

EL BUEN HORNO



AUTOR: Xun Felipe YangKun

2º Desarrollo de Aplicaciones Web (DAW)

MÓDULO: Desarrollo de Interfaces Web

[GITHUB](#)

UT 1 - PROTOTIPADO	1
UT 2 - CREACIÓN	4
Navigation Bar.....	6
Banner/Header.....	9
Productos.....	10
Galería.....	12
Mapa.....	14
Footer.....	14

UT 1 - PROTOTIPADO

PALETA DE COLORES EMPLEADA



PALETTE



- Diseño web inspirado mayoritariamente en *Magnolia Bakery*.
- Barra de navegación como se exigía con una fuente *Inria Serif* acompañada de una fuente *Inter* (sans-serif) para el contenido.
- Empleo de un tono más claro de verde en el ícono de compra para resaltar.
- Como aportación extra consideré muy importante añadir una sección de “Contacto” ya que desde el punto de vista de una empresa es de máxima prioridad. Resaltado con un marrón claro extraído del logo.
- La otra aportación se basa en la barra delgada de “Ofertas de Última hora” inspirada tras ver muchos otros ejemplos de webs que hacen uso de esa idea para captar más la atención del usuario hacia la barra de navegación.

INICIO ▾ MENÚ ▾ PEDIDOS ▾

EL BUEN HORNO

OFERTAS DE ÚLTIMA HORA

CONTACTO



- Para la imagen destacada simplemente busqué imágenes de panaderías famosas en París y elegí la que más me llamó la atención. Añadí 3 de Layer Blur para que el botón de “Haz tu Pedido” junto a la barra de puntos se apreciasen mejor.
- La barra de puntos da la posibilidad de añadir más imágenes a destacar y que fueran ciclando periódicamente entre sí.

“Sujeto a cambios porque la implementación de un header que cicle imágenes tiene muchas formas visuales de aplicarse”



- En la organización de productos por categorías aplicamos el diseño de equilibrado de tarjetas donde en mi caso uso imágenes claramente divididas en 3 secciones iguales.
- Me pareció importante añadir como una especie de descripción acerca de la empresa ya que no vamos a tener más secciones y de esta forma tendríamos una web funcional de landing de manera improvisada.
- Para el tema de colores, empleo un naranja claro para así dar contraste con el resto de la página con los colores blancos, marrones y verdes pedidos en el enunciado.

Nuestros Productos

Desde "El Buen Horno" nos remontamos al compromiso y dedicación para hacer el mejor pan de tu día a día desde 1957, nuestro lema es la frescura y sabor en lo que elaboramos todas las mañanas



Panes



Pasteles



Ofertas del Día

1353 × 405

- Para finalizar añadí una sección de galería de imágenes para que no se quedara tan vacío el prototipo de web.
- La fuente empleada para el Heading de la galería fue *Irish Grover*.
- Finalmente acabamos con un pie de página simple con el uso de un verde claro.

Lo más probable es que para el producto final este footer se vea muy diferente debido a que no poseemos tanta libertad para colocar los diferentes elementos tan libremente

Galería de Fotos

Échale un vistazo a fotos de nuestras redes sociales así como las fotos de otros clientes



[VER MÁS](#)



Todo este prototipo hecho con Figma se situará en “El Buen Horno.fig” y no representa el producto final de esta página web.

A screenshot of the Figma application interface showing the design of a website for "El Buen Horno". The left sidebar shows the project structure with files like "El Buen Horno", "drafts", "Assets", "Pages", "Layers", and "Page 1". The main canvas displays a wireframe of the website's homepage. The top navigation bar includes links for "INICIO", "MENU", "PRODUCTOS", and "CONTACTO". Below the navigation is a banner with the text "NATURAL". The main content area features three arched display cases filled with baked goods, followed by sections for "Nuestros Productos" (with images of bread and cake), "Ofertas del Día" (with images of various pastries), and a "CONTENEDOR" section. The right side of the Figma interface shows the "Design" tab, with various tools and color swatches for editing the design.

UT 2 - CREACIÓN

Se nos pide realizar la creación de una página web lo más fiel al prototipo inicial posible empleando HTML, CSS Grid & Flexbox además de Bootstrap.

