

Chapter 1

Basics(기초 문법)

♣ 문장의 구성요소

Word < Phrase < Clause ≤ Sentence

♣ 단어(Word)

- (1) 단어는 문장을 이루는 ____의 단위
- (2) 영어에서는 _____한 말 하나 하나가 곧 단어

A. 다음의 문장은 모두 몇 개의 단어로 이루어져 있는가?

I met Mary in the library yesterday. _ 개

B. 위의 문장을 해석한 다음의 한국어 문장은 모두 몇 개의 단어로 이루어져 있는가?

(Hint: 한국어에서는 모든 단어를 다 띄어쓰기 하지는 않는다.)

나는 도서관에서 어제 메리를 만났다. _ 개

♣ 품사(Word class) 구별의 필요성

- (1) 단어의 뜻 뿐만 아니라 ____도 함께 기억하라.
- (2) 품사를 구별하지 못하면 영어를 아예 포기하는 게 낫다.

A. 다음의 각 문장의 밑줄 친 단어 'well'의 의미와 품사는 무엇인가?

- a) I can't speak English very well.
- b) I hope to get well soon.
- c) The water of the well is not fit to drink.
- d) I hope to get there well.

e) I felt a strong emotion well up inside me.

♣ 품사의 종류

- (1) 6품사: 명사, 형용사, 동사, 부사, 전치사, 접속사
- (2) 위의 6품사에 _____와 _____를 더해 8품사론이 일반적이지만,
대명사는 _____의 일종이고,
감탄사는 _____와 _____로 나뉘므로 _____와 _____의 일종이다.
그러므로 6품사만으로도 충분하다.

♣ 명사(Noun: 약어 n.)

- (1) 명사는 문장 내에서 _____, _____, _____ 역할을 한다.

A. 다음 문장의 ‘doctor’라는 명사의 역할은 모두 다르다. 문장 내에서 각각 어떤 역할을 하고 있는지 구분하라.

- (1) A doctor will arrive soon. (doctor → _____)
- (2) She loved a doctor. (doctor → _____)
- (3) She became a doctor. (doctor → _____)

♣ 목적어와 보어의 구별

- (1) 동사 뒤의 명사가 주어와 동격 관계이면 _____, 동격 관계가 아니면 _____이다.
She became a doctor. (she = doctor)
She loved a doctor. (she ≠ doctor)

- cf) The dress became her.
He can't stand her any more.

♣ 형용사(Adjective: 약어 adj. 또는 a.)

- (1) 형용사는 _____를 꾸며 주거나,
'동사 + 형용사'의 형태로 동사의 뒤에 위치해 명사를 _____한다.
- (2) 형용사의 용법
- a) _____ 용법: 명사의 앞 또는 뒤에서 명사를 꾸며준다.
The pretty girl is my sister.
- b) _____ 용법: '동사 + 형용사'의 형태로 명사를 서술한다.
The girl is pretty.

♣ 동사(Verb: 약어 v.)

(1) 동사는 주어의 ____이나 ____를 서술한다.

She went to the school with Laura.

(2) 동사의 종류

a) _____ (transitive verb: 약어 vt.): 목적어를 필요로 하는 동사
He met Mary in the park.

b) _____ (intransitive verb: 약어 vi.): 목적어를 필요로 하지 않는 동사
Tom lives in New York.
The girl is pretty.

♣ 부사(Adverb: 약어 adv. 또는 ad.)

(1) 부사는 ____나 ____ 또는 다른 ____를 꾸며준다.

a) 부사는 ____를 꾸며준다.
The train runs fast.

b) 부사는 ____를 꾸며준다.
She is a very important person.

c) 부사는 다른 ____를 꾸며준다.
The train runs very fast.

♣ 전치사(Preposition: 약어 prep.)

(1) 전치사(前置詞): preposition ← pre-_____ + position_____)

(2) 반드시 일치하는 것은 아니지만, 굳이 우리말과 비교하자면, 한국어의 ____에 가장 가깝다.

(I went to the school.
나는 학교로 갔었다.

한 가지 차이점이라면, 한국어에서는 명사의 __에 조사가 놓이는데 비해, 영어에서는 명사의 __에 전치사가 놓인다는 점뿐이다.

(3) 한편, 영어의 전치사를 한국어로 옮겨 놓고 보면 _____에 가까운 경우도 있다.

The ship was sailing through the violent storm.

위의 경우 영어의 전치사 'through'는 우리말로 옮기면 '뚫고'가 되는데, 이것은 '뚫다'라는 타동사에 '느'라는 부사화 어미가 붙은 것이다.

♣ 접속사(Conjunction: 약어 conj.)

(1) 영어의 접속사는 (clause)을 이끄는 역할을 한다.

(2) 접속사의 종류

a) 접속사: 대등한 절을 연결 and, but, or
He is a doctor and she is a nurse.

b) 접속사: 종속절을 이끈다 because, when, though, while, ...
I went to bed because I was tired.

♣ 구(Phrase)

(1) 구(Phrase): 개 이상의 단어가 모여 하나의 역할을 하지만, ' '의 구조를 갖지는 못하는 어군(語群).

(2) 구(phrase)와 절(clause)의 비교

	공통점	차이점
구		'주어부 + 술어부'의 구조가 없다
절	2개 이상의 단어가 하나의 품사 역할	'주어부 + 술어부'의 구조가 있다

♣ 명사구(Noun Phrase)

(1) 2 개 이상의 단어가 모여 하나의 명사 역할, 즉 , , 역할을 한다.

a) Taking a walk is a good exercise. (Taking a walk가)

cf. Tennis is a good exercise.

b) I like taking a walk. (taking a walk가)

cf. I like animals.

c) My hobby is collecting stamps. (collecting stamps가)

cf. My favorite sport is football.

♣ 형용사구(Adjective Phrase)

(1) 2 개 이상의 단어가 모여 하나의 형용사 역할을 한다. 즉 명사를 하거나, 동사의 뒤에 위치해 명사를 해 주는 역할을 한다.

a) It is difficult to study animals living in the water.

cf. It is difficult to study small animals.

b) I have no book to read.

cf. I have no expensive book.

c) The problem is of great importance.

cf. The problem is difficult.

♣ 부사구(Adverb Phrase)

(1) 2개 이상의 단어가 모여 하나의 **부사** 역할을 한다. 즉 하나의 절 안에서 _____, _____, 또는 또 다른 _____ 를 꾸며 준다.

a) He is running with rapidity.

cf. He is running rapidly.

b) He studied hard to pass the exam.

cf. He studied hard yesterday.

♣ 동사구(Verb Phrase)

(1) 2 개 이상의 단어가 모여 하나의 _____ 역할을 한다.

a) He will take care of her.

cf. He will visit her.

b) I will put off my departure if it snows tomorrow.

cf. I will postpone my departure if it snows tomorrow.

♣ 전치사구(Prepositional Phrase)

(1) '전치사 + 명사'의 형태로 이루어진 구.

(비유) $2H_2 + O_2 \rightarrow 2H_2O$

(2) 하나의 절 안에서 _____ 또는 _____ 역할을 한다.

A. 다음의 밑줄 친 부분은 두 가지로 해석될 가능성을 가진다. 어떻게 해석될 수 있을까?

The soldier shot a girl on the street.

(형용사구로 해석될 경우, 명사인 _____ 을 수식한다.

(부사구로 해석될 경우 동사인 _____ 을 수식하게 된다.

위의 두 해석 중에 어느 것이 옳은 해석인지는 오로지 _____에 의해서만 결정된다.

B. 다음의 밑줄 친 전치사구는 형용사구일까 부사구일까?

a) The house on the hill is my uncle's.

b) My uncle's house is on the hill.

c) The girl with black eyes is his sister.

d) He is a man of courage.

-
- e) The book is of no use.
 - f) A fox saw a bird on the tree.
 - g) A bird saw a fox on the tree.
 - h) A bird saw a snake on the tree.

♣ 절(Clause)과 문(Sentence)

- (1) 절(clause)은 2개 이상의 단어로 이루어진다는 점에서는 __(phrase)와 같지만, ' '의 구조를 갖는다는 점에서는 구와 다르다.
- (2) 주어부와 술어부
 - a) 모든 절은 **주어부와 술어부**의 두 부분으로 나뉜다.
 - b) 주어부(또는 주부)는 주어와 관련된 부분이다.
 - c) 술어부(또는 술부)는 동사와 관련된 부분으로, 주어를 서술한다.
 - d) 문장을 해석할 때 주부와 술부를 나누는 것이 대단히 중요
그 요령은 를 찾으면 된다. 즉 동사를 제외한 앞부분이 주어부이고, 동사를 포함한 뒷부분이 술어부이다.

