

Manuel Llamas

Artista de Efectos Visuales

Portfolio: www.manullamas.com

Email: mail@manullamas.com

+52 492 949 3875

Profesional con 15 años de experiencia como compositor digital de efectos visuales en estudios a nivel global para producciones cinematográficas de Hollywood. Interés en Fotógrafo y en el uso de tecnologías de reconstrucción virtual en 3D del patrimonio cultural.

Formación Académica

Maestría en Educación en Tecnología de la Información

Universidad Autónoma de Zacatecas, 2020 - 2024

Tesis: "Realidad Virtual en la Educación para un Patrimonio Cultural"

Licenciatura en Diseño Gráfico

Universidad Siglo XXI, Guadalajara, 2012 - 2015

Técnico Universitario Informacion Tecnologica

Instituto Tecnologico de Monterrey, Campus Zacatecas, 2002- 2005

Experiencia Profesional

Compositor Digital de Efectos Visuales

Diversos Estudios Internacionales | 2008 - 2023

- Supervisión y creación de composición digital para 30 películas de Hollywood.
- Uso de Nuke y herramientas de vanguardia para integrar efectos visuales
- Colaboración con equipos multidisciplinarios con altos estándares de post-producción.
- Optimización de procesos técnicos y creativos para producciones publicitarias y cinematográficas.

Habilidades

- Composición digital avanzada (Nuke, After Effects, Fusion).
- Fotogrametría, Modelado y texturizado 3D (Blender, Maya).
- Iluminación 3D y Rendering (Blender, Maya)
- Fotografía profesional y postproducción (Photoshop, Capture One).
- Diseño y desarrollo de entornos virtuales (Unreal Engine).

Software

2D: NukeX, Fusion, Apple Shake, Adobe After Effects, Premiere & Photoshop.

3D: Blender, Maya, V-ray, Red Shift, Unreal Engine, Agisoft Metashape, Substance Painter