3

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7ff8fc09fd10>



(e

```
The number of Tiny cake are: 3
The number of Maxi are: 1
The number of Makenzi are: 1
The number of Pepci are: 2
The number of Tea are: 2
The number of Shampoo are: 1
The number of Milk are: 1
The number of Oil are: 2
The number of cake are: 1
The number of Peril are: 1
The number of Toothpaste are: 1
The number of Chips are: 1
total number is : 17
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7ff8fbf9c950>
```

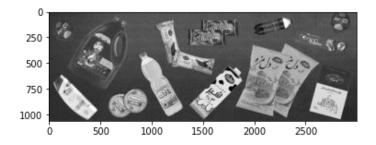


در ابتدا مانند قسمت a کارت 2 را لود میکنیم.

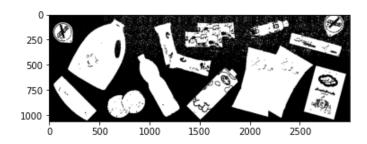
(f



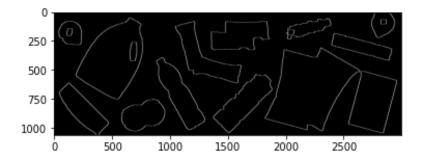
#### سپس آن را به gray scale تبدیل میکنیم.



سپس آن را به باینری تبدیل میکنیم.



و بعد از اعمال openingو closing داريم.



و در نهایت تعداد اجسام داخل تصویر برابر است با:

1 contours, hierarchy = cv2.findContours(closing1.copy(), cv2.RETR\_EXTERNAL, cv2.CHAIN\_APPROX\_NONE)
2 print('the total number of objects in cart are : ', len(contours))

the total number of objects in cart are : 13

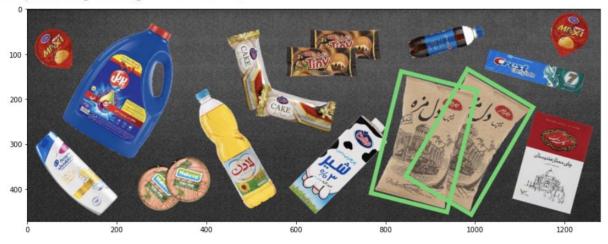
(g

این قسمت، دشوار تر از قسمت قبلی بود. چرا که عکس های موجود در کارت 2 چرخش داشته اند. برای حل این موضوع از مبحث feature matching استفاده میکنیم. برای حل این مسئله تابع زیر تعریف شده است.

با استفاده از SIFT و SIFT.detectAndCompute نقاط کلیدی را در دو تصویر اصلی و SIFT پیدا کرده و با استفاده از FlannBasedMatcher به دنبال نقاط مشترک بین تصویر اصلی و template میگردد. حال اگر تعداد این نقاط از یک مقدار معین بیشتر باشند، آن جسم را به عنوان پیدا شده در تصویر تشخیص داده و سپس با استفاده از مختصات تصویر و جسم مورد نظر بر دور آن خط میکشد. برای شناسایی چیپس در تصویر داریم:

```
1 img_chips= cv2.imread('chips.png')
2 img_chips=cv2.cvtColor(img_chips,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
3 result_g, counts = find_objects(img2.copy(), [img_chips])
4 print('The number of {} are: {}'.format(objects[11], counts))
5 plt.figure(figsize=(15, 10))
6 plt.imshow(result_g)
```

The number of Chips are: 2 <matplotlib.image.AxesImage at 0x7f74199db9d0>



(h

```
1 img_cake= cv2.imread('cake.png')
2 img_cake=cv2.cvtColor(img_cake,cv2.COLOR_BGR2GRAY)
3 result_h, counts = find_objects(img2.copy(), [img_cake])
4 print('The number of {} are: {}'.format(objects[8], counts))
5 total_price= price[8] * counts
6 print ('total price is : ', total_price)
7 plt.figure(figsize=(15, 10))
8 plt.imshow(result_h)
```

The number of cake are: 2 total price is : 16000 <matplotlib.image.AxesImage at 0x7f741118ddd0>