A. 다음 문장의 주부와 술부 사이에 세로선을 그어라.

- a) Birds fly.
- b) The girls in the room sing a song merrily.
- c) They study English very much.

♣ 문의 종류

- (1) 단문(Simple Sentence): 단 하나의 절로만 이루어진 문장.

He went to New York last year.

- (2) 중문(Compound Sentence): '절 + 등위접속사 + 절'의 형태로, 두 개 이상의 절이 (and, but, or)에 의해 대등하게 연결된 문장.

He is a doctor and she is a teacher.
Jeff loves Mary but she loves Jack.

- (3) 복문(Complex Sentence): 절의 내부에 다시 절이 있는 구조로 이루어진 문장. 이 때 외부의 절을 이라하고, 내부에 있는 절을 이라 한다. 이때 중속절이 외부의 더 큰 절(즉, 주절) 안에서 하나의 역할을 맡게 되는데, 이때 맡게 되는 품사 역할에 따라 중속절은 다시 , , 로 나뉜다.

- a) 명사절(Noun Clause): 하나의 절이 '바깥(또는 상위)의 더 큰 절(= 주절)' 안에서 명사가 맡는 역할, 즉 _____, _____, _____ 역할을 한다. 명사절 앞에는 명사절을 이끄는 _____ 가 있어야 한다.

It is clear that he is a thief. (that 이하가 _____)

cf. The situation is clear.

He knew that she was rich. (that 이하가 _____)

cf. He did not know her.

The question is whether we can buy the car or not. (whether 이하가 _____)

cf. The question is easy one.

- b) 형용사절(Adjective Clause): 하나의 절이 '바깥(또는 상위)의 더 큰 절(= 주절)' 안에서 _____ 역할을 한다. 형용사절 앞에는 형용사절을 이끄는 _____ 가 있어야 한다.

I know the man who Mary loved.

cf. I know the handsome man.

- c) 부사절(Adverb Clause): 하나의 절이 '바깥(또는 상위)의 더 큰 절(= 주절)' 안에서 _____ 역할을 한다. 부사절 앞에는 부사절을 이끄는 _____ 가 있어야 한다.

I swam in the river when I was a child

cf. I swam in the river yesterday.

♣ 종속 접속사의 종류

종속 접속사	종속절
접속사	명사절
관계사(= 접속사 + α)	형용사절
접속사	부사절

♣ 명사절의 종류

- 명사절은 _____의 한 종류이다.
cf. 종속절에는 _____, _____, _____ 이 있다.
- 절을 이끄는 품사는 _____이다. 그러므로 명사절에도 명사절을 이끌 수 있는 _____가 필요하다.

- (1) 명사절을 이끄는 접속사 _____ 또는 _____ 가 이끄는 절

A: Do you mind **if I read your book?** → _____ 역할

B: Of course not.

It seemed obvious and self-evident until 15th century **that the earth must be flat.** → _____ 역할

I don't know **if he was rich.** → _____ 역할

The question is **whether she will join us or not.** → _____ 역할

It will be never known **whether it was an accident or not.** → _____ 역할

cf. I'll go home **if you are OK.** → _____ 역할

cf. I can't give up her **whether she loves me or not.** → _____ 역할

(2) _____ 또는 _____ 를 포함한 절

How you draw a picture of you and your parents can reveal much about yourself. → _____ 역할

What people eat, when they eat, and how they eat are all patterned by culture. → _____ 역할

She's always saying **how popular she is at her new school and how everyone likes her**. → _____ 역할

The problem is **how he can get over the difficulty**. → _____ 역할

(3) 관계 대명사 _____ 이 이끄는 절

What he liked most was going to the movies. → _____ 역할

She couldn't give him **what he wanted**. → _____ 역할

The beautiful love was **what she dreamed**. → _____ 역할

Chapter 2

동사의 형식(Verb Patterns) I

♣ 동사의 다섯 가지 형식

- 영어를 제대로 해석하기 위해서는 동사의 형식을 구별하는 것이 가장 중요하다는 점을 강조하고 싶다. 다시 말해서 ‘동사의 형식을 구별하지 못하면 영어는 없다’고 해도 과언이 아니다.
- 영어의 모든 동사는 다음의 5가지 형식 중 하나에 속한다.

먼저 5가지 문장의 형식을 나열해 보면,

1형식	S + V	주어 + 동사
2형식	S + V + S.C	주어 + 동사 + 주격 보어
3형식	S + V + O	주어 + 동사 + 목적어
4형식	S + V + I.O + D.O	주어 + 동사 + 간접 목적어 + 직접 목적어
5형식	S + V + O + O.C	주어 + 동사 + 목적어 + 목적 보어

다음은 위에서 사용한 영어 약어에 대한 설명이다. 처음 접하는 문법 용어가 생소하게 느껴질지도 모르지만, 영어 실력의 향상을 위해 반드시 기억해 두자.

S	Subject	주어	I.O	Indirect Object	간접 목적어
V	Verb	동사	D.O	Direct Object	직접 목적어
S.C	Subject Complement	주격 보어	O.C	Object Complement	목적 보어
O	Object	목적어			

♣ 문장의 형식을 왜 구별해야 하는가?

- 영어의 동사는 그 동사가 몇 형식 문장에 등장하느냐에 따라 의미가 달라지기 때문.

[문제] 다음 문장의 형식과, 동사 ‘make’의 의미를 구별하라.

- He **made** towards the beach.
- She **made** a good wife.
- He **made** a box.

4. She **made** her daughter a dress.

5. He **made** her angry.

[문제] 다음 문장의 형식과, 동사 'get'의 형식과 의미를 구별하라.

1. They **got** to the camp.

2. He **got** angry.

3. He **got** a shiny bald head.

4. She **got** him a cup of coffee.

5. He **got** Chris to wash his jeans.

♣ 문장의 형식을 구별할 때 주의할 점

문장의 5 형식을 구별할 때, 다음의 3 가지에 주의해야 한다.

1. _____는 없는 것으로 간주한다.

We treated the boy with kindness. → We treated the boy.

2. 형용사의 용법 중 명사를 꾸며주는 _____ 용법은 없는 것으로 간주한다.

The girl with black eyes is his sister. → The girl is his sister.

단, 형용사의 _____ 용법은 문장의 구성 요소로 간주한다.

The girl is pretty.

3. 명사절은 하나의 _____로 간주한다.

We know that he is rich.

♣ 1형식 문장: S + V

1형식 문장은 'S(주어) + V(동사)'로 이루어지며, 보어나 목적어를 필요로 하지 않는다.

- We have just **arrived**.
- The sun **disappeared**.
- The house **stands** on the hill.
- John **went** to the museum in Seoul.
- There **is** a cat under the table.
- Here **comes** the bus!

♣ 보어: 품사에 따른 분류

(1) 명사 보어: 주격 보어일 때는 주어와 _____ 관계를 이루고, 목적 보어일 때는 _____와 동격 관계를 이루는 말.

She is a **student**. (She = a student)

We elected him **president**. (him = president)

(2) 형용사 보어: 주격 보어일 때는 주어와 _____ 관계를 이루고, 목적 보어일 때는 _____와 의미상의 주술 관계를 이루는 말.

She is **pretty**. (She가 pretty)

They believed him **honest**. (him이 honest)

♣ 보어: 문장 성분에 따른 분류

(1) 주격 보어: _____를 보충 설명해 주는 말.

She is a **student**. (She = a student)

She is **pretty**. (She가 pretty)

(2) 목적 보어: _____를 보충 설명해 주는 말.

We elected him **president**. (him = president)

They believed him **honest**. (him이 honest)

♣ 2형식 문: S + V + S.C

(1) _____ 동사류 → 상태의 _____

I am **tired**.

You are **the man** I want.

Stay **awake**!

You must keep **quiet** for a few hours.

The situation remains **unchanged**.

(2) _____ 류 → 상태의 _____

He became **tired**.

Get **ready**.

He grew **thin and grey**.

The children fell **asleep**.

The poor man went **mad**.

In autumn the leaves turn **yellow**.

The handle has come **loose**.

The river ran **dry**.

(3) _____ 동사류

-
- 시각: He looks **young**.
청각: That sounds **interesting**.
후각: The rose smells **sweet**.
미각: This soup tastes **nice**.
촉각: This clothes feel **rough**.