Para comenzar, dejaré establecidos ciertos parámetros en el CSS antes de nada para así tener un código más limpio y optimizado.



Extraemos los códigos HEX de colores que vamos a utilizar a partir del logo.

<https://coolors.co/ffffff-b98966-8b674d-7b3c0c-2e1300>

Declaro las variables de color en el CSS para luego facilitar su uso en el código posterior.

```
:root {  
    --white: #FFFFFF;  
    --light-brown: #B98966;  
    --brown: #8B674D;  
    --amber: #7B3C0C;  
    --dark-brown: #2E1300;  
    --light-green: #BAE8D4;  
    --dark-green: #00211A;  
}
```

- Añado verdes claros y oscuros para luego usarlos de contraste para textos y títulos.

Importamos las fuentes desde Google Fonts que empleamos anteriormente en Figma:

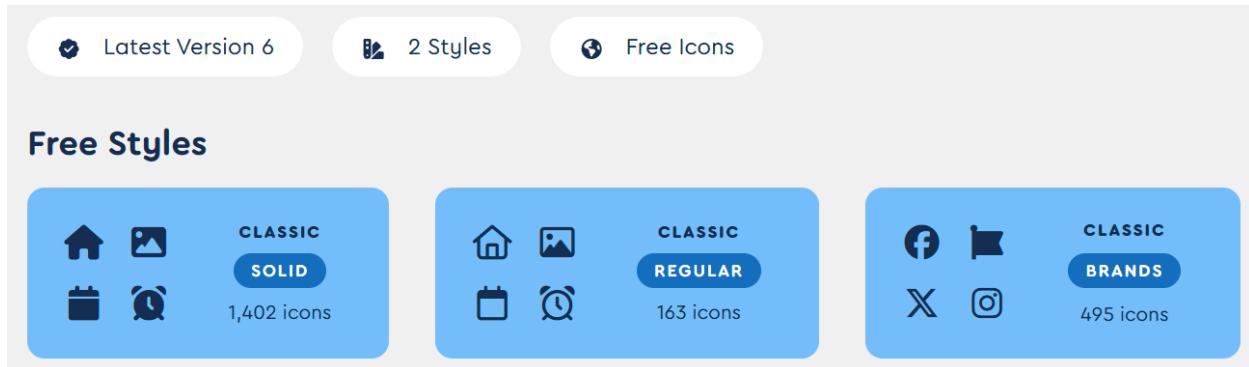
A screenshot of the Google Fonts website. It shows three font families selected: Inria Serif (Static), Inter (Variable), and Irish Grover (Static). The Inter font is currently active. Two sample text snippets are shown: "Everyone has the right to freedom of thought, conscience" and "Everyone has the right to freedom of thought, conscience". On the right side, there are buttons for "Get embed code" and "Download all (3)".

```

<link href="https://cdn.jsdelivr.net/npm/bootstrap@5.3.3/dist/css/bootstrap.min.css" rel="stylesheet">
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com" crossorigin>
<link href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Inria+Serif:ital,wght@0,300;0,400;0,700;1,300;1,400" rel="stylesheet">
<script src="https://kit.fontawesome.com/6d612ba3fd.js" crossorigin="anonymous"></script>

```

Aplicando este código al <head> importamos así tanto la versión más reciente de Bootstrap, como nuestro propio archivo CSS, las fuentes de Google Fonts y a su vez una adición mía extra de FontAwesome 6 con un Kit gratis creado por mí.



Para definir algo en todos los elementos, haremos que el margin y padding sea de 0 para evitar que algunos elementos se muevan debido a valores que traen por defecto. A su vez usaremos border-box para el posterior uso de elementos Bootstrap.

```

2   * {
3     margin: 0;
4     padding: 0;
5     box-sizing: border-box;
6 }

```

A continuación definimos la fuente y color del texto por defecto en la sección de body.

```

18  body {
19    color: black;
20    font-family: "Inria Serif", serif;
21 }

```

Comenzaré definiendo el código HTML para cada una de las diferentes secciones de la página web y explicando posteriormente con el CSS la elección de parámetros como Flex o Grid.

