

极简单色家

编辑: 和莉美

www.e-jjj.com

MONOCHROME HOUSE

近年来, 极简主义的家具设计在各大家居展上纷纷亮相。随之而来的极简风格, 也为家居空间带来了别样风采。大面积的留白空间、极富造型感的家具单品, 加之同色系的渐变层次, 极简的背后其实隐藏了很多耐人寻味的设计学问。



Case Data

地点: 淡水
面积: 180平方米
主要建材: 莱姆石、雕刻白大理石、橡木地板、银狐马赛克、贝壳马赛克等



设计师: 李智翔
参与设计: 黄凯仑
台北水相设计
ID: 336472



在中国台湾, 开放式的格局早已成为居住空间的主流户型。这套住宅的业主从事时尚服装产业, 非常喜欢极简事物, 就连衣帽穿着也简单别致。我们的团队从单色画的先驱, 俄国艺术家 Kazimir Malevich 的《white on white》引入灵感, 在画作中, 一片白的中央出现了另一个白色的几何方块, 不同层次的渐变和调整, 将极简的虚无境界表现得淋漓尽致。本套住宅位于淡水河出海口, 绝佳景致尽收眼底, 业主希望房间设计回归单纯, 并带入度假空间的休闲质感。在这里, 我们用不同材质的白, 诸如莱姆石、大理石、贝壳等, 打造出凝练的单色空间。整个家, 就像干净简洁的单色, 纯净而简单。

方正的客厅户型带来了优质的采光和布局条件, 设计师用弧形沙发搭配简约茶几, 带来极简风格的装饰效果。
ID: 99921



业主爱好清静, 喜欢静享音乐美感, 客厅摒弃了传统的电视背景墙装饰, 而用一面侧墙替代, 让空间更加干净凝练。

ID: 99922

六人位的宽大餐桌, 搭配地板木色凸显低调统一的原色美感。弧形轮廓缓解空间直线条, 手法巧妙自然。

ID:99924