(4) _____ 동사류 → _____ 을 표현

- He seems **to be happy**.
He appears **to be rich**.

♣ 다양한 보어의 형태

(1) 보어가 명사/명사구/명사절 일 때 → 동격 관계를 이룸

- Who is it? It's **me**. (대명사: It = me)
He was **an honest man**. (명사: he = an honest man)
Seeing is **believing**. (동명사: Seeing = believing)
To be diligent is **to be happy**. (to 부정사 [명사적 용법]: to be diligent = to be happy)
The fact is **that I forgot all about it**. (명사절: The fact = that I forgot all about it)
The question is **whether it is true or not**. (명사절: The question = whether it is true or not)

(2) 보어가 형용사/형용사구 일 때 → 주술 관계를 이룸

- He looks **old**. (형용사: He is old)
The game was **exciting**. (현재분사: The game is exciting)
He was **surprised**. (과거분사 → 형용사: He is surprised)
He looks **like a monkey**. (전치사구: He is like a monkey)
The book was **of no use to me**. (전치사구: The book is of no use)
He seems **to be upset**. (to 부정사구 [형용사적 용법]: He is upset)
They are **to attend the meeting at 6**. (to 부정사 [형용사적 용법] They are to attend the meeting at 6)

♣ 3형식 문장: S + V + O

- The boy caught **the ball**. (명사)
I can't stand **her** anymore. (명사)
I once hoped **to succeed**. (to 부정사구 [명사적 용법])
I remember **meeting you once**. (동명사)
I don't know **what to do**. (의문사를 포함한 to 부정사구 → 명사구)
I don't know **that she was your sister**. (명사절)
I don't care **whether/if you like me or not**. (명사절)
I don't know **what he wants**. (의문사를 포함한 절 → 명사절)
I wonder **whose car that is**. (의문사를 포함한 절 → 명사절)

♣ 4형식 문장: S + V + I.O + D.O

He gave the girl a **doll**. (명사)

He bought the girl a **book**. (명사)

They asked him a **question**. (명사)

They asked him **where to go**. (의문사를 포함한 to 부정사구 → 명사구)

They advised him **what to wear in the tropics**. (의문사를 포함한 to 부정사구 → 명사구)

He convinced us **that he could do it**. (명사절)

He asked me **where I have been**. (의문사를 포함한 절 → 명사절)

♣ 4형식 문장 → 3형식 문장

(1) to가 필요한 동사

He handed her the letter. → He handed the letter to her.

She sold him a CD. → She sold a CD to him.

He left her everything. → He left everything to her.

Certain bacteria can do you harm. → Certain bacteria can do harm to you.

(2) for가 필요한 동사 ← ____는 의미가 '동사 본래의 의미'에 첨가되는 동사

He bought him a book. → He bought a book for him.

She cooked her husband a delicious meal. → She cooked a delicious meal for her husband.

I will find you a job. → I will find a job for you.

(3) of가 필요한 동사 ← ____는 의미의 동사류

He asked me a question. → He asked a question of me.

♣ 전치사 4형식 문형: S + V + I.O + 전치사 + D.O

(1) 물건 공급 동사류

He **provided** them **with** a lot of food.

The lake **supplies** the village **with** 50 tons of water a day.

(2) 정보 제공 동사류

I **informed** him **of** my decision.

He **warned** me **of** the danger.

She **recalled** him **of** his mother.

(3) 탈취/제거 동사류

In fact, if you could **rid** your body **of** all its bacteria, you would probably starve to death because you could not digest your food.

He **deprived** her **of** life.

He **cleared** the road **of** the snow.

♣ 5형식 문장: S + V + O + O.C

They elected him **chairman**. (명사)

The long walk made us **hungry**. (형용사)

He forced Mary **to go to hospital**. (to 부정사구 [형용사적 용법] → 형용사)

He saw her **cross the street**. (원형 부정사구 [형용사적 용법] → 형용사)

They let the prisoner **go home**. (원형 부정사구 [형용사적 용법] → 형용사)

He saw her **crossing the street**. (현재분사 → 형용사)

He had the computer **repaired immediately**. (과거분사 → 형용사)

♣ 전치사 5형식 문장: S + V + O + 전치사 + O.C

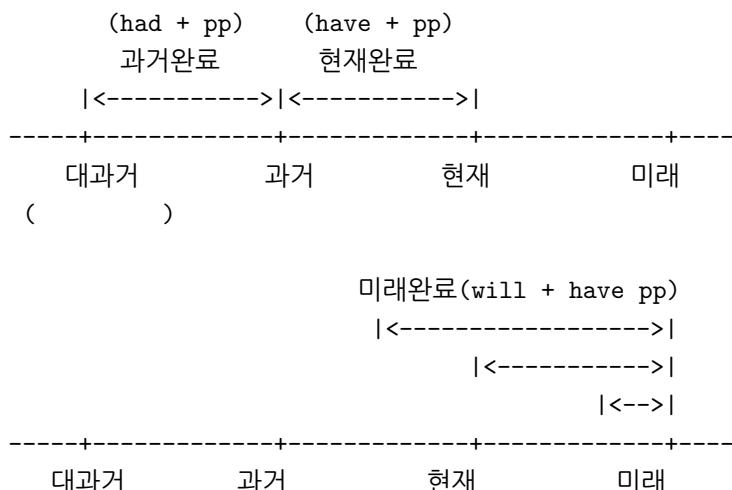
We can **prevent** this disease **from** spreading.

He **regarded** her **as** a genius.

Chapter 3

동사의 시제(Tense) I

♣ 시제 개관



1. 영어의 기본 시제에는 _____, _____, _____의 3가지가 있다.
 2. 완료시제는 기본 시제 _____ 가 결합한 것이다.

♣ 단순 시제와 완료시제

- ### 1. 다음 문장의 의미의 차이를 말하라.

- (1) He **broke** the window.
He **has broken** the window.

(2) He **lived** in New York.
He **has lived** in New York.

- 단순 시제 (=_____ 시제)

1. 단순현재: 오로지 _____에 대해서만 이야기한다.
 2. 단순과거: 오로지 _____에 대해서만 이야기한다.

-
- 3. 단순미래: 오로지 _____에 대해서만 이야기한다.
 - 4. 대과거(과거에서 본 과거): 단순히 '과거보다 더 먼 _____'에 대해서만 이야기한다.
- 완료시제 (=_____ 시제)
 - 1. 현재완료: _____와 _____를 함께 이야기한다.
 - 2. 과거완료: _____와 _____를 함께 이야기한다.
 - 3. 미래완료: _____와 _____를 함께 이야기한다.

♣ 완료시제의 용법

- 완료

- 1. He **has** just **arrived** home.
- 2. He **had** just **arrived** home when she visited him.
- 3. He **will** just **have arrived** home by this time tomorrow.

- 계속

- 1. He **has lived** in France for 3 years.
- 2. He **had lived** in France for 3 years when I visited him.
- 3. He **will have lived** in France for 3 years by this time next year.

- 경험

- 1. He **has visited** the museum three times.
- 2. He **had visited** the museum three times before he returned to his own country.
- 3. He **will have visited** the museum three times if he visits it one more time.

- 결과

- 1. He **has gone** fishing.
- 2. He **had gone** fishing, when I visited him.
- 3. He **will have gone** fishing, when I visit him.

2. 다음의 had + pp는 과거완료인가 아니면 대과거인가?

- (1) I lost the watch that my uncle **had bought** for me two years before.
- (2) No sooner **had** they **seen** a policeman coming than they ran away.
- (3) She was then thirty years old and **had been married** five years.
- (4) It **had been raining** for three days when I reached the island.

♣ 미래완료

오늘은 7월 15일이다. 그런데 나는 7월 10일에 Mark에게서 7월 20일까지는 그의 report 작성은 끝낼 것이라는 것을 직접 들었다. 그런데 7월 15일인 오늘, 사장이 나에게 Mark가 언제까지 report 작성은 끝낼 수 있는지에 관한 질문을 받았다. 그때 나는 다음과 같이 말할 것이다.

He will have finished the report by July 20.

그러면 이 상황에서 Mark가 실제로 report 작성률 끝난 시점은 언제일까? 그 가능성은 다음의 3가지다.

첫째, 7월 15일 이전에 이미 끝냈다. 즉 과거 시점에

둘째, 내가 사장에게 보고를 하는 바로 그 순간에 공교롭게도 때마침 보고서를 끝냈다. 즉 현재 시점에

셋째, 7월 15일 이후부터 20일 이전까지의 사이에 끝낸다.