Navigation Bar

Primero que nada, para la barra de navegación lo ideal será usar Flex, para de esta forma alinear todos los elementos que tenemos y de la forma más simétrica posible.

El código HTML final (ocultando la parte de responsive *hamburguer*) será tal que:

```
<!-- Sección de Navegación -->
<nav>
  <div class="nav-container">
    <!-- Sección Izquierda -->
    <div class="index">
      <ul class="mapa">
        <li>
          <a href="#maps" class="mapa-link">Mapa <i class="fa-solid fa-chevron-down"></i></a>
        </li>
      </ul>
      <ul class="nav-links">
        <li><a href="#banner">Inicio</a></li>
        <li><a href="#productos">Productos</a></li>
        <li><a href="#galeria">Galería</a></li>
      </ul>
    </div>
    <!-- Menú Móvil (Hamburger) -->
    <div class="hamburguer">...
    </div>
    <!-- Sección Central -->
    <div class="navlogo">
      <span>El Buen</span>
      
      <span>Horno</span>
    </div>
    <!-- Sección Derecha -->
    <div class="about">
      <a href="#contacto" class="contact">Contacto</a>
      <li><button><a href="" class="search"><i class="fa-solid fa-magnifying-glass"></i></a></button></li>
      <li><button><a href="" class="user"><i class="fa-solid fa-user"></i></a></button></li>
      <li><button><a href="" class="cart"><i class="fa-solid fa-cart-shopping"></i></a></button></li>
    </div>
    <!-- Carro de Compra -->
    <div class="cart-container">
      <button><a href="" class="cart"><i class="fa-solid fa-cart-shopping"></i></a></button>
    </div>
  </div>
</nav>
```

A primera vista se puede observar el gran uso de iconos de FontAwesome 6 que empleamos, posteriormente dividimos con comentarios las diferentes secciones de la barra de navegación.

Uso de `` en el `div` para separar las palabras y colocar el logo en el centro.

El Contacto en vez de usar un botón le añadiré estilo más tarde desde el archivo CSS.

Se redirige de forma correcta a todas las secciones de la web previamente establecidas.

El carrito de la compra estará de forma fija situado a la derecha del todo.

Comentando ahora el CSS, empezando por la barra de navegación, el rgba es usado para que tenga un poco de transparencia, la posición estará fija y emplearemos flex para repartir de forma equitativa todas las diferentes secciones internas que hay.

Ancho del 100%, altura de unos 65 píxeles para que quepa todo, añadimos un “box-shadow” para que se distinga del resto de la web al ser una barra blanca.

El contenedor de la barra decidirá la anchura total que ocupamos de ese 100%, en este caso un 80% para que no esté todo tan alargado por así decirlo. Alineamos todos los elementos en el centro y hacemos que el espacio sea equitativo. Con el margen conseguimos centrar todo.

```
24  /* Navigation */
25  nav {
26      background-color: #rgba(255, 255, 255, 0.9);
27      position: fixed;
28      display: flex;
29      width: 100%;
30      height: 65px;
31      z-index: 99;
32      box-shadow: 0 0 0.5em var(--light-brown);
33      font-family: "Inria Serif", serif;
34      font-weight: 300;
35      text-transform: uppercase;
36  }
37  .nav-container {
38      display: flex;
39      align-items: center;
40      justify-content: space-between;
41      width: 80%;
42      padding: 0 20px;
43      margin: 0 auto; /* Center the entire navbar */
44 }
```

Para dividir las 3 secciones, izquierda, central y derecha, aplicamos un ancho del 33.3% para que esté totalmente bien repartido.

Aplicamos flex a todas las secciones también.

