



# Paula García Fernández

## Pre – PhD Escultura Digital

Soy una persona comprometida, creativa y eficiente con muchas ganas de seguir creciendo tanto laboralmente como académicamente.

He trabajado durante varios años desarrollando proyectos de VR, creando Environments y Characters para experiencias de Realidad Virtual.



+34 722 165 176



paugar17@ucm.es



[https://paula\\_garcia.artstation.com/](https://paula_garcia.artstation.com/)



paula.garcia.art



Artista Digital y Escultora 3D con varios años de experiencia laboral en el campo del modelado, texturizado y renderizado 3D.

Actualmente centrada en la enseñanza focalizada en contenidos informáticos aplicados a las artes.



**INGLÉS C1**  
**FRANCÉS B2**  
**CASTELLANO nativo**



Maya 3D Unreal Engine

Blender Unity

Z Brush Photoshop

Substance Painter Premiere

Marvelous Designer Illustrator

Procreate Reality Capture



## ESTUDIOS

- Actualmente realizando el Doctorado en la Facultad de Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid, (octubre 2023 – actualidad).
- Máster de Escultura Contemporánea, Universidad Complutense de Madrid, (2022 - 2023).
- Máster Avanzado en Modelado y Texturizado de Characters para Videojuegos AAA, Voxel School, (2021-2022).
- Máster Avanzado en Modelado 3D, Lightbox Academy, (2020-2021).
- Grado en BELLAS ARTES, Universidad Complutense de Madrid, (2016 – 2020).
- Título de monitora en ocio y tiempo libre, (SSRR, Madrid, 2017).
- Título de monitora en ocio y tiempo libre, creatividad y actividades artísticas, (SSRR, Madrid, 2017).
- Formación musical en jazz, blues, soul y flamenco-fusión para saxofón alto, (2011-2020).



## EXPERIENCIA LABORAL

- Lead Shader Artist, OTTOM Ideas, (marzo 2023 – febrero 2024).
- Asistente de taller de Fernando Sánchez Castillo, Cristina Lucas y en Nave Oporto, (marzo 2023 – actualidad).
- Desarrolladora 3D de diseño del pabellón español en la Bienal de Venecia para la artista Cristina Lucas, (marzo 2023).
- Montadora de obras de Arte – Cubic Museos, Bienal de Arte Islámico, Jeddah, Arabia Saudí, (diciembre 2022 – febrero 2023).
- Character - Environment Artist 3D en Onirica VR (enero 2021 – diciembre 2022).
- Prácticas Character Artist, Secret 6, Madrid (marzo – junio 2022).
- Docente de Diseño 3D para Animaciones en Blender, Tech Talents (2021-2022).
- Pixel Artist y Concept Artist en NFT Project "Smoking Kamel Club" (2021).
- Docente de cursos intensivos dibujo tridimensional para Realidad Virtual con Tilt Brush en THE BRIDGE (2021).
- Docente de cursos intensivos de modelado, esculpido y texturizado en 3D con Blender en International College School (2021-2022).
- Artista y supervisora de Corte Láser con Glowforge, THE BRIDGE (2021).
- Artista y supervisora de Escaneado 3D con SENSE PRO, THE BRIDGE (2021).
- Docente de Ilustración Digital, Tech Talents (2021).
- Docente de modelado y dibujo 3D en Realidad Virtual (Tilt Brush), (2019).
- Docente en "Visual Arts" - Ilustración Digital y Fotografía, Tech Talents (2019).
- Monitora en cursos de expresión artística en el Colegio Antonio Machado (2017).



## MENCIONES Y BECAS

- Finalista Metal Art 3D, UCM Bellas Artes, (junio 2023).
- Primer Premio al Proyecto de cortometraje, Festival de Cine de Medina del Campo, proyecto "WAN", (marzo 2023).
- Beca de Colaboración de Departamento de Escultura UCM (2022-2023).
- Ganadora Versión Thyssen Edición XIII, Museo Thyssen (2022).
- Premio Extraordinario de Grado en Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid, 2019-2020.
- SUROSCOPIA, Certamen Audiovisual 2020, representante de Videoarte Español.
- Representante española de Numismática, International Medallic Project – Future for Nature (2020).
- Beca de Excelencia, Comunidad de Madrid (concedida en los años 2017, 2018 y 2019).
- Reopresentante del Departamento de Pintura, Feria AULA, (IFEMA, 2018).



## LOGROS ACADÉMICOS - EXPOSICIONES

- Selección de obra por el Gabinete de dibujos, Departamento de Dibujo y Grabado, Universidad Complutense de Madrid, 20 diciembre 2023.
- Exposición Esto va de Micro y de Arte. Hall de la Facultad de Bellas Artes, UCM. (octubre – diciembre 2023).
- Exposición De la Sima a las Estrellas – Vida microscópica en el universo. Centro Cultural La Despernada, Villanueva de la Cañada. (septiembre - diciembre 2023).
- 7ª convocatoria PhDay Complutense de la Escuela de Doctorado de la UCM (EDUCM), Facultad de Bellas Artes, 5 de octubre de 2023.
- Congreso de Innovación Docente y Experiencias Significativas – El papel de las universidades en los objetivos del desarrollo sostenible – Presentación de comunicación tipo póster, Universidad Complutense de Madrid, 23 – 25 octubre 2023.
- ARTIST360 – Feria de Arte. Madrid Gallery Week. Av. de Pío XII, 77, Madrid. (14 – 17 septiembre 2023).
- Espacio Mados – IMAGINE. VYA Art Gallery, Madrid. (4 – 16 septiembre).
- Exposición De la Sima a las Estrellas – Vida microscópica en el universo. Claustro Real Centro Universitario María Cristina. San Lorenzo de El Escorial. (julio 2023).
- Exposición Máster Escultura Contemporánea. Facultad de Bellas Artes UCM, Madrid. (junio 2023 – julio 2023).
- Exposición NEBRUA (c. 1444-1522). El orgullo de ser gramático «Grammaticus nomen est professionis», experiencia Realidad Virtual, Biblioteca Nacional (noviembre 2022 – febrero 2023).
- Exposición MIKROS Un Mundo Oculto, The Algae Society, Planetario de Madrid. (noviembre 2022 – enero 2023).
- Exposición COTIDIANIDAD, Lanzarte, Centro Cultural Montecarmelo, (febrero 2023).
- Exposición online DISCIPLINA SOCIAL, marzo – septiembre 2020. [www.disciplinasocial.art](http://www.disciplinasocial.art)
- Exposición JACA V edición. ESLA EKO c. Ánade 10, Madrid, 7 - 9 de junio 2019.
- Exposición III Premio Deméter de Escultura, Bellas Artes UCM, 22 de mayo 2019.
- Exposición VOTOX, c. Encarnación González, nº 8, 27 de abril 2019.
- Exposición CAVE MOBILE, c. Juan Ramón Jiménez 22, Madrid, 26 de Julio 2018.
- Exposición Fundación Aladina, Kinépolis Ciudad de la Imagen, 21 de octubre 2017.
- Exposición de Pintura, Escultura, Fotografía y Realidad Virtual, Algete, 30 de Junio 2017.
- Exposición en el centro cultural de Los Arroyos en San Sebastián de los Reyes (Abril 2017).