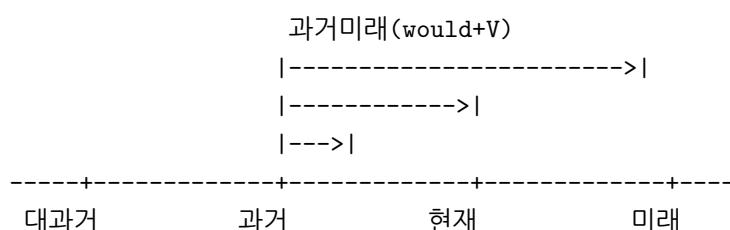
그러므로 미래완료는 ‘미래의 한 시점’과 ‘그 이전의 한 시점(=미래 과거(즉, 미래에서 본 과거))’ 사이의 관계를 표시하는데, ‘그 이전의 시점’은 대체로 현재 이후인 경우가 많지만, 반드시 그런 것은 아니다. 즉 다시 말해 ‘그 이전의 시점’은 ‘미래의 한 시점’ 이전의 어느 시점이든 가능하다.

♣ 완료 시제에 대한 총정리

해석 요령: 시제에 표현된 pp는 '상대적인 과거'를 표시한다.

1. 현재완료의 표현 형태는 'have + pp' 이다. 여기서 have라는 동사의 시제 자체는 _____이다. 그 뒤의 pp는 상대적인 과거를 나타내므로, '현재에서 바라본 과거'인 과거를 의미한다. 그러므로 현재완료는 과거와 현재 사이의 관계를 표현할 수 있다.
 2. 과거완료의 표현 형태는 'had + pp'이다. 여기서 had라는 동사의 시제 자체는 _____이다. 그 뒤의 pp는 상대적인 과거를 나타내므로 '과거에서 바라본 과거'인 대과거를 의미한다. 그러므로 과거완료는 대과거와 과거 사이의 관계를 표현할 수 있다. 이때 이 두 시제 사이의 관계를 표시하면 과거완료가 되고, 단지 '과거에서 바라본 과거'에만 초점을 맞추면 대과거가 된다.
 3. 미래완료의 표현형태는 'will have + pp'이다. 여기서 will have 라는 동사의 시제 자체는 _____이다. 그 뒤의 pp는 상대적인 과거를 나타내므로 '미래에서 바라본 과거'를 표시한다. 그러므로 미래완료는 '미래에서 바라본 과거(미래 과거)'와 '미래' 사이의 관계를 표현할 수 있다.

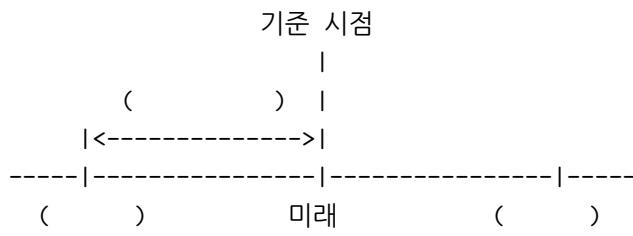
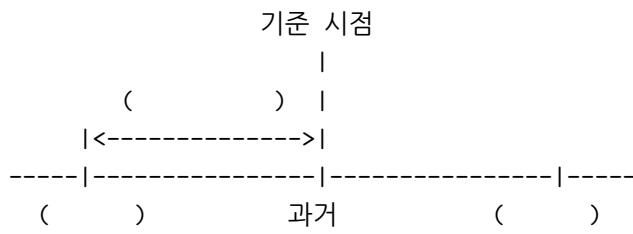
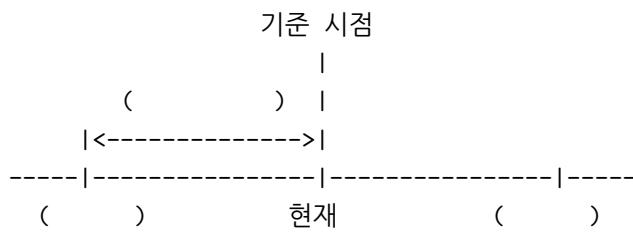
♣ 과거미래(과거에서 본 미래)



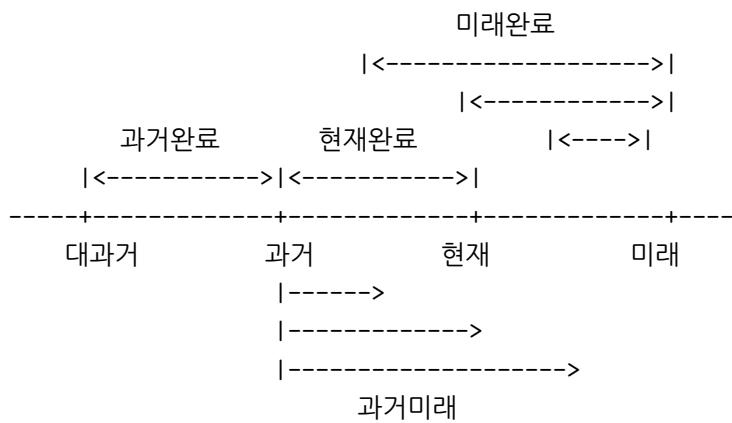
우리가 흔히 ‘미래’라고 말하는 것은 정확히 말하면 ‘현재 미래(현재에서 본 미래)’이다. ‘과거미래’는 과거의 시점에서 바라본 미래로, 과거 이후의 시점이면, 어느 시점(과거, 현재, 또는 미래)이든 가능하다.

1. She hopes that she will be a doctor.
 2. She hoped that she would be a doctor.

♣ 기준 시점별 총정리 도표



♣ 시제 총정리 도표



♣ 절대시제와 상대시제

- 절대시제: _____에 표시되는 시제
- 상대시제: _____에 표시되는 시제로, 실제 시제가 본동사의 시제에 따라 상대적이다.

♣ 준동사

- to 부정사(to + V): 동사구 → 명사구/형용사구/부사구
 (명사적 용법 (동사구 → 명사구)
 (형용사적 용법(동사구 → 형용사구)
 (부사적 용법(동사구 → 부사구))
- 동명사(V-ing): 동사구 → 명사구
- 분사: 동사구 → 형용사구
 (현재분사(V-ing): ____의 형용사
 (과거분사(V-ed): ____의 형용사

♣ to 부정사로 표현되는 상대시제

1. to 부정사의 형태는 다음의 두가지 형태만이 가능하다.
 - to + V (단순부정사)
 - to + have pp (완료부정사)
2. 본동사의 시제와 같거나 상대적으로 미래이면 'to + V'의 형태를 취한다.
 - It **seems** that he **is** rich.
He seems to be rich.
 - It **seems** that he **will be** rich.
He seems to *will be rich. (x)
He seems to be rich. (o)
 - It **seemed** that he **was** rich.
He seemed to be rich.
 - It **seemed** that he **would** be rich.
He seemed to be rich.
3. 본동사의 시제보다 상대적으로 과거이면 'to + have pp'의 형태를 취한다.
 - It **seems** that he **was** rich. (과거)
He seems to *was rich. (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seems** that he **has been** rich. (현재완료)
He seems to *has been rich (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seems** that he **had been** rich. (과거완료)
He seems to *had been rich (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seems** that he **had been** rich. (대과거)
He seems to *had been rich (x)
He seems to have been rich. (o)
 - It **seemed** that he **had been** rich. (과거완료)
He seemed to have been rich.

-
- It **seemed** that he **had been** rich. (대과거)

He seemed to have been rich.

Chapter 4

조동사(Auxiliaries) I

♣ 조동사의 종류

- (1) ____의 조동사: can, must, will, may, shall, ...
He can speak English.

- (2) ____의 조동사
He has lived in Seoul for 3 years.

- (3) ____의 조동사
He is reading a book.

- (4) ____의 조동사
The book was written by her.

다음의 문장에서 등장하는 조동사에 밑줄을 긋고, 그 종류를 말하면?

- (1) You must keep your word.
→ ____의 조동사

- (2) He is carrying her baggage.
→ ____의 조동사

- (3) He was visited by a woman.
→ ____의 조동사

- (4) He has lived in New York for ten years.
→ ____의 조동사

- (5) He was being investigated.
→ ____ + ____의 조동사

- (6) He has been working since he left school.
→ ____ + ____의 조동사

♣ 조동사와 본동사 구별법

- 영어에서는 가장 _____에 위치한 동사가 _____이다.
- 본동사보다 앞서 위치한 모든 동사는 _____이다.
- 영어에서는 조동사가 최대 _ 개 까지 나열될 수 있다.
He must have been being chased by a bear.
→ _____ + _____ + _____ + _____의 조동사

♣ 의문사 없는 의문문 만들기

- _____와 _____의 위치를 맞바꾼다.

