

San Francisco

Maxime Le Forestier (1972)

Em C Em C

5

Em G Bm C

C'est u - ne mai - son bleue a - dos - sée à la col - line on y vient à pied
 On se re - trouve en - semble a - près des an - nées de route et l'on vient s'as - seoir
 Na - geant dans le brouil - lard en - la - cés rou - lant dans l'herbe on é - cou - te - ra
 Un autre ar - ri - ve - ra pour nous di - re des nou - velles d'un qui re - vien - dra
 C'est u - ne mai - son bleue ac - ro - chée à ma mé - moire on y vient à pied
 Peu - plée de che - veux longs de grands lits et de mu - sique peu - plée de lu - mière

9

G D C A

1. 2.

on ne frap - pe pas ceux qui vi - vent là ont je - té la clé
 au - tour du re - pas tout le monde est là à cinq heures du soir
 Tom à la gui - tare Phil à la Ke - na jus - qu'à la nuit noire
 dans un an ou deux puis - qu'il est heu - reux on s'en - dor - mi - ra
 on ne frap - pe pas ceux qui vi - vent là ont je - té la clé
 et peu - plée de fous elle se - ra der - nière a res - ter de bout

13

Em G A C

San Fran - cis - co s'em - bru - me quand San Fran - cis - co s'al - lu - me
 San Fran - cis - co se lè - ve quand San Fran - cis - co se lè - ve
 si San Fran - cis - co s'ef - fon - dre si San Fran - cis - co s'ef - fon - dre

17

D Bm Em G

3

San Fran - cis - co où êt - es vous Li - za et Luc
 San Fran - cis - co où êt - es vous Li - za et Luc
 San Fran - cis - co où êt - es vous Li - za et Luc

21

A C Em Bm

Syl - via at - ten - dez - moi
 Syl - via at - ten - dez - moi
 Syl - via at - ten - dez - moi