

SISTEMA PARA GESTÃO
DE PROCESSOS DE ACORDOS
E CONTRATOS DE TRANSFERÊNCIA
DE TECNOLOGIA

Sumário

Marca	03
Conceito	04
Logomarca	05
Versão Preferencial	05
■ Variações	06
Proibições	07
■ Aplicações	08
Area de Reserva	10
■ Redução Máxima	11
Elementos Básicos	12
Cores	12
Tipografia	13

Inovação para acordos e contratos.



A marca SGTT, reflete a inovação das ICTS, a informatização dos acordos/contratos e a parceria entre o IF-SERTÃO PE e a UNIVASF.

Este guia é de consulta obrigatória para uso da marca Sgtt em aplicações de caráter gráfico.

Conceito

As cores verde e azul, representam elementos presentes nas logomarcas das Instituições IF-SERTÃO e UNIVASF. As letras "SG" se conectam as letras "TT", apontando a parceria existente.

Os elementos gráficos nas letras TT, remetem ao Vale do São Francisco e a ponte que uni os dois estados vizinhos – Pernambuco e Bahia.



Por fim, o sistema binário ao fundo das letras TT, expressa a inovação tecnológica nos diferentes setores.

Versão Preferencial

A versão preferencial é composta pelas cores verde e azul, com o binário em cinza ao fundo. Deve ser usada na maioria das exibições da logomarca SGTT que tem o branco como a cor de fundo.

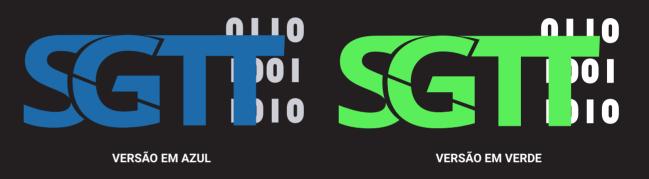
Use sempre os arquivos originais eletrônicos. A partir deles, é possível escolher, em CMYK ou RGB, a forma e a cor mais adequada para cada peça.



Variações

Para manter a integridade das formas e cores da logomarca, quando aplicada sobre fundos escuros, usamos a mesma matriz da versão preferencial.

A aplicação sobre fundos escuros é de uso restrito e deve ser usada apenas quando necessário, como por exemplo, em ambientes digitais. O fundo utilizado dentro de peças da logomarca SGTT deve ser sempre o branco.









VERSÃO MONOCROMÁTICA

Proibições

Para manter a integridade das formas e cores da logomarca é proibido:

- Utilizar cores ênicas, como por exemplo, apenas a cor Azul ou a cor Verde;
- Rotacionar;
- Inverter cores e/ou elementos da versão preferencial;
- Utilizar apenas a cor Preta e rotacionar.

INVERTER ELEMENTOS



MUDAR CORES



ROTACIONAR ELEMENTOS



INVERTER CORES



ROTACIONAR ELEMENTOS E INVERTER CORES



Aplicações

Pode-se aplicar a logomarca sobre fundos cinzas de qualquer tonalidade e sobre cores neutras e claras.



1001

Para manter a originalidade e os signos da marca, é proibido utilizar as aplicações da marca ao lado.



1001



Area de Reserva

A área de reserva serve como limite para manter textos, figuras, gráficos, quadros e desenhos a uma distância da logomarca, conservando sua originalidade.

A margem mínima entre a logomarca e o restante do conteúdo é de 0,3 centímetros em toda a área do objeto.



Redução Máxima

Em materiais impressos, a largura da logomarca não deve ser inferior a 29 mm. Em mídia digital, a largura da logomarca não deve ser inferior a 155 pixels (72 DPI).



29 mm ou 150 pixel (72DPI)

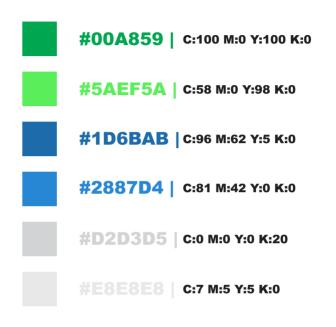


ELEMENTOS BÁSICOS

Cores

Dentro do universo cromático do SGTT, pode-se utilizar três cores: **verde** (#00A859), o Azul (#1D6BAB) e o Cinza (#E8E8E8), além das demais cores de apoio: Verde #5AEF5A, Azul (#2887D4) e Cinza (#D2D3D5).

As cores que compõem a logomarca, devem ser seguidas através das correspondentes destacadas ao lado.





Tipografia

A tipografia que compõe a marca SGTT é a fonte Roboto, em sua variação Black (preto).

Aa Roboto Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ 0123456789!@#\$%"&*

Roboto Black Roboto Black Roboto Black Roboto Black

Roboto Black Roboto Black



Autores:

Dialles Nogueira Barros Luciana Cavalcanti de Azevedo Viviani Marques Leite dos Santos

MANUAL DA MARCA