

# Einführung in das Textsatzsystem



# L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X



## 09 – Bildschirmpräsentationen

LION LECTURER

8. Januar 2014

# Inhalt

- 1 Die beamer-Klasse
- 2 Multimedia
- 3 Hintergrundinformation: pgf
- 4 Präsentationssoftware

# Vorbemerkungen

- L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ist *nicht* für Präsentationen geschaffen
- spezielle Programme oft besser geeignet
- Wahl des Programms vom Inhalt abhängig:
- bei strukturierter, klarer Darstellungsform: L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X mit **beamer**-Klasse

# Beamer

- Dokumentklasse `beamer` ermöglicht Satz von Präsentationen
- erstellt bildschirmfüllende „Folien“ (pdfs)
- ansprechende Farbgebung
- strukturierte Darstellung des Inhaltes
- „dynamische“ Effekte (Ein / Ausblenden)
- multimediale Unterstützung
- wirklich dynamische Übergangseffekte mittels pdf-Features möglich!

# Aufbau einer Präsentation

- `\documentclass{beamer}`
- alle Pakete, Befehle, Umgebungen (fast) wie normal zu verwenden:
- `\tableofcontents` erzeugt Inhaltsverzeichnis (nur `\part`-weise!)
- `\begin{tabular}` setzt Tabelle etc.
- **wichtigste Umgebung:**  
`\begin{frame}`  
(setzt jeweils einzelne Folien, auf mehreren pdf-Seiten)  
`\end{frame}`
- Abkürzung: `\frame{}`

# Aufbau einer Präsentation

- `\documentclass{beamer}`
- alle Pakete, Befehle, Umgebungen (fast) wie normal zu verwenden:
- `\tableofcontents` erzeugt Inhaltsverzeichnis (nur `\part`-weise!)
- `\begin{tabular}` setzt Tabelle etc.
- **wichtigste Umgebung:**  
`\begin{frame}`  
(setzt jeweils einzelne Folien, auf mehreren pdf-Seiten)  
`\end{frame}`
- Abkürzung: `\frame{}`
- **Eliminieren der (eher störenden) Navigationsleiste mittels**  
`\setbeamertemplate{navigation symbols}{}  
im Header`

# Besonderheiten

## frames

- Umgebung `frame` erzeugt eine „Folie“
  - erstes Argument: Titel, zweites: Untertitel (beide mit `{}`, aber optional!)
  - optionales Argument `[fragile]` nötig, falls `\verb` u. ä. verwendet wird
  - eine einzelne pdf-Seite ist ein statisches Objekt (ohne Scripte)
- ⇒ Überblendeffekte benötigen mehrere pdf-Seiten!

# Beispielframe

Vertikale Ausrichtung mittels optionalem Argument `[t,b,c]`, auch als Klassenoption

```
\begin{frame}[fragile,t]{Thema}{Unterthema}  
    Folieninhalt mit \verb|\LaTeX-Befehlen|  
\end{frame}
```



# Überblendeffekte

- für dynamische Effekte: <kürzel> in spitzen Klammern
- <+> lässt Objekt erscheinen und bleibt

# Überblendeffekte

- für dynamische Effekte: <kürzel> in spitzen Klammern
- <+> lässt Objekt erscheinen und bleibt
- <+> lässt Objekt einmalig erscheinen

# Überblendeffekte

- für dynamische Effekte: <kürzel> in spitzen Klammern
- <+> lässt Objekt erscheinen und bleibt

# Überblendeffekte

- für dynamische Effekte: <kürzel> in spitzen Klammern
- <+> lässt Objekt erscheinen und bleibt
- <4> Objekt erscheint auf Version 4 der Folie

# Überblendeffekte

- z. B. bei `itemize`:

```
\begin{itemize}[<+>] % Angabe gilt für alle \items
\item Punkt 1
\item Punkt 2
\item Punkt 3
\item<-2> Punkt 4
\end{itemize}
```

Auch bei `\includegraphics<+>` und anderen Elementen

# Überblendeffekte

## Pause

- `\pause` stoppt den Inhalt an beliebiger Stelle
- erste Seite wird bis zu `\pause` gesetzt
- zweite Seite enthält den gesamten Inhalt (bis zum nächsten `\pause`)

$$a =$$

# Überblendeffekte

## Pause

- `\pause` stoppt den Inhalt an beliebiger Stelle
- erste Seite wird bis zu `\pause` gesetzt
- zweite Seite enthält den gesamten Inhalt (bis zum nächsten `\pause`)

$$a = b_c$$

# Überblendeffekte

## Pause

- `\pause` stoppt den Inhalt an beliebiger Stelle
- erste Seite wird bis zu `\pause` gesetzt
- zweite Seite enthält den gesamten Inhalt (bis zum nächsten `\pause`)

$$a = b_{c \cdot d}$$



# Überblendeffekte

## only

- `\only<kürzel>{inhalt}` setzt den inhalt nur in den angegeben Seiten
- Platz für den inhalt wird *nicht* freigehalten
- `\only<4>{inhalt}` setzt nur in der vierten Seite
- `\only<3->{inhalt}` setzt ab der dritten Seite

