

# Liebesbotschaft

from  
*Schwanengesang*  
(by Schubert)

## Quasi Allegretto

*dolce tranquillamente*

*una corda*

Rau - schendes Bäch - lein, so sil - bern und hell,  
*gli accompagnamenti sempre dolcissimo*

*più p*

*sempre delicato con grazia*

eilst zur Ge - lieb - ten so mun - ter und schnell?

*più p*

\*) Die nach unten gestrichenen Noten ♭ mit der linken, die nach oben gestrichenen ♮ mit der rechten Hand  
Edition Peters

Les notes: ♭ = main gauche  
Les notes: ♮ = main droite

The ♭ are to be taken by the left, the ♮ by the right hand

ach, trau-tes Bäch - lein, mein Bo - te sei du;

*dim.*

brin - ge die Grü - ße des Fer - nen ihr du.

*dim.*

All ih-re Blu - men im Gar - ten ge - pflegt, die sie so lieb - lich am

*pp armonioso*  
*dolce amorosamente*

Bu - - sen trägt, und ih - re Ro - - sen in

pur - - pur - ner Glut,  
*poco ritard.*

Bäch - - lein, er - qui - eke mit  
*in tempo*

küh - - len - der Flut,

und ih - re Ro - - sen in

pur - - pur - ner Glut,  
*poco ritard.*

Bäch - - lein, er - qui - eke mit  
*in tempo*

kuh - len - der Flut.

Wenn sie am U - - - fer, in

*un poco ritenuto  
il canto espressivo*

*pp sotto voce sempre legato*

Träu - - - me ver - - senkt,

mei - - - ner ge - - den - - - kend, das

Köpf - - - - - chen

hängt,  
*più rallentando*

trö - - ste die Sü - - ße mit freund - li - chem Blick,  
*appassionato con tenerezza*

*sempre legato cresc.*

denn der Ge - lieb - - te kehrt bald zu - rück,  
*ritard.*

trö - - ste die Sü - - ße mit freund - - li - chem Blick,  
*sempre più con affetto*

denn der Ge - lieb - - te kehrt bald zu - -

rück,

*sempre più dimin.*

*poco riten.*

*ppp*

Neigt sich die Son - ne mit röt - li-chem Schein

Ossia

*non arpeggiando**p delicato**sotto**sempre dolciss. e leggieramente  
col Ped. sempre*

wie - ge das Lieb - chen in Schlum - mer ein.

Rau - sche sie mur - melnd in sü - ße Ruh,

*armonioso*flü - - stre ihr Träu - - me der Lie - - be zu,  
*poco riten.*

flü - - - stre ihr Träu - - me der

*rall.*

1 3 5

Lie - - - - - be zu.

*smorz.*

*ppp*

*a tempo*

*ten.*

*ppp*

*ten.*

*ppp*

*ppp*

1 2 1