En el caso del logo central es importante añadir el espacio de 8 píxeles para que no se vea muy condensado toda esa sección, finalmente hacemos que el logo tenga un tamaño de 100px y que la altura sea automática acorde al ancho.

```
/* Logo Central */
.navLogo {
    width: 33.3%;
    display: flex;
    justify-content: center;
    align-items: center;
    gap: 8px;
    font-size: 20px;
    font-weight: bold;
}
.navLogo .Logo {
    width: 100px; /* Increased size */
    height: auto;
    display: block;
}
```

```

46  /* Sección Izquierda */
47  .index {
48    width: 33.3%;
49    display: flex;
50    align-items: center;
51    gap: 20px;
52  }
53  .index ul {
54    margin-bottom: 0;
55  }
56  .mapa {
57    list-style: none;
58  }
59  .mapa-link {
60    text-decoration: none;
61    color: inherit;
62    display: inline-block;
63    padding: 0.5em 1em;
64    border: none;
65    background: none;
66    cursor: pointer;
67  }
68  .nav-Links {
69    list-style: none;
70    display: flex;
71    gap: 30px;
72  }
73  .nav-Links li a {
74    text-decoration: none;
75    color: black;
76    font-weight: bold;
77    transition: ease-in 0.4s;
78  }
79  .nav-Links li a:hover {
80    color: var(--light-brown);
81  }

99  /* Sección Derecha */
100 .about {
101   width: 33.3%;
102   display: flex;
103   align-items: center;
104   gap: 15px;
105   justify-content: flex-end;
106 }
107
108 /* Carro de Compra */
109 .cart-container {
110   display: none;
111   align-items: center;
112 }
113
114 /* Botón de Contacto Personalizado */
115 .contact {
116   background-color: var(--light-brown);
117   color: white;
118   font-size: 16px;
119   font-weight: bold;
120   padding: 8px 20px;
121   border: none;
122   border-radius: 50px;
123   text-align: center;
124   text-transform: uppercase;
125   text-decoration: none;
126   box-shadow: 0 2px 4px rgba(0, 0, 0, 0.3);
127   white-space: nowrap;
128   transition: ease-in 0.4s;
129 }
130 .contact:hover {
131   background-color: var(--amber);
132 }

```

- Para la sección de la Izquierda es importante quitar toda la decoración que viene por defecto todos los enlaces de tipo A para que no se vean azules ni con un subrayado. Luego añadimos transiciones de hover para que se sientan mejor de seleccionar.
- En la Derecha ocultamos el carro de la compra ya que está situado dentro de la clase “About” para ordenadores, haciéndose visible para tamaños inferiores. La propiedad “flex-end” es muy importante para situar esta sección a la derecha del todo. Finalmente el botón de contacto está completamente personalizado para que tenga un mejor aspecto general que con botones no se puede conseguir del todo bien.

Por lo tanto el resultado final de la barra de navegación sería tal que:



Banner/Header

La sección con el HTML más corto de todos seguramente, sería tan sencillo como definir una sección a la cual atribuimos la imagen de banner junto al contenido en otro div y su texto junto al botón necesarios.

```
70      <!-- Banner -->
71      <section id="banner">
72          <div class="banner-content">
73              <p class="promo-text">Ofertas de última hora</p>
74              <button class="order-button">Haz tu Pedido</button>
75          </div>
76      </section>
```