# Überblendeffekte

un(der)cover

- `\uncover<kürzel>{inhalt}` setzt den inhalt nur in den angegebenen Seiten
- Platz für den inhalt *wird* freigehalten
- `\uncover<4>{inhalt}` setzt nur in der vierten Seite
- `\uncover<3->{inhalt}` setzt ab der dritten Seite

# Überblendeffekte

## dynamisch

- pdf-Spezifikation definiert standardisierte dynamische Übergänge
- nur mit pdfT<sub>E</sub>X bzw. LuaT<sub>E</sub>X möglich!
- nicht von allen Viewern unterstützt! (möglich: Acrobat Reader, okular)
- siehe [beamer](#)-Dokumentation, 14.3 Slide Transitions

# themes

## allgemeine

- themes sind Stilvorlagen, die das gesamte Layout beeinflussen
- Einbinden mittels `\usetheme` im Header
- benannt nach Tagungsorten
- siehe [beamer](#)-Dokumentation, 15 Themes

# themes

## inner

- beeinflussen das Aussehen von Elementen in der Folie
- Aufzählungen, Abbildungsbeschriftung, Boxen etc.
- `\useinnertheme`

# themes

## outer

- beeinflussen das Aussehen der äußeren Element
- Kopfzeile, Fußzeile, Navigation etc.
- `\useoutertheme`

# themes

## color

- wie der Name sagt ...
- je nach Theme werden verschiedene Elemente coloriert
- Farben für jedes Element anpassbar:
- `\setbeamercolor{footnote}{fg=red}`
- fg für foreground, bg für background

# Gliederung

- normale Gliederungselemente vorhanden
- `\section`, `\subsection`, `\chapter`, ...
- Angabe von `\section` bewirkt zunächst nichts!  
(Absatzüberschriften werden *nicht* ausgegeben)
- Einfluss nur in Inhaltsverzeichnissen und Headern



# Strukturelemente

## block

```
\begin{block}{Titel}  
Inhalt eines schön  
gefärbten Blockes.  
\end{block}  
  
\begin{block}{Zwei}  
Und noch einer.  
\end{block}
```

Titel

Inhalt eines schön gefärbten Blockes.

Zwei

Und noch einer.

# Strukturelemente

## theorem

```
\begin{theorem}[Trautmann  
et al. 2010]  
1 + 2 = 3  
\end{theorem}  
\begin{proof}  
2 = 1+1\\  
1+1+1 = 3  
\end{proof}  
\begin{example}  
2+1 = 3  
\end{example}
```

Satz (Trautmann et al. 2010)

$$1 + 2 = 3$$

Beweis.

$$2 = 1+1$$

$$1+1+1 = 3$$



Beispiel

$$2+1 = 3$$

Konflikt mit theorem aus [amsmath](#)!

Können nummeriert werden mit Dokumentenoption [envcountsec]

# Gleitumgebungen

- Einfügen von Abbildungen, Tabellen u. ä. wie gewohnt
- Gleitumgebungen werden *nicht* nummeriert
- Positionsangaben (h,t,b) werden ignoriert
- `\logo` fügt ein Logo global in die Präsentation ein (z. B. oben links)
- Bilder einfügen mittels `\includegraphics` oder mittels `\pgfdeclareimage` und `-useimage`

```
\pgfdeclareimage[height=0.5cm]{logo}{tu-logo}  
\logo{\pgfuseimage{logo}}  
\logo{\includegraphics[height=0.5cm]{logo}{tu-logo}}
```

# Farben

- L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X bietet keinen nativen Farbmechanismus an
- Paket `xcolor` erlaubt einfachen Zugriff auf verschiedene Farbmuster
- einige Pakete verwenden implizit Farbangaben (z. B. `hyperref`, natürlich `beamer`)

# Farben

- L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X bietet keinen nativen Farbmechanismus an
  - Paket `xcolor` erlaubt einfachen Zugriff auf verschiedene Farbmuster
  - einige Pakete verwenden implizit Farbangaben (z. B. `hyperref`, natürlich `beamer`)
  - Umstellen der Farbe mittels: `\color{red}`
  - Hervorheben einzelner Textstellen: `\textcolor{red}{Test}`
  - Farbige Boxen: `\colorbox`, `\fcolorbox`
  - Verschiedene Farbmodellen möglich: `rgb`, `cmyk`, `hsb`, `wave`, ...
- ⇒ siehe `xcolor`-Dokumentation

# Filme

- Paket `multimedia` (gehört zu `beamer`) laden
- unter Verwendung von pdfL<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X und geeignetem Viewer: Einbinden von Videos möglich

# Animationen

- Paket `animations` bietet Möglichkeit, Animationen ins pdf einzubinden
- Viewer muss dieses feature unterstützen!

