

Die Loreley

Nicht schleppend

Nicht schleppend

mf

Ich weiß nicht, was soll's be - deu - ten, daß ich so

Ich weiß nicht, was sich so bedien, daß ich so
 Ich weiß nicht, was sich so bedien, daß ich so
 Ich weiß nicht, was sich so bedien, daß ich so

Musical score for a piano piece in 3/4 time, key of D major. The score consists of two staves: Treble and Bass. The melody is primarily in the Treble staff, with the Bass staff providing harmonic support. The piece is marked with a piano (*p*) dynamic. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. A bracket with an asterisk (*) is placed under the first measure of the Bass staff. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

trau - rig, so trau-rig bin;

ein

Mär - chen aus alten Zeiten,

das kommt mir nicht aus dem Sinn.

mal chen aus alten Zeiten, das kommt mir nicht aus dem Sinn.

poco a poco

rit. *p con grazia* *rallentando*

Ruhig
puna corda

poco rit.
dimin.

Ein wenig langsamer— sehr ruhig und gebunden
 Die Luft ist kühl und es dun - kelt,
sempre una corda

und ru - hig fließt der Rhein;
sempre legato

der Gip - fel des Ber - ges fun - kelt
sempre legato
poco rinfz.

im A - bend-son - nen - schein.
p
poco rinfz. espressivo

ppoco riten. smorz. molto rit. dolciss.

p *pp* *sempre una corda*

Die schön - ste Jung - frau sit - zet dort

sempre dolcissimo

o - ben wun - der - bar, ihr gold - nes Ge - schmei - de blit - zet, sie

kämmt ihr goldnes Haar: *Poco a poco accelerando* Sie kämmt es mit gold - nem *il tempo*

sempre dolce e una corda

Kam - me und singt ein Lied da - bei; das

hat ei - ne wun - der - sa - me, ge - walt - ge Me - lo - *più accelerando*

cre - scendo

dei!

più cresc. e string.

ff

tre corde

Allegro molto

Den Schiffer im kleinen Schiffe er-

p *ff* *p*

greift es mit wildem Weh; er schaut nicht die Fel-sen -

ff *cresc.*

riffe, er schaut nur hinauf, hinauf in die

ff *p* *molto cresc.*

Höh! Ich glaube, die

sempre ff

Wellen ver - schlingen am

4 4 1 3 2 3 1

Ende Schiffer und Kahn;

sf rinfz.
dimin.
8va bassa

p
dimin.
pp
ppp

Wie anfangs
(lange Pause) und das hat mit ih-rem Sin-gen die Lo-re - lei ge - tan.
p

p
dolce
legatissimo
una corda

p

p

sempre legato

dolcissimo

pp

pp

smorzando rit.

a tempo

dolce

perdendo

pp ritenuto