# **Informe de Usabilidad**



# **Prototipo Web / Equipo:**

[Sensegranada / Los pibes]

[Salavame deluxe

[04/06/2023]

ver. 1.1 [04/06/2023]

## **Tabla de Contenidos**

DESCRIPCIÓN DEL WEBSITE	PÁG
RESUMEN EJECUTIVO	PÁG
METODOLOGÍA	PÁG
PERFIL DE USUARIOS	PÁG
RESULTADO	PÁG
RECOMENDACIONES	PÁG
CONCLUSIONES	ΡÁC

Report Template

Adaptación del documento Report template usability test de usability.gob

https://www.usability.gov/how-to-and-tools/resources/templates/report-template-usability-test.html

# Informe de Usabilidad



# **DESCRIPCIÓN DEL WEBSITE**

EL proposito de la pagina web es diseñar un portal para contratar experiencias en donde tienes un buscador capaz de ofrecerte diferentes servicios, desde viajes a gastronomia como sitios de fiesta. La pagina web se puede acceder desde diferentes idiomas y contine varios apartados con imagenes describiendo las diferentes opciones que hay dentro del buscador.

Su paleta de cojores son Naranja cercano al beige junto ocn el marron blanco y verde oliva.

Las letras son parecidas a comic sans y el Logo es un punto de control de buscadores de GPS

Se Centra principalmente en Granada

### Resumen ejecutivo

El objetivo del test es la complejidad a la hora de realizar diferentes acciones y opiniones subjetivas de diferentes usuarios.

Se compara tambien con otra pagina web, con caracteristicas parecidas ( Ambas tienen como objetivo encontar planes , con la diferencia que una de ellas se centra generalmente en el flamenco.

El equipo desarrollador de este test ha sido SalvameDeluxe.

Han participado 4 usuarios.

El principal problema que se ha encontrado a gran escala, es la complejidad de la pagina y la gran cantidad de opciones que tiene para lo usuarios con edad considerable y de disciplinas que usan poco las tecnologias.

Se ha aplicado A/B Testing, pero nos vamos a centrar en cuestionario SUS de B

	Sexo	Edad	Ocupación	Experiencia en i	Uso de tecnolog	Uso de tecnolog	Uso de tecnolog	Uso de tecnolog	Uso de tecnolog
Maria	Mujer	15-30	Artista	Intermedio	Frecuente	Poco/nada	Siempre (a diario	Poco/nada	Poco/nada
Julia	Mujer	30-45	Fotografa	Bajo	Poco/nada	Frecuente	A veces	Poco/nada	Siempre (a diari
Rex	Hombre	>=60	Matematico	Bajo	A veces	Poco/nada	A veces	Poco/nada	Poco/nada
Fran	Hombre	15-30	Estudiante	Avanzado	Siempre (a diario)		Siempre (a diario)		Siempre (a diari
Maria	Mujer	15-30	Artista	Intermedio	Frecuente	Poco/nada	Siempre (a diario	Poco/nada	Poco/nada
Julia	Mujer	30-45	Fotografa	Bajo	Poco/nada	Frecuente	A veces	Poco/nada	Siempre (a diari
REX	Hombre	>=60	Matemático	Bajo	A veces	Poco/nada	A veces	Poco/nada	Poco/nada
Fran	Hombre	15-30	Estudiante	Avanzado	Siempre (a diario	Poco/nada	Siempre (a diario	Poco/nada	Siempre (a diarie
	Julia Rex Fran Maria Julia REX	Maria Mujer Julia Mujer Rex Hombre Fran Hombre Maria Mujer Julia Mujer REX Hombre	Maria         Mujer         15-30           Julia         Mujer         30-45           Rex         Hombre         >=60           Fran         Hombre         15-30           Maria         Mujer         15-30           Julia         Mujer         30-45           REX         Hombre         >=60	MariaMujer15-30ArtistaJuliaMujer30-45FotografaRexHombre>=60MatematicoFranHombre15-30EstudianteMariaMujer15-30ArtistaJuliaMujer30-45FotografaREXHombre>=60Matemático	MariaMujer15-30ArtistaIntermedioJuliaMujer30-45FotografaBajoRexHombre>=60MatematicoBajoFranHombre15-30EstudianteAvanzadoMariaMujer15-30ArtistaIntermedioJuliaMujer30-45FotografaBajoREXHombre>=60MatemáticoBajo	MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuenteJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaRexHombre>=60MatematicoBajoA vecesFranHombre15-30EstudianteAvanzadoSiempre (a diarioMariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuenteJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaREXHombre>=60MatemáticoBajoA veces	MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuentePoco/nadaJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaFrecuenteRexHombre>=60MatematicoBajoA vecesPoco/nadaFranHombre15-30EstudianteAvanzadoSiempre (a diario)MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuentePoco/nadaJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaFrecuenteREXHombre>=60MatemáticoBajoA vecesPoco/nada	MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuentePoco/nadaSiempre (a diarioJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaFrecuenteA vecesRexHombre>=60MatematicoBajoA vecesPoco/nadaA vecesFranHombre15-30EstudianteAvanzadoSiempre (a diario)Siempre (a diario)MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuentePoco/nadaSiempre (a diario)JuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaFrecuenteA vecesREXHombre>=60MatemáticoBajoA vecesPoco/nadaA veces	MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuentePoco/nadaSiempre (a diaric Poco/nadaJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaFrecuenteA vecesPoco/nadaRexHombre>=60MatematicoBajoA vecesPoco/nadaA vecesPoco/nadaFranHombre15-30EstudianteAvanzadoSiempre (a diario)Siempre (a diario)MariaMujer15-30ArtistaIntermedioFrecuentePoco/nadaSiempre (a diaric Poco/nadaJuliaMujer30-45FotografaBajoPoco/nadaFrecuenteA vecesPoco/nadaREXHombre>=60MatemáticoBajoA vecesPoco/nadaA vecesPoco/nada

