

Three Epigraphs of William Blake

for Cello and Piano

№ 1

William Blake
(1757-1827)

Phil Hanna

It is easier to forgive an enemy than to forgive a friend.

— William Blake

Andante (♩ = 84)

Cello

Piano

f

poco accel.

mf

poco accel.

5

5

a tempo

a tempo, poco misterioso

mp

2

9 10

tranquillo

mf

6 6

11

3 4

3

14 15

cresc.

3 4

6 6

16 *cantabile, poco sostenuto*

f *cantabile, poco sostenuto*

decresc.

19 **20**

mf

mp

24 **25** *agitato, poco più mosso*

cresc.

f *agitato, poco più mosso*

mp

29 30

cresc.

33 35

mf *rall.*

Tempo I (♩ = 84)

37 *animato* *ff* *tr* *tr* *N*

mf *tr* *tr* *N*

39 7 40

cresc. -

cresc. -

42 *molto espressivo.* **Meno mosso** (♩ = 76)

fff

ff

dolce

mp

45 45 *rallentando e doloroso.*

mf

dim. al niente

ppp