다음 문장을 의문문으로 만드시오.

(1) He is handsome.

→

(2) He went out.

→

(3) He can carry the box.

→

(4) He has lived in London.

→

♣ 의문사 있는 의문문 만들기

1. _____를 _____으로 보낸다.

2. _____와 _____의 위치를 맞바꾼다.

다음의 문장을 의문문으로 만드시오.

(1) She is **who**.

→

(2) He loved **whom**.

→

→

(3) This is **whose** car.

→

(4) You like **which** clothes.

→

(5) He can do **what**.

→

(6) You lived **where**.

→

(7) You have lived in Tokyo **how** long.

→

(8) You are reading **what**.

→

(9) She can do **what**.

→

(10) The book was written by **whom**.

→

→

→

(11) **Who** called me.

→

♣ 간접 의문문 만들기

- _____ 를 _____로 보낸다.

- 직접 의문문: 의문사가 _____에 있을 때
- 간접 의문문: 의문사가 _____에 있을 때

♣ 직접 의문문

- He likes **whom**.

→

- He will leave **when**.

→

- His car is **which one**.

→

♣ 간접 의문문

- I don't know he likes **whom**.

→

- I don't know he will leave **when**.

→

- I don't know his car is **which one**.

→

♣ 직접 의문문과 간접 의문문의 비교

- **What** will a VR helmet be like?

← A VR helmet will be like **what**?

I wonder what a VR helmet will be like.

← I wonder a VR helmet will be like what.

- **When** are you going to leave?

← You are going to leave **when**?

Tell me when you are going to leave.

← Tell me you are going to leave when.

다음의 문장을 간접 의문문으로 만드시오.

- (1) I don't know she met **whom**.

→

→

- (2) He wondered she lived **where**.

→

- (3) He asked me she was **who**.

→

♣ 주의해야할 간접 의문문

간접 의문문을 만들 때, 위에 설명한 규칙과는 다르게 의문사가 이동하는 경우가 있다. 단, 이 경우는 주절의 동사가 think(생각하다), imagine(상상하다), suppose(가정하다), guess(추측하다)와 같은, 주어의 '_____’을 전달하는 동사에 국한된다. 게다가 주절이 _____일 때에만 그렇다.

- **What** do you think the future will bring?

← Do you think what the future will bring?

← Do you think the future will bring what?

-
- Why do you think this picture is interesting?
← Do you think why this picture is interesting?
← Do you think this picture is interesting why?
 - Cf. *Why do you know he was late for school?
← Do you know why he was late for school?
← Do you know he was late for school why?

♣ 부정문 만드는 법

- _____ 뒤에 부정어를 넣는다.

다음 문장을 부정문으로 만드시오.

(1) He is handsome.

→

(2) He went out.

→

(3) He can carry the box.

→

(4) He has lived in London.

→

♣ 부가 의문문 만드는 법

- _____ + _____ 를 덧붙인다.
 - 주절이 긍정이면 부정으로, 부정이면 긍정으로 바꾼다.

다음 문장의 부가 의문문을 만드시오.

- (1) He is handsome, _____ ?
- (2) He went out, _____ ?
- (3) He can carry the box, _____ ?
- (4) He has lived in London, _____ ?

♣ 대동사

- _____만을 표기한다.

(1) Is he handsome?

Yes, he _____.

(2) Did he go out?

Yes, he _____.

(3) Can he carry the box?

Yes, he _____.

(4) Has he lived in London?

Yes, he _____.

♣ 구정보와 신정보

영어에서는 화자(speaker)나 청자(hearer)가 이미 알고 있다고 생각하는 정보를 구정보(old information)라 하고, 모르고 있다고 생각하는 정보를 신정보(new information)라 하는데, 구정보는 문장의 ____에, 신정보는 문장의 ____에 위치시킨다.

- 긍정문일 때: __ + _____ + 주어
- 부정문일 때: _____ + _____ + 주어

- Karen pushed up her sleeves. _____.
← Karen pushed up her sleeves. Amy pushed up her sleeves.
- Richard likes the actress. _____.
← Richard likes the actress, Mary likes the actress.
- I have lived in Seoul. _____.
← I have lived in Seoul. He has lived in Seoul.
- I can lift the stone. _____.
← I can lift the stone. He can lift the stone.
- He was reading a book. _____.
← He was reading a book. She was reading a book.
- He has not lived in Paris. _____.
← He has not lived in Paris. They have not lived in Paris.

Chapter 5

법(Mood) I

♣ 화법(Mood)

가정법은 영어의 3가지 화법(Mood) 중의 하나인데, 직설법과 비교해서 이해해야 비로소 제대로 이해할 수 있다. 다음은 영어의 3 가지 화법이다.

- (1) 직설법(Declarative mood): 100% _____이라고 믿고 말하는 화법
- (2) 가정법(Subjunctive mood): 100% _____이 아니라고 믿고 말하는 화법
- (3) 명령법(imperative mood): 명령할 때 말하는 화법

♣ 가정법의 핵심

다음은 가정법을 이해할 수 있는 핵심 중의 핵심이므로, 잘 이해하도록 하자.

실제 시제	직설법	가정법
현재	현재	과거
과거	과거	대과거

다음은 좀 더 정확한 직설법과 가정법의 관계이다.

실제 시제	직설법	가정법
현재	현재	과거
미래	미래	과거
현재완료	현재완료	대과거
과거	과거	대과거
과거완료	과거완료	대과거
대과거	대과거	대과거
미래완료	미래완료	대과거

♣ 조건문과 직설법/가정법의 관계

- 조건문 + 직설법: 사실일 가능성 50%
- 조건문 + 가정법: 사실일 가능성 0%

1. { If he **has** enough money now, he **will** buy the sports car.
 { If he **had** enough money now, he **would** buy the sports car.
2. { If he **had** enough money last year, he **would** buy the sports car.
 { If he **had had** enough money last year, he **would have bought** the sports car.

♣ 가정법 과거

(1) 조건절의 가정법

- 형식: If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사 원형 ~
 - 의미: 현재의 사실과 반대되는 가정
- (a) If he **had** a car now, he **could** give you a ride.
→ As he doesn't **have** a car now, he **can** not give you a ride.
cf. If he **has** a car now, he **can** give you a ride.
- (b) If he **were** rich, he **could** help her.
→ As he **is** not rich, he **can** not help her.
cf. If he **is** rich, he **can** help her.
- (c) If I **were** rich, I **could** help her.
→ As I **am** not rich, I **can** not help her.
cf. *If I **am** rich, I **can** help her.

(2) wish 가정법

- 형식: I + wish + 주어 + 과거동사 ~
- 의미: 현재의 실현될 수 없는 소망

- (a) I wish she **were** here now.
→ I am sorry that she **is** not here now.
- (b) I wish I **had** a car.
→ I am sorry that I **do** not have a car.

(3) as if 가정법

- 형식: as if(=as though) + 주어 + 과거동사 ~
- 의미: 마치 -처럼(실제로는 사실이 아님)

- (a) She talks as if she **were** a foreigner.
→ In fact, she **is** not a foreigner.
cf. She talks as if she **is** a foreigner.

-
- (b) The boy speaks as if he **were** a grown-up man.
→ In fact, the boy **is** not a grown-up man.
cf. *The boy speaks as if he **is** a grown-up man.

(4) It's (high) time that 가정법

- 형식: It's (high) time that + 주어 + 과거동사 ~
- 의미: -해야할 시간이다.(실제로는 하지 않았음)

- (a) It's high time that we **had** dinner.
(b) It's high time that you **went** to bed.

♣ 가정법 대과거

(1) 조건절의 가정법

- 형식: If + 주어 + **had** + pp. ~, 주어 + 조동사의 과거형 + **have** + pp. ~
- 의미: 과거의 사실과 반대되는 가정

- (a) If he **had known** her address at that time, he **could have written** to her.
→ As He **did** not know her address at that time, he **could** not write to her.
cf. If he **knew** her address at that time, he **could write** to her.
- (b) If he **had had** enough money last year, he **could have bought** the house.
→ As he **did** not have enough money last year, he **could** not buy the house.
cf. If he **had** enough money last year, he **could buy** the house.
- (c) If I **had taken** your advice, I **would not have failed**.
→ As I **did** not take your advice, I **failed**.
cf. *If I **took** your advice, I **could not fail**.