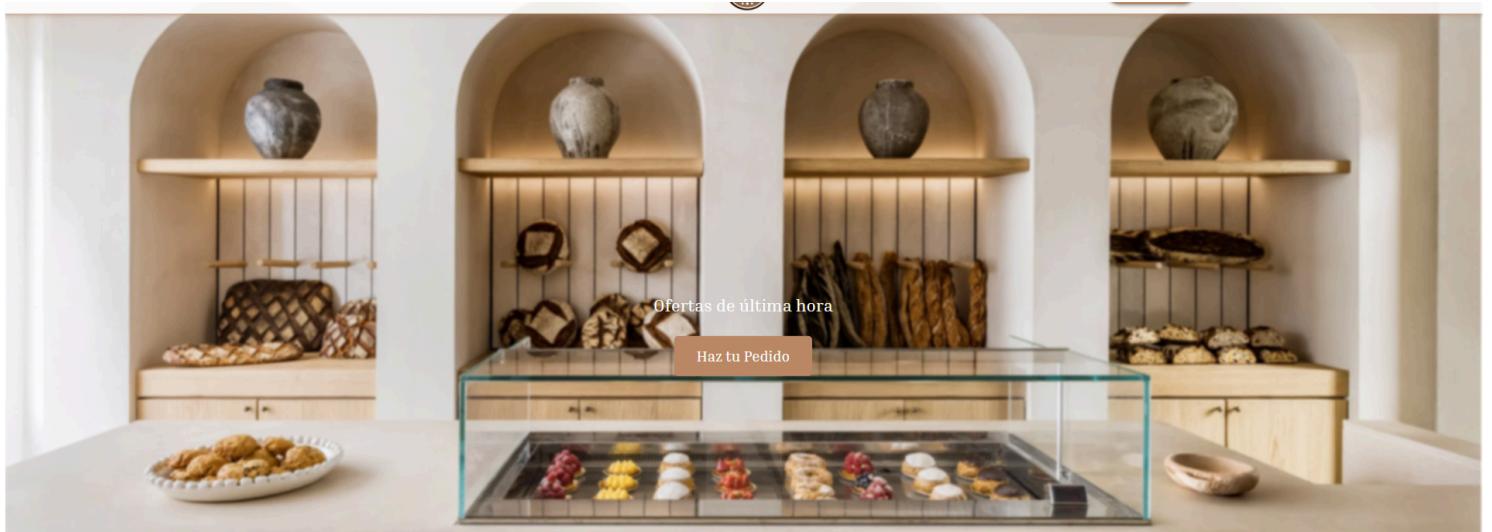
A continuación con el CSS tenemos el siguiente código:

```
190  /* Sección de Banner */
191  #banner {
192      background-image: url(img/background1.png);
193      background-size: cover;
194      background-position: center;
195      text-align: center;
196      padding: 20em 1em; /* 20em vertical; 1em horizontal */
197      color: ■#fff;
198  }
199  .banner-content {
200      transform: translateY(100%);
201  }
202  .promo-text {
203      font-size: 1.4em;
204      margin-bottom: 1em;
205  }
206  .order-button {
207      background-color: var(--light-brown);
208      color: ■#fff;
209      padding: 0.6em 1.5em;
210      font-size: 1.2em;
211      border: none;
212      cursor: pointer;
213      border-radius: 5px;
214      transition: transform 0.3s ease;
215  }
216  .order-button:hover {
217      transform: scale(1.05);
218  }
```

Brevemente explicado, las propiedades de background dentro de #banner son necesarias para el correcto centrado y responsividad de la imagen.

El contenido del banner luego lo traslado un 100% hacia abajo ya que de otra forma estaría centrado en el centro exacto.

Finalmente para el botón de ordenar le añadimos propiedades personalizadas además de una pequeña transición al pasar el ratón por encima como hicimos anteriormente.



Productos

Para el código HTML de esta sección bastará con establecer un título y descripción para luego crear un div con todas las imágenes a usar. Recalcar el uso de Grid para este caso.

```
<!-- Productos -->
<section id="productos" class="section">
    <h2>Nuestros Productos</h2>
    <p class="product-description">
        Desde "El Buen Horno" nos remontamos al compromiso y dedicación para hacer el mejor pan
        de tu día a día desde 1957, nuestro lema es la frescura y sabor en lo que elaboramos todas las mañanas.
    </p>
    <div class="product-grid">
        <div class="product-item">
            
            <p>Panes</p>
        </div>
        <div class="product-item">
            
            <p>Pasteles</p>
        </div>
        <div class="product-item">
            
            <p>Ofertas del Día</p>
        </div>
    </div>
</section>
```

```

220  /* Secciones */
221  .section {
222      padding: 4em 1em;
223      text-align: center;
224  }
225  .product-description {
226      max-width: 600px;
227      margin: 0 auto 2em;
228      color: #555;
229  }
230  .product-grid {
231      display: grid;
232      grid-template-columns: repeat(auto-fit, minmax(200px, 270px));
233      justify-content: center;
234      gap: 1em;
235      padding: 0 1em;
236  }
237  .product-item {
238      text-align: center;
239      overflow: hidden;
240      border-radius: 5px;
241  }
242  .product-item img {
243      width: 100%;
244      aspect-ratio: 5 / 4; /* Para ajustar el ratio */
245      object-fit: cover;
246      display: block;
247      border-radius: 5px;
248  }
249  .product-item p {
250      font-weight: bold;
251      font-size: 20px;
252  }

```

Declaramos un padding y alineamos todo el texto de las secciones que están por venir. A continuación con la descripción establecemos una anchura máxima para que no se alargue demasiado el texto y ocupe más espacio central.