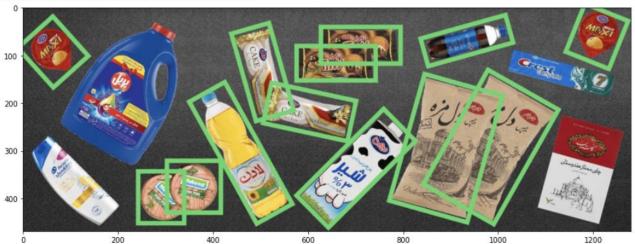


(i

```
1 ing_milk= cv2.inread('milk,nog')
2 ing_milk=cv2.cvtColor(ing_milk,cv2.COLOR_BGRZGRAY)
3 ing_timy_cakes cv2.inread('milk,cv2.COLOR_BGRZGRAY)
4 ing_timy_cakes-cv2.cvtColor(ing_timy_cake,cv2.COLOR_BGRZGRAY)
5 ing_papci= cv2.inread('maxi-pag')
6 ing_papci= cv2.inread('maxi-pag')
8 ing_maxi-cv2.inread('maxi-pag')
9 ing_maxi-cv2.inread('maxi-pag')
9 ing_makensi=cv2.inread('maxi-pag')
9 ing_makensi=cv2.inread('maxi-pag')
10 ing_makensi=cv2.inread('inlensi:pag')
11 ing_cile= cv2.inread('maxi-pag')
12 ing_cile= cv2.inread('maxi-pag')
13 ing_chips=cv2.cvtColor(ing_cil,cv2.COLOR_BGRZGRAY)
13 ing_chips=cv2.cvtColor(ing_cil,cv2.COLOR_BGRZGRAY)
14 ing_cile= cv2.inread('maxi-pag')
15 ing_chips=cv2.cvtColor(ing_cilps_cv2.COLOR_BGRZGRAY)
15 ing_chips=cv2.cvtColor(ing_cilps_cv2.COLOR_BGRZGRAY)
16 ing_chips=cv2.cvtColor(ing_cilps_cv2.cv2.COLOR_BGRZGRAY)
17 result_i, counts = find_objects(ing2.copy(), [ing_tiny_cake,ing_maxi,ing_makenzi, ing_papci, ing_nilk,ing_oil, ing_cake,ing_chips_])
18 print('he number of () are: () 'fornat(objects[0], counts[0]))
18 print('he number of () are: () 'fornat(objects[1], counts[1]))
29 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[1]))
22 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[1]))
23 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[1]))
24 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[1]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[1]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7]))
25 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7])
27 print('he number of () are: () 'fornat(objects[7], counts[7])
28 prin
```

```
The number of Tiny cake are: 2
The number of Maxi are: 2
The number of Makenzi are: 2
The number of Pepci are: 1
The number of Milk are: 1
The number of Oil are: 1
The number of cake are: 2
The number of Chips are: 2
total price is: 334500
```

<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f74110aab50>



limg\_tess cv2.inread('tes.png')

limg\_sharpo= cv2.inread('tes.png')

limg\_sharpo= cv2.inread('sharpo\_rvg')

limg\_sharpo= cv2.inread('sharpo\_rvg')

limg\_sharpo= cv2.inread('sharpo\_rvg')

limg\_sharpo= cv2.inread('sharpo\_rvg')

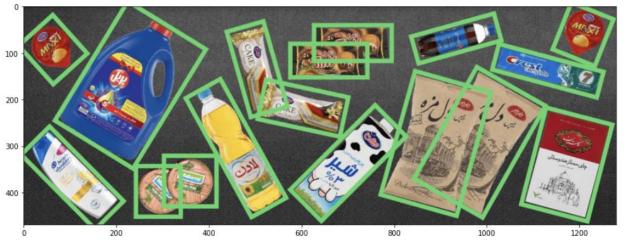
limg\_sharpo= cv2.inread('rothpaste\_rvg')

limg\_toothpaste=cv2.inread('toothpaste\_rvg')

limg\_toothpaste=cv2.inread('too

(j

```
The number of Tiny cake are: 2
The number of Maxi are: 2
The number of Makenzi are: 2
The number of Pepci are: 1
The number of Tea are: 1
The number of Shampoo are: 1
The number of Milk are: 1
The number of Oil are: 1
The number of cake are: 2
The number of Peril are: 1
The number of Toothpaste are: 1
The number of Chips are: 2
total price is: 750500
<matplotlib.image.AxesImage at 0x7f7411043490>
```