(2) wish 가정법

- 형식: 주어 + wish + 주어 + **had** + pp. ~
- 의미: 과거의 실현되지 못한 소망

- (a) I wish I **had learned** English in my youth.
→ I am sorry that I **did** not learn English in my youth.
- (b) I wish I **had washed** the clothes yesterday.
→ I am sorry that I **did** not wash the clothes yesterday.

(3) as if 가정법

- 형식: as if(=as though) + 주어 + **had** + pp ~
- 의미: 마치 -처럼(실제로는 사실이 아님)

- (a) He talks as if he **had been** there.
→ In fact, he **was** not there.

Chapter 6

관계사(Relatives) I

♣ 관계사와 의문사

- 관계사는 관계 _____, 관계 _____, 관계 _____의 총칭이다.
- 관계사는 _____와 밀접한 관계를 갖고 있다. 다음의 표를 보면 곧 이해가 될 것이다.

의문사		관계사		복합관계사	
의문 대명사	who/whom which what ×	관계 대명사	who/whom which what that	복합관계 대명사	whoever/whomever whichever whatever ×
의문 부사	when where why how	관계 부사	when where why how	복합관계 부사	whenever wherever however ×
의문 형용사	whose + 명사 which + 명사 what + 명사	관계 형용사	whose + 명사 which + 명사 what + 명사	복합관계 형용사	whosoever + 명사 whichever + 명사 whatever + 명사

- 위의 표에서 관계대명사 that을 제외하고는, wh-로 시작하는 의문사는 동시에 _____로도 쓰임을 알 수 있다. 이렇게 의문사는 관계사와 형태만 같은 것이 아니라, 문장 내에서 수행하는 _____ 역할도 동일하다는 것을 앞으로의 설명을 통해 확인할 수 있다.

Wh-words는 _____이거나 _____ 둘 중의 하나이다.

♣ 의문사

- 의문사는 의문 _____, 의문 _____, 의문 _____의 총칭이다.

의문사의 공통된 성질: 모든 의문사는 해당하는 절 또는 구의 맨 앞으로 이동한다.

♣ 의문 대명사

- 의문 대명사는 결국 _____의 일종이고, 대명사는 결국 _____의 일종이므로, 의문 대명사는 명사가 문장 내에서 수행하는 역할, 즉 _____, _____, _____ 역할을 할 수 있다.

Who ϕ called you? (주어)

Who did you call ϕ ? (목적어)

Who are you ϕ ? (보어)

Which ϕ makes you look better? (주어)

Which do you want to buy ϕ ? (목적어)

Which is your car ϕ ? (보어)

What ϕ makes you come here? (주어)

What do you want ϕ ? (목적어)

What do you want to be ϕ ? (보어)

♣ 의문 부사

- 의문 부사는 결국 _____의 일종이므로, 문장 내에서 _____, _____, 또 다른 _____를 수식한다.

- 부사의 위치: 부사가 동사를 수식할 때, 부사의 원래의 위치는 _____의 _____이다.

When did you leave your hometown ϕ ?

Where did you go ϕ ?

Why do you come here ϕ ?

How can you make so much money ϕ ?

♣ 의문 형용사

- 형용사는 _____를 수식하므로, 의문 형용사 역시 _____를 수식한다.

Whose car is this ϕ ?

Which toy do you want ϕ ?

What kind of work do you have ϕ ?

♣ 관계 대명사

절의 연결: 절과 절을 연결하기 위해서는 _____ 가 필요하다. 그리고 _____ 는 접속사의 일종이다.

- 관계 대명사 : _____ 와 _____ 의 1인 2역을 한다.

♣ 관계 대명사 who/whom

- 선행사(사람) + 관계대명사 who/whom

The lady is our teacher. **The lady** is sitting there.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
The lady is our teacher and **she** is sitting there.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
The lady is our teacher. + **Who** is sitting there.
→ **The lady** is our teacher. + **Who** ϕ is sitting there.
→ **The lady who** ϕ **is sitting there** is our teacher.

The boy is my brother. You met **the boy** there.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
The boy is my brother and you met **him** there.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
The boy is my brother. + You met **whom** there.
→ **The boy** is my brother. + **Whom** you met ϕ there.
→ **The boy whom** you met ϕ **there** is my brother..

This is **the man**. I was speaking about **the man**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
This is **the man** and I was speaking about **him**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
This is **the man**. + I was speaking about **whom**.
→ This is **the man**. + **Whom** I was speaking about ϕ .
→ This is **the man whom** I was speaking about ϕ .
또는
→ This is **the man**. + **About whom** I was speaking $\phi_1 \phi_2$.
→ This is **the man about whom** I was speaking $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계대명사 which

- 선행사(사물) + 관계대명사 which

He drove **the car**. **The car** was very expensive.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용

He drove **the car** and **it** was very expensive.

2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용

He drove **the car**. **Which** was very expensive.

→ He drove **the car**. + **Which** ϕ was very expensive.

→ He drove **the car which** ϕ was very expensive.

He knew **the secret**. She did not know **the secret**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용

He knew **the secret** but she did not know **it**.

2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용

He knew **the secret**. She did not know **which**.

→ He knew **the secret**. + **Which** she did not know ϕ .

→ He knew **the secret which** she did not know ϕ .

This is **the house**. I was born in **the house**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용

This is **the house** and I was born in **it**.

2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용

This is **the house**. I was born in **which**.

→ This is **the house**. + **Which** I was born in ϕ .

→ This is **the house which** I was born in ϕ .

또는

→ This is **the house**. + **In which** I was born $\phi_1 \phi_2$.

→ This is **the house in which** I was born $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계부사

- 관계부사: _____와 _____의 1인 2역을 한다.
- 관계부사에는, 선행사에 따라 where, why, when, how의 4가지가 있다.

선행사	관계부사	전치사 + 관계대명사
시간: the time	when	in/at/on + which
장소: the place	where	in/at/on + which
이유: the reason	why	for which
방법: the way	how	in which

♣ 관계 부사 when

- 선행사(시간 명사) + 관계부사 when

Spring is **the season**. All life becomes vivid **in the season**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시부사 사용
Spring is **the season** and all life becomes vivid **then**.

2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
Spring is **the season**. All life becomes vivid **when**.
→ Spring is **the season**. + **When** all life becomes vivid ϕ .
→ Spring is **the season when** all life becomes vivid ϕ .

(참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

Spring is **the season**. All life becomes vivid **in the season**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 **지시대명사** 사용
Spring is **the season** and all life becomes vivid **in it**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → **관계대명사** 사용
Spring is **the season**. All life becomes vivid **in which**.
→ Spring is **the season**. + **Which** all life becomes vivid in ϕ .
→ Spring is **the season which** all life becomes vivid in ϕ .

또는

- Spring is **the season**. + **In which** all life becomes vivid $\phi_1 \phi_2$.
→ Spring is **the season in which** all life becomes vivid $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계 부사 where

- 선행사(장소 명사) + 관계부사 where

He visits **the house**. He was born **in the house**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시부사 사용
He visits **the house**. He was born **there**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
He visits **the house** and he was born **where**.
→ He visits **the house**. **Where** he was born ϕ .
→ He visits **the house where** he was born ϕ .

(참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

He visits **the house**. He was born **in the house**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 **지시대명사** 사용
He visits **the house** and he was born **in it**.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → **관계대명사** 사용
He visits **the house**. He was born **in which**.
→ He visits **the house**. **Which** he was born in ϕ .
→ He visits **the house which** he was born in ϕ .

또는

- He visits **the house**. **In which** he was born $\phi_1 \phi_2$.

→ He visits **the house in which** he was born $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계 부사 why

- 선행사(이유 명사) + 관계부사 why

He knows **the reason**. She could not pass the contest **for the reason**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 전치사구(부사구) 사용
He knows **the reason** and she could not pass the contest **for it**
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
He knows **the reason**. She could not pass the contest **why**.
→ He knows **the reason**. + **Why** she could not pass the contest ϕ .
→ He knows **the reason why** she could not pass the contest ϕ .

(참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

He knows **the reason**. She could not pass the contest **for the reason**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He knows **the reason** and she could not pass the contest **for it**
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He knows **the reason**. She could not pass the contest **for which**.
→ He knows **the reason**. + **Which** she could not pass the contest for ϕ .
→ He knows **the reason which** she could not pass the contest for ϕ .