- Usamos Grid para las galerías de imagen por la comodidad que ofrecen para ser responsivas posteriormente, con el valor de 270px en template-columns establecemos el tamaño máximo que van a poseer esas imágenes para automáticamente ir colocándose en función del ancho de pantalla disponible que tengamos.

Establecemos el ancho de las imágenes al 100% y creamos un overflow hidden para que las imágenes se vean igual de grandes por el aspect ratio de 5/4 posteriormente establecido.

Nuestros Productos

Desde "El Buen Horno" nos remontamos al compromiso y dedicación para hacer el mejor pan de tu día a día desde 1957, nuestro lema es la frescura y sabor en lo que elaboramos todas las mañanas.



Panes



Pasteles



Ofertas del Día

De esta manera ya contamos con una sección que además de verse ya bien es inmediatamente responsive para dispositivos de otros tamaños por la propiedad de grid inherente.

Galería

Muy similar a la sección anterior de Productos en el sentido de que también emplearemos Grid.

Con la simple adición de un botón "Ver Más" situado justo debajo de la descripción pero situado por encima de las imágenes.

```
101  <!-- Galería -->
102  <section id="galeria" class="section">
103    <h2>Galería de Fotos</h2>
104    <p>Échale un vistazo a fotos de nuestras redes sociales así como las fotos de otros clientes</p>
105    <button class="gallery-button">Ver Más</button>
106    <div class="gallery">
107      
108      
109      
110      
111      
112    </div>
113  </section>
```

Fondo de color: #adcccd9

Fondo del botón: #050e3c

El código CSS no tiene tanta explicación debido a que es similar al de la anterior sección:

```

254  #galeria {
255    background-color: #adcccd9;
256  }
257  .gallery {
258    display: grid;
259    grid-template-columns: repeat(auto-fit, minmax(180px, 230px));
260    justify-content: center; /* Center grid items in the row */
261    gap: 1em;
262    padding: 0 1em;
263    margin-top: 50px;
264    margin-bottom: 50px;
265  }
266  .gallery img {
267    width: 100%;
268    aspect-ratio: 4 / 3;
269    object-fit: cover;
270    display: block;
271    border-radius: 5px;
272    text-align: center;
273    overflow: hidden;
274    border-radius: 10px;
275  }
276  .gallery-button {
277    margin-top: 1em;
278    padding: 0.5em 2em;
279    background-color: #050e3c;
280    color: #af9e99;
281    border: none;
282    cursor: pointer;
283    border-radius: 10px;
284  }

```

Galería de Fotos

Échale un vistazo a fotos de nuestras redes sociales así como las fotos de otros clientes

[Ver Más](#)



