

Stage de Technique (tous niveaux confondus)

Samedi 10 janvier 2015 de 17h30 à 19h30

Guider et suivre

Comprendre les attentes du partenaire

- . Efficacité du guidage avec un minimum de mouvement
- . Garder le fil de la communication
- . Action du danseur et réaction de la danseuse
- . Ce que chacun attend de l'autre

- . Les transferts du poids du corps
- . Maintien de l'axe

Cet atelier propose un travail de fond qui n'est que survolé en cours. Fort de vos progrès accomplis chaque année, refaire ces stages vous permettra de percevoir et d'intégrer toujours plus de subtilités et toutes les finesses que demande le tango. Les thèmes incontournables (musicalité, marche, équilibre, posture, guider, suivre, pivoter, ocho etc...) restent les mêmes chaque année et nous sommes persuadés qu'ils sont la clé de voûte de votre tango. Les faire et les refaire ne peuvent qu'améliorer votre technique en créant des reflexes qui vous permettront d'accéder aux moments magiques du Tango.

Inscription: Par le formulaire www.dansemoioli.com, par mail info@dansemoioli.com ou par téléphone au 04 79 25 60 69. **Inscription en couple obligatoire...**

Tarif pour 2 heures de cours:

Elève de l'école :	10 € (stage + pratique gratuite)
Extérieur :	20 € (stage + pratique gratuite)

Attention : Si vous ne pouvez pas venir le jour du stage, merci de prévenir le plus tôt possible afin que l'on puisse satisfaire les personnes qui sont en liste d'attente.

Pratique de 19h30 à 21h

Elle est gratuite pour tous les élèves de l'école et tous les stagiaires. Si vous voulez accéder aux milongas en toute sérénité, cette pratique est indispensable. Elle est l'intermédiaire, la passerelle entre le cours hebdomadaire et la Milonga. Nous y sommes toujours présents, et à votre disposition pour vous aider.

La pratique est une étape incontournable de votre apprentissage. Vous ne pouvez évoluer dans le tango sans entraînement. Celui qui fait du tango doit se sentir « animé » et « impliqué ».

Voici la citation exacte d'un élève qui résume parfaitement le message que l'on veut vous faire passer :

« Il faut comme pour toute danse et peut être même plus que dans les autres danses pratiquer, répéter les pas, les rendre fluides...tout ça afin de pouvoir ensuite s'imprégner de la musique, se laisser porter par elle...**et donc enfin VIVRE le tango »**
Si vous ne faites pas les stages, faites au moins les pratiques.

Bonne année TANGO à tous.

Solange, Serge et Sylvain Moïoli