# pgf

- `beamer` baut auf `pgf` auf
- `pgf`: portable graphics format (oder „pretty, good, functional“)
- `pgf` besteht aus drei verschiedenen Ebenen:
  - 1 Systemebene
  - 2 Basisebene
  - 3 Frontend (Nutzerebene)



- Abstraktion von Treibern
- Unabhängigkeit von genauen Abläufen der Treiber
- Portabilität, Stabilität, leichte Erweiterung auf neue Treiber
- unterschiedliche `\special`-Befehle je nach Treiber
- so minimalistisch wie möglich (jeder Befehl muss im Treiber umgesetzt werden)
- kann z. B. keine Kreise, nur Bézier-Kurven
- Nutzer muss sich nicht um Treiberabhängigkeiten kümmern

- bietet Basisbefehle (z. B. Befehl für Kreis)
- besteht aus verschiedenen Modulen:
- *core*, bietet die Grundfunktionalität (mehrere Module, die zusammen benötigt werden)
- weitere optionale Module (node management, plotting ...)

## pgf

## Frontend (Nutzerebene)

- Vereinfacht die Benutzung der Basisebene (vgl. Makropaket für T<sub>E</sub>X)
- TikZ ist die normale Nutzerebene von [pgf](#)
- [pgfpict2e](#) ist eine Reimplementierung von L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>Xs `{picture}`-Umgebung
- [beamer](#) ist eine spezialisierte Nutzerebene

# Präsentationssoftware

## Kriterien für eine gute Präsentationssoftware

- fullscreen-Modus
- Bedienung mit Tastatur und Maus möglich
- schwärzen / weißen des Schirms
- schnelle Navigation zwischen Folien
- Implementierung aller pdf-Features
- Kennzeichnungen / Hervorhebungen während der Präsentation
- eigene Überblendmechanismen
- kein Blockieren des pdfs!

# T<sub>E</sub>Xworks

- frei verfügbar (= offener Quellcode)
- hervorragender Editor mit eingebautem Viewer
- nötige Änderungen in der Präsentation können on-the-fly vorgenommen werden
- syncT<sub>E</sub>X bereitet mit beamer große Probleme!
- nicht alle pdf-features vorhanden

# Adobe Acrobat Reader

- kostenlose Software
- nicht *frei* (im Sinne von offenem Quellcode)
- für Windows, Mac, Linux verfügbar
- implementiert sämtliche pdf-Features (z. B. Videos möglich)
- bietet einige Präsentationsfeatures (Bildschirm schwarz / weiß etc.)
- blockiert das pdf!

# okular

- vielfältiger Viewer
- implementiert (scheinbar) alle pdf-features  
(kann Videos abspielen, Transitions etc)
- zuverlässiger als Acrobat Reader (persönlicher Eindruck!)

# impressive!

- speziell für Präsentationen erstellt
- freie Software ( $\Rightarrow$  für alle Plattformen verfügbar)
- Start aus Kommandozeile
- Effekte nur über Kommandozeilenargumente steuerbar!
- ermöglicht nützliche Präsentationseffekte: Schirm schwärzen, Spotlight, helle Rahmen ziehen, schnelle Navigation ...



# impressive!

- speziell für Präsentationen erstellt
- freie Software ( $\Rightarrow$  für alle Plattformen verfügbar)
- Start aus Kommandozeile
- Effekte nur über Kommandozeilenargumente steuerbar!
- ermöglicht nützliche Präsentationseffekte: Schirm schwärzen, Spotlight, helle Rahmen ziehen, schnelle Navigation ...
- **Bereitet eventuell Probleme bei Dual-Screen!**

# Alternativen

- **lecturer** erfordert nur plainT<sub>E</sub>X, funktioniert auch mit L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X (`\usepackage{lecturer}`) und ConT<sub>E</sub>Xt
  - **powerdot** ist eine L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Klasse, die auf PStricks basiert, daher nur im dvi-Mode verwendbar!
- ⇒ nur mittels latex oder dvilualatex verwendbar
- Umwandlung in pdf dann mittels dvipdf oder dvips und ps2pdf möglich.