또는

- He knows **the reason**. + **For which** she could not pass the contest $\phi_1 \phi_2$.
→ He knows **the reason for which** she could not pass the contest $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계 부사 how

- 선행사(방법 명사) + 관계부사 how

He wants to know **the way**. She solved the problem **in the way**.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 전치사구(부사구) 사용
He wants to know **the way** and she solved the problem **in it**
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계부사 사용
He wants to know **the way**. She solved the problem **how**.
→ He wants to know **the way**. + **How** she solved the problem phi .
→ He wants to know **the way how** she solved the problem ϕ .

(참고) 그런데 위의 두 문장은 다음과 같이 관계대명사를 이용해 연결할 수도 있다.

He wants to know **the way**. She solved the problem **in the way**.

-
1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시대명사 사용
He wants to know **the way** and she solved the problem in **it**
 2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계대명사 사용
He wants to know **the way**. She solved the problem in **which**.
→ He knows **the way**. + **Which** she solved the problem in ϕ_1 .
→ He knows **the way which** she solved the problem in ϕ_1 .

또는

- He knows **the way**. + **In which** she solved the problem $\phi_1 \phi_2$.
→ He knows **the way in which** she solved the problem $\phi_1 \phi_2$.

♣ 관계형용사

- 관계 형용사: _____와 _____의 1인 2역을 한다.

♣ 관계형용사 whose

- 선행사(사람) + 관계 형용사 whose

Jack met **the woman**. He loved **the woman's** daughter.

1. 두 개의 절을 대등하게 연결할 때 → 등위접속사와 지시형용사 사용
Jack met **the woman** and he loved **her** daughter.
2. 주절과 종속절(형용사절)의 관계로 연결할 때 → 관계형용사 사용
Jack met **the woman**. He loved **whose** daughter.
→ Jack met **the woman**. **Whose** daughter he loved $\phi_1 \phi_2$.
→ Jack met **the woman whose** daughter he loved $\phi_1 \phi_2$.

Chapter 7

발음 기호

♣ 모음

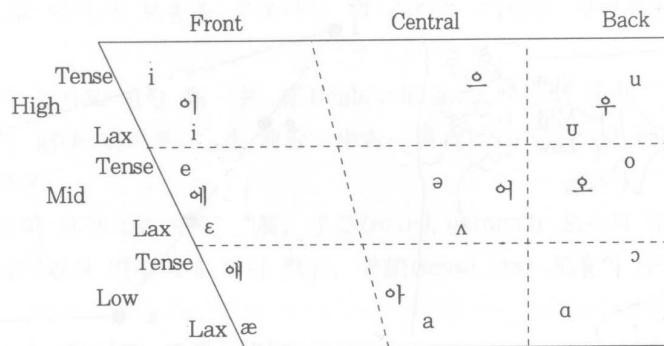


Figure 7.1: 영어와 한국어의 모음 사각도

[a] — father [fá:ðər], hard [ha:rd], box [baks]

[e] — get [get], pen [pen], leg [leg]

[i] — sit [sit], hit [hit], live [liv]

[o] — go [gou], tone [toun], cold [kould]

[u] — book [buk], food [fu:d], moon [mu:n]

[ʌ] — sun [sʌn], love [lʌv], cup [cʌp]

[ə] — about [əbáut], camera [káemára], gentleman [dʒéntlmén]

[ɛ] — air [ɛər], hair [hɛər], care [kɛər]

[ɔ:] — all [ɔ:l], ball [bɔ:l], call [kɔ:l]

[æ] — apple [ápl], class [klæs], dance [dæns]

[j] — yellow [jelou], cute [kjut], yacht [jat]

[w] — wind [wind], watch [watʃ], twist [twist]

♣ 자음

- [p] / [b] play [plei], pie [pai], bad [bæd], base [beis]
- [t] / [d] top [tap], letter [létər], date [deit], daily [déili]

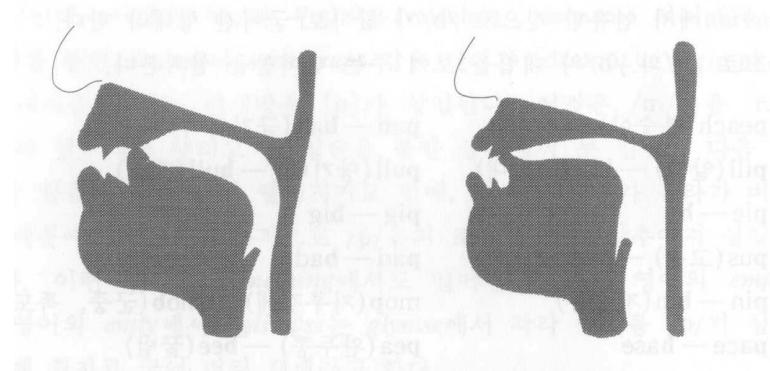


Figure 7.2: 영어의 [t, d]와 한국어의 [ㅌ, ㄷ]의 조음

- [k] / [g] cake [keik], kill [kil], garden [gárdn], grow [grou],

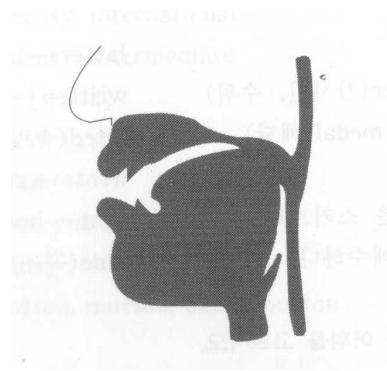


Figure 7.3: [k]와 [g]의 조음

-
- [f] / [v] fill [fil], face [feis], vase [veis], victory [víktori]

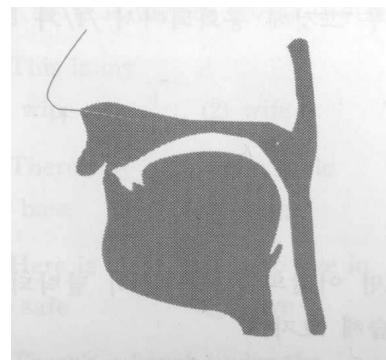


Figure 7.4: [f]와 [v]의 조음

- [θ] / [ð] think [θiŋk], thick [θik], they [ðei], the [ðə]

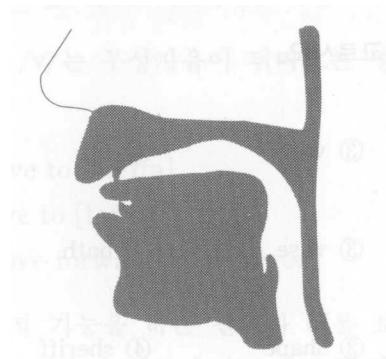


Figure 7.5: [θ]와 [ð]의 조음

- [s] / [z] sign [sain], son [sʌn], zoo [zu:], zipper [zípər]

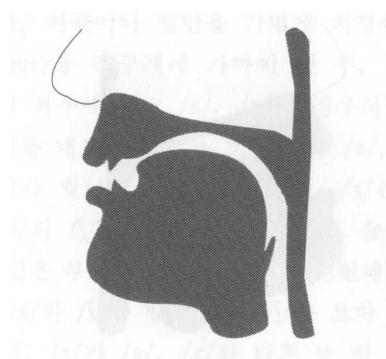


Figure 7.6: [s]와 [z]의 조음

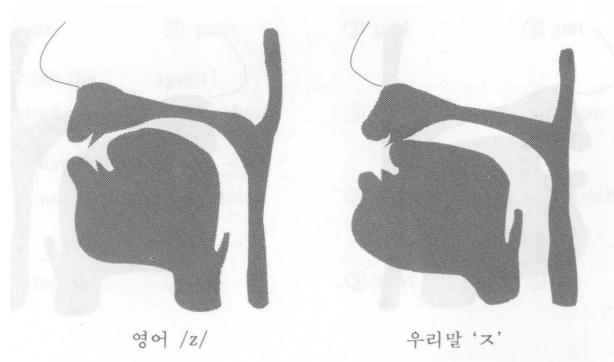


Figure 7.7: 영어의 [z]의 조음과 우리말 [ㅈ]의 조음

- [ʃ] / [ʒ] she [ʃi:], shoe [ʃu:], pleasure [pléʒər], usual [jú:ʒu(ə)l]