Mapa

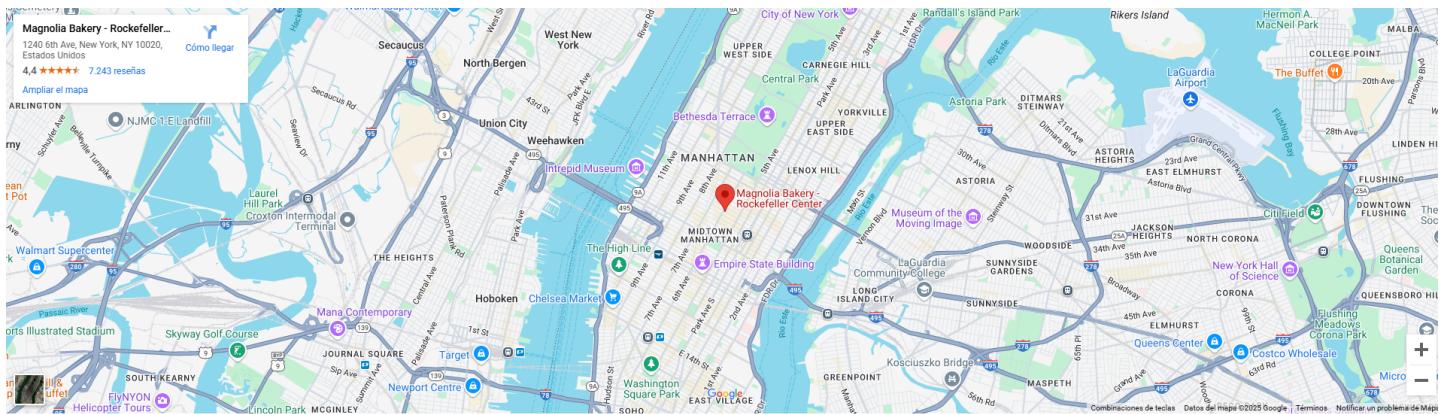
Para esta sección colocada antes del Footer insertamos mediante un hiperenlace de Google Maps la localización de, en este caso, la panadería/bollería Magnolia Bakery.

```
<!-- Maps -->
<div id="maps">
  <iframe src="https://www.google.com/maps/embed?pb=!1m18!1m12!1m3!1d24176.995296170066!2d-74.00121266
  </div>
```

Donde la parte más importante recae en los valores del final como el ancho y alto.

```
width="100%" height="540" allowfullscreen="" loading="lazy"
```

Esta es la única sección donde no hace falta presencia alguna de CSS para implementar esto.



Footer

Para el pie de página simplificamos un poco más la estructura ya que no poseemos la libertad de colocar elementos como en Figma de forma no tan simétrica.

Al usar CSS tenemos que alinear todo con Flex de forma centrada.

```
<!-- Footer -->
<footer>
  <div class="footer-content">
    <p><span class="highlight">Horarios:</span> Lunes - Domingo</p>
    <p>Política de privacidad | Aviso legal | COOKIES</p>
    <p><span class="highlight">Lunes - Viernes:</span> 07:00 - 19:00 |</p>
    <div class="footer-icons">
      <div class="social-icons">
        <i class="fa-brands fa-tiktok"></i>
        <i class="fa-brands fa-x-twitter"></i>
        <i class="fa-brands fa-instagram"></i> |
      </div>
      <div class="payment">
        <i class="fa-brands fa-cc-mastercard"></i>
        <i class="fa-brands fa-cc-visa"></i>
        <i class="fa-brands fa-cc-paypal"></i>
      </div>
    </div>
  </div>
</footer>
```

Definimos un padding general para todo el footer y así evitar elementos demasiado pegados o del estilo.

Añadimos así un margen inferior extra a cualquier texto que se vaya a introducir posteriormente.

Creamos una clase “highlight” para las palabras que hagan falta destacar añadiendo un tamaño extra, un bold y convirtiendo todo en mayúscula.

Los iconos los pondremos en flex, justificando todos en el centro para que estén simétricos entre sí.

Aplicamos una transición de color para todos los iconos que tenemos en la parte inferior de manera que se vuelvan blancos (captura debajo)

```
/* Footer */
footer {
    background-color: var(--light-green);
    padding: 2em 1em;
    text-align: center;
    color: var(--dark-green);
}
.footer-content p {
    margin-bottom: 1em;
}
.highlight {
    font-size: 1em;
    font-weight: bold;
    text-transform: uppercase;
}
.footer-icons {
    display: flex;
    justify-content: center;
}
.social-icons i {
    font-size: 1.8em;
    color: var(--dark-green);
    margin: 0 0.5em;
}
.payment i {
    font-size: 2em;
    color: var(--dark-green);
    margin: 0 0.2em;
}
.footer-icons i {
    transition: color 0.5s ease-in-out;
}
.footer-icons i:hover {
    color: var(--white);
}
```

HORARIOS: Lunes - Domingo

[Política de privacidad](#) | [Aviso legal](#) | [COOKIES](#)

LUNES - VIERNES: 07:00 - 19:00 | SÁBADOS: 08:00 - 18:00 | DOMINGOS: 08:00 - 14:00

