

# Three Epigraphs of William Blake

## for Cello and Piano

### № 1

William Blake  
(1757-1827)

Phil Hanna

*It is easier to forgive an enemy than to forgive a friend.*

— William Blake

**Andante** (♩ = 84)

Cello

Piano

*f*

*poco accel.*

*mf*

*poco accel.*

5

**5**

*a tempo*

*a tempo, poco misterioso*

*mp*

2

9 10

*tranquillo*

*mf*

6 6

11

3 4

3

14 15

*cresc.*

3 4 6 6

16 *cantabile, poco sostenuto*

*f* *cantabile, poco sostenuto*

*decresc.*

17 18

19 **20**

*mf*

*mp*

21 22 23

24 **25** *agitato, poco più mosso*

*cresc.*

*f* *agitato, poco più mosso*

*mp*

26 27 28

29 30

*cresc.*

33 35

*mf*

*rall.*

**Tempo I** (♩ = 84)

37 *animato*

*ff*

*mf*

*ff*

*mf*

39 7 40

*cresc. -*

42 *molto espressivo.* **Meno mosso** (♩ = 76)

*fff* *ff* *dolce* *mp*

45 45 *rallentando e doloroso.*

*mf* *dim. al niente* *ppp*