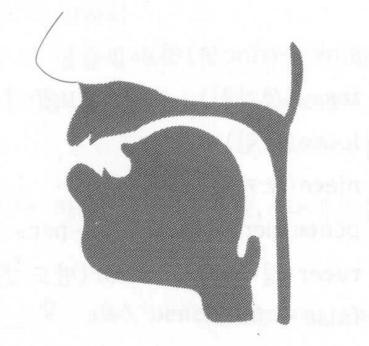


Figure 7.8: [ʃ]와 [ʒ]의 조음

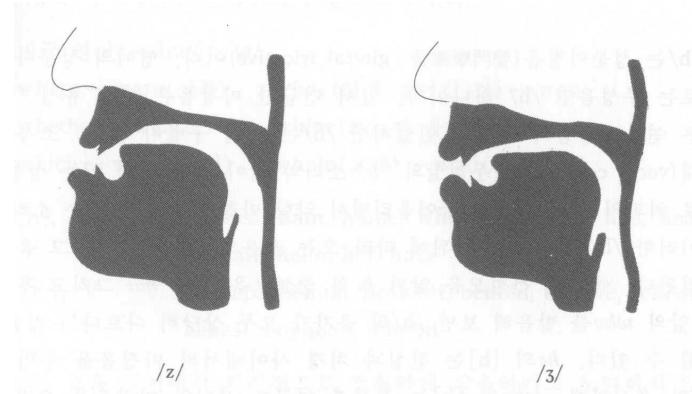


Figure 7.9: [z]와 [ʒ]의 조음

- [tʃ] / [dʒ] church [tʃərtʃ], cheese [tʃi:z], page [peɪdʒ], age [eɪdʒ]

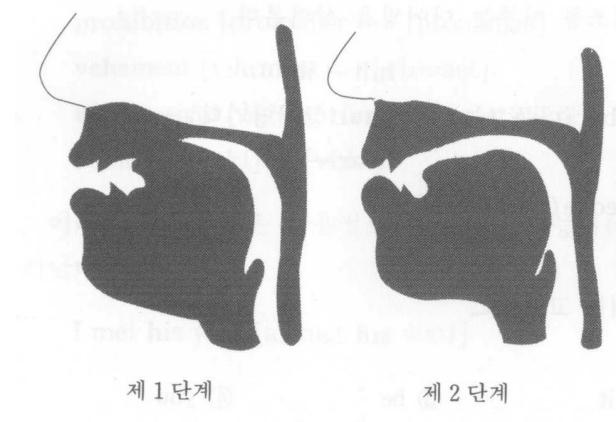


Figure 7.10: [tʃ]와 [dʒ]의 조음

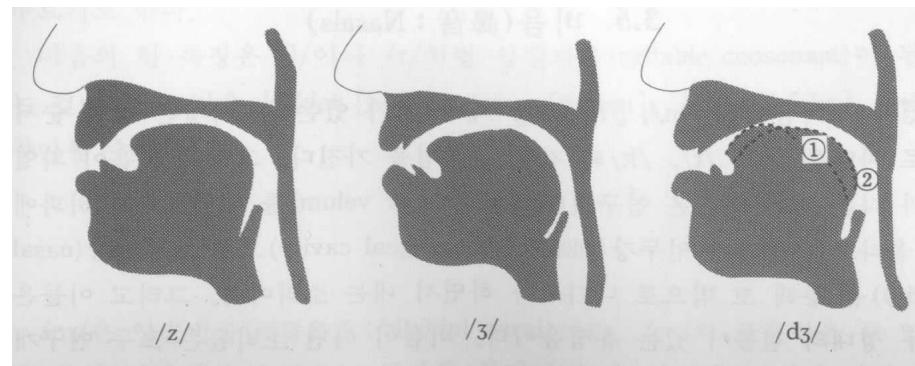


Figure 7.11: [z]와 [ʒ]와 [χ]의 조음

- 비음 [m] / [n] / [ŋ] mind [maɪnd], nine [naɪn], sing [sɪŋ]

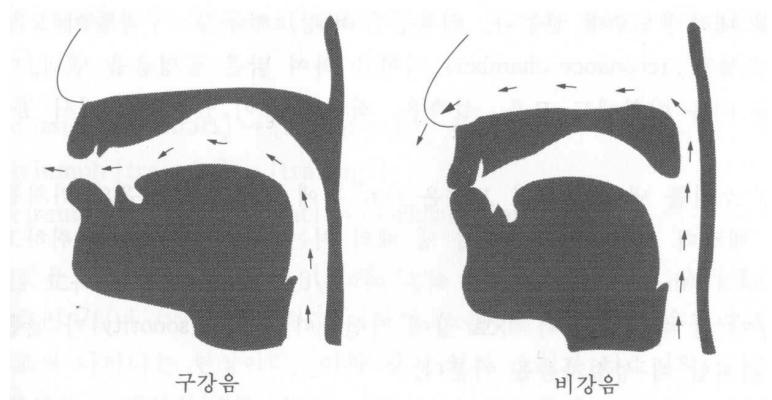


Figure 7.12: 구강음과 비강음의 공기의 통로

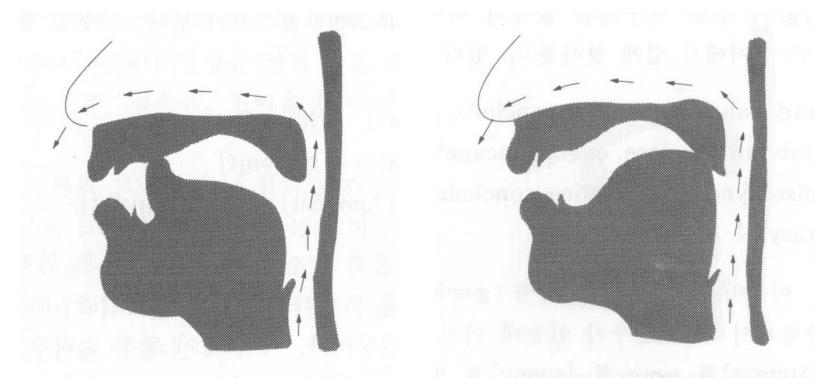


Figure 7.13: [n]의 조음

Figure 7.14: [ŋ]의 조음

- [l] lady [lidi], silly [sili]; hill [hi:l], feel [fi:l]

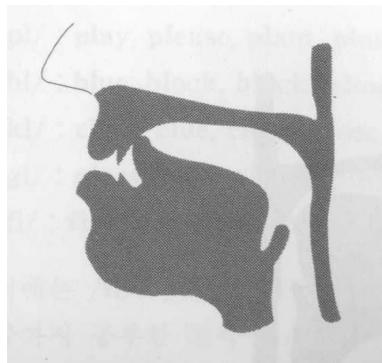


Figure 7.15: clear [l]의 조음

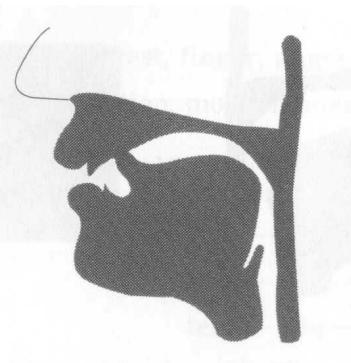


Figure 7.16: dark [l]의 조음

- [r] round [raund], year [jir]

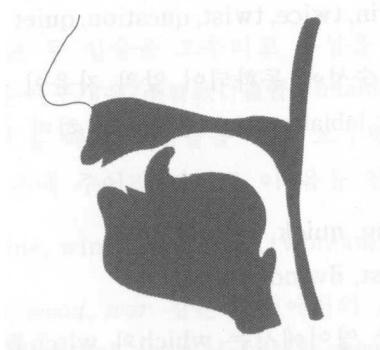


Figure 7.17: [r]의 조음

- [h] high [hai], hello [helou]

1. 다음의 영어 발음 기호를 한국어의 발음에 가장 가까운 한글로 쓰시오.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| (1) [simpθi] | (9) [widr:əl] |
| (2) [æntispeit] | (10) [metjur] |
| (3) [gerd] | (11) [fæt] |
| (4) [hju:mr] | (12) [enik] |
| (5) [klef] | (13) [rast] |
| (6) [ripblikn] | (14) [haipisis] |
| (7) [ek:rdinli] | (15) [rent] |
| (8) [klkjeln] | (16) [distktiv] |

-
- (17) [éindʒəl] (24) [ðɔltɔrnèit]
(18) [wálit] (25) [kæðʒuəli]
(19) [wídou] (26) [háenjkørtʃif]
(20) [mædʒøsti] (27) [sølán]
(21) [júrin] (28) [króuməsòum]
(22) [æbnð:(r)m(ə)l] (29) [ælgøriðm]
(23) [vain] (30) [fíørføl]