М	N	0	Р	Q	R	S	Т	U	V	W
1. Creo que me	2. Encontré el w	3. Pienso que es	4. Creo que nece	5. Encontré las f	6. Pensé que ha	7. Imagino que la	8. Encontré el A	9. Me sentí muy	10. Necesito apr	Puntuación
4	2	5	3	5	1	4	3	3	1	85%
4	4	4	2	4	2	4	5	5	3	65%
2	4	3	3	4	2	4	5	2	5	45%
4	1	5	1	4	4	5	2	5	1	95%
5	3	3	4	3	2	2	5	2	4	70%
3	2	2	3	4	3	4	5	4	4	70%
3	4	2	4	3	3	2	4	2	4	65%
5	1	5	2	5	2	5	3	5	2	90%

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1N39OTemGrGp6TrIy9VtsINJTODQ-SHWzBZh6VhLCuMc/edit?usp=sharing-properties of the contraction of the contra

#### Resultado SUS y explicación

#### (RESULTADOS EN LA PAGINA ANTERIOR).

Desde un punto de vista funcional, la pagina web del caso B ha tenido muy buenos resultados, casi todos suben mas de 65%, por lo que el diseño y la pagina web deberian ser catalogados como buenos.

Los resultados tambien nos dejan ver que es una pagina web compleja, en donde la oferta que muestran es complicada y muchas veces rechazada por usuarios con muy pocas aptitudes tecnicas y trabajadas en la ofi-informatica. Esto es debido a que la plataforma continen muchisimas opciones y muchas formas de buscar planes. No solo tienen viajes, si no que cuentan con Copas, packs, gastronomia, visitas, informacion de los monumentos etc..

Desde nuestro punto de vista consideramos que es una plataforma muy bien planteada, pero que no esta hecha para todos los publicos. Esto no quiere decir que sea malo, sino que su publico es un publico especializado, joven y con mucha experiencia en viajes. Nos hubiera parecido muy interesante que hubiera una implementacion de un bot de ayuda que pudiera ir guiandonos en las diferentes opciones que hay en la web, asi como una version reducida enfocada unicamente a lo que el usuario busca, por ejemplo, que si el usuario busca solo gastronomia se eliminen todas las demas opciones para simplificar todo y conseguir ventas con los publicos mas analfabetos en la tecnologia.

## [Comentarios/Valoración de usuarios]

Centrandonos desde punto de vista de por ejemplo, nuestro usuario Fran, un estudiante, que esta al dia de todas las diferentes paginas metodos de pago y búsquedas, la pagina ofrece muchisimo y el diseño es espectacular.

Es muy grafico y en todo momento el usuario sabe que busca donde esta y que se esta ofreciendo, las letras son muy faciles de leer y los colores desde el punto de vista sicológico son atractivas e incitan a usar la web.

Un usuario experimentado podra usara la plataforma todas la veces que busque nuevos planes que hacer, con la ventaja que puede ser traducido a varios idiomas de manera que los turistas pueden acceder a la misma informacion que los locales, haciendo que su publico se dispare.

Si nos centramos desde el punto de vista de Usuarios como Rex, un jubilado matematico, la pagina se complica en exceso, aunque el diseño sigue siende bueno, necesitamos un poco mas de simplificacion. Tantos planes con tanta informacion puesta simultaneamente en la pagina puede abrumar a un usuario que no tiene experiencia y no sabe filtrar que quiere o donde buscar lo que necesita.

#### Conclusión

Como coclusion, la pagina web esta muy centrada en usuario experimentados en las nuevas tecnologias, no obstante aunque no se pueda ofrecer el 100% de la experiencia a los demas usuarios, es lo suficientemnete intuitiva como para que una persona con un nivel medio pueda seguir usandola, aunque esta sea de manera muy selectiva y reducida.

Cabe destacar que no contamos con la información y la estrategia de mercado de esta plataforma. No todo esta hecho para todos los publicos, y este es un ejemplo de ello, haciendo que, si su modelo de negocio son solo las personas jovenes y viajeros, todo este muy bien pensado y tenga un potencial grandisimo.

Los diseños cuentan con mucho dinamismo, faciles e intuitivos para un usuario ( experto ), los colores estan correctamente elegidos, cuentan con letras legibles junto con colores suaves que ayudan a no sentirse abrumado no "atacado" por colores primarios fuertes como rojo y azul.

En definitiva, como ya hemos señalado si la pagina va dirigida a un publico joven consideramos que se ha hecho oun gran trabajo.

#### Recomendaciones

Mejorar complejidad de la pagina web, haciendo varios apartados donde se muestre unicamente lo que el usuario quiere buscar, no deberia haber partes con todas las actividades mezcladas donde hay packs gastronomia etc etc. Puede hacer que el usuario se sienta confundido e inseguro.

Un bot - asistente que nos guie y nos de la informacion de diferentes tours y visitas que puedan ayudarnos a usar la pagina web para personas con nivel bajo en tecnologia y tambien por los extranjeros, que usaran la pagina muy esporádicamente, que ya solo visitan granad apor unos dias. Tiene que ser clara y muy efectiva la compra porque pueden perderse como clientes.