### سوال 4)

(a

YCrCb یکی از چندین مدل رنگ است که شدت را از اطلاعات رنگ جدا می کند و کاربردهای مختلفی دارد. یکی از کاربردهای مهم و دلیل معرفی YCrCb،انتقال سیگنال های تلویزیونی رنگی است. RGB تقریبا زائد است و انسان ها به شدت به اطلاعات رنگ حساس تر هستند. بنابراین اگر شدت را با وضوح بالا و رنگ را در وضوح پایین تر انتقال دهید، می توانید پهنای باند زیادی را ذخیره کنید. شاید امروزه مهمترین کاربرد فشرده سازی JPEG باشد. کاربرد دیگر: یکسان سازی هیستوگرام یا تکنیک های مشابه بهبود تصویر. شما نمی توانید این را فقط روی RGB اعمال کنید زیرا تغییر نسبت های RGB منجر به تغییرات رنگ عجیب و غریب می شود. بنابراین شما فقط کنتراست اطلاعات شدت را تغییر می دهید و سپس آن را دوباره به RGB تبدیل می کنید.

(b

بله میشود.

با استفاده از عمل extensivity میتوان پیکسل های یک عکس را به اندازه m به سمت راست انتقال داد. به صورتی که برای انتقال پیکسل ها از مجموعه پایین استفاده میشود که مرکز آن سمت چپ ترین خانه میباشد و زمانی که مرکز مجموعه d بر روی هر پیکسل از تصویر قرار میگیرد، مقدار آن را به اندازه m به سمت راست انتقال میدهد.

مرکز					
1 1					_

(C

در opening و closing زمانی که بیشمار بار این دو عمل را بر روی عکسی انجام دهیم، در هر کدام عکس به تصویری مشخص همگرا میشود و دیگر تغییر نمیکند. در این تصویر اندازه کرنل مشخص شده در همه جای تصویر به خوبی جایی میگیرد.

(d

عنصر ساختاری مورد استفاده در hit and miss، گسترش جزئی به نوعی است که برای erosion معرفی شده است، به این صورت که می تواند شامل پیکسلهای پیشزمینه و پسزمینه باشد، نه فقط پیکسلهای پیشزمینه، یعنی هم یک و هم صفر. توجه داشته باشید که نوع ساده تر عنصر ساختاری که با erosion استفاده می شود، اغلب حاوی هر دو یک و صفر نیز به تصویر کشیده می شود، اما در این مورد صفرها واقعاً به معنای «don't care» هستند و فقط برای پر کردن عنصر ساختاری استفاده می شوند. به یک هسته به شکل مناسب، معمولا مربع. در تمام تصاویر ما، برای جلوگیری از سردرگمی، این «don't care» به صورت خالی در هسته نشان داده شده است.

عملیات hit and miss تقریباً به همان روش دیگر عملگرهای مورفولوژیکی انجام می شود، با ترجمه مبدا عنصر ساختار به تمام نقاط تصویر، و سپس مقایسه عنصر ساختار با پیکسل های تصویر زیرین. اگر پیکسلهای پیشزمینه و پسزمینه در عنصر ساختار دقیقاً با پیکسلهای پیشزمینه و پسزمینه تصویر مطابقت داشته باشند، پیکسل زیر مبدا عنصر ساختار بر روی رنگ پیشزمینه تنظیم می شود.

(e

یک پیکسل که در داخل ناحیه نشان داده شده در تصویر قرار دارد. ابتدا تصویر حاوی پیکسل منفرد را با استفاده از یک عنصر ساختاری، dilate می کنیمدر نتیجه برای جلوگیری از عبور ناحیه در حال رشد از مرز، آن را AND می کنیم که منفی مرز است. با dilate کردن تصویر حاصل، AND کردن این تصویر با مرز معکوس منجر به تکرار این دو مرحله تا همگرایی، بازده و در نهایت OR کردن این تصویر با مرز اولیه، نتیجه نهایی را به دست می دهد.