位相幾何

Fefr

目次

1	位相空間の (コ) ホモロジー	2
1.1	圏と関手	2

1 位相空間の (コ) ホモロジー

1.1 圏と関手

圏の定義は略。

圏の例をすこしあげる。

例 1

位相空間 X から位相空間 Y への写像の族 $f_t: X \to Y$ に対し、写像 $F: X \times [0,1] \to Y$ を

$$F(x,t) = f_t(x)$$
 $(x \in X, t \in [0,1])$

で定義するとき、F が連続ならば写像族 $\{f_t\}$ を f_0 から f_1 へのホモトピー (homotopy) という。

連続写像 $f, f': X \to Y$ に対し、f から f' へのホモトピーが存在するとき f は f' に**ホモトープ** (homotop) であるといい、 $f \simeq f': X \to Y$ で表す。

ホモトープという関係は同値関係となる。

実際、反射律は $f\simeq f:X\to Y$ は $f_t=f$ とすることにより、対称律は $f\simeq f':X\to Y$ とすると、f' の f へのホモトピー $\{f_t'\}$ は f の f' へのホモトピー $\{f_t\}$ を用いて $f'_t=f_{1-t}$ で与えられる。推移律は、 $f\simeq f',f'\simeq f'':X\to Y$ ならば f の f'' へのホモトピー $\{h_t\}$ が f から f' へのホモトピー $\{f_t\}$ 、f' から f'' へのホモトピー $\{g_t\}$ を用いて

$$h_t = \begin{cases} f_{2t} & (0 \le t \le 1/2) \\ g_{2t-1} & (1/2 \le t \le 1) \end{cases}$$

で与えられる。

上の同値類を連続写像のホモトピー類 (えいやくだれか教えて)という。

明らかに $f \simeq f': X \to Y$ で $g \simeq g': Y \to Z$ ならば

$$g \circ f \simeq g \circ f' \simeq g' \circ f' \simeq g' \circ f : X \to Z$$

である。 $(\{g \circ f_t\})$ が $g \circ f$ から $g \circ f'$ へのホモトピーを与え、 $\{g_t \circ f'\}$ が $g \circ f'$ から $g' \circ f'$ へのホモトピーを与える。)

すなわち、ホモトープな連続写像の合成はホモトープである。

よって、対象を位相空間とし、射を連続写像のホモトピー類で定義することにより、1 つの 圏が得られる。

ホモトープな例

 $X = \mathbf{R}, Y = \mathbf{R}^2$ とし、それぞれ通常の位相を入れる。そして、 $f, g: X \to Y$ を

$$f(x) = (x, 0),$$
 $g(x) = (x, 1)$

で定義する。そして、 $F: X \times [0,1] \rightarrow Y$ を

$$F(x,t) = (x,t)$$

で定義すれば、F(x,0)=f(x), F(x,1)=g(x)となり、位相空間論の知識より F,f,g は連続なので f,g はホモトープである。

加群, 加群の準同型写像の定義は略。R 加群、R 準同型写像を単に加群、準同型写像という。簡単のため R を可換環と仮定する。可換性が必要がない場面もある。

例 2

整数の集合 ${\bf Z}$ を添字集合とする R 上の加群の族 $C=\{C_q\}$ を R 上の次数つき加群 (graded module) といい、 C_q の元 c を C の次数 q の元といって、 $q=\deg c$ と書く。C,C' を次数つき加群とし、d を 1 つの整数とする。このとき ${\bf Z}$ を添字集合とする準同型写像 $\varphi_q:C_q\to C_{q+d}$ の族 $\varphi=\{\varphi_q\}$ を C から C' への次数 d の準同型写像といい、 $\varphi:C\to C'$ で表す。

C''も加群とし、 $\varphi':C'\to C''$ を次数 d' の準同型写像とするとき、次数 d+d' の準同型写像 $\varphi'\circ\varphi:C\to C''$ を

$$(\varphi' \circ \varphi)_q = \varphi'_{d+q} \circ \varphi_q$$

で定義し、 φ と φ' の合成という。いま、次の二つの圏が得られる。

- 次数つき加群を対象とし、任意の次数の準同型写像を射とする圏
- 次数つき加群を対象とし、次数 0 の準同型写像を射とする圏

例 3

R 上の次数つき加群 C において、次数 -1 の準同型写像 $\partial: C \to C$ で

$$\partial \circ \partial = 0$$

を満たすものが与えられたとき、 (C,∂) を R 上のチェイン複体 (chain complex) という。 チェイン複体は加群 C_q と準同型写像 $\partial_q:C_q\to C_{q-1}$ の列

$$\cdots \longrightarrow C_{q+1} \xrightarrow{\partial_{q+1}} C_q \xrightarrow{\partial_q} C_{q-1} \xrightarrow{\partial_{q-1}} C_{q-2} \xrightarrow{} \cdots$$

で、各々に対し

$$\partial_{q-1} \circ \partial_q = 0$$

の成り立つもの、と言い換えることができる。 $\partial=\{\partial_q\}$ を**バウンダリ作用素** (boundary operator) という。チェイン複体 (C,∂) を単に C で表す。

C,C' をチェイン複体とするとき、次数 0 の準同型写像 $\varphi:C\to C'$ で、C,C' のバウンダリ作用素 ∂,∂' に対し

$$\partial'\circ\varphi=\varphi\circ\partial$$

を満たすものを**チェイン写像** (chain map) という。すなわち、準同型写像 $\varphi_q:C_q\to C_q'$ の族 $\varphi=\{\varphi_q\}$ で、各 q に対し

$$\partial_q' \circ \varphi_q = \varphi_{q-1} \circ \partial_q$$

の成り立つものがチェイン写像である。

チェイン複体の恒等写像 (恒等射) はチェイン写像であり $(\partial' \varphi = \varphi \partial$ で次数 0 だから)

チェイン写像の合成はチェイン写像である。(確かめること)

よって、チェイン複体を対象とし、射をチェイン写像とすることにより、1つの圏を得る。

例 4

チェイン写像 $\varphi, \varphi': C \to C'$ に対し、次数 +1 の準同型写像 $\Phi: C \to C'$ があって、

$$\partial \circ \Phi + \Phi \circ \partial = \varphi - \varphi'$$

が成り立つとき、 φ は φ' へのチェインホモトープであるといい、 $\varphi \simeq \varphi': C \to C'$ で表す。 Φ を φ の φ' へのチェインホモトピーという。

チェインホモトープという関係は C から C' へのチェイン写像の集合における同値関係である。(あとで証明を追加したい。) この同値類をチェインホモトピー類という。

 $\varphi \simeq \varphi': C \to C'$ で $\psi \simeq \psi': C' \to C''$ ならば、 $\psi \circ \varphi \simeq \psi' \circ \varphi': C \to C''$ である。実際、 Φ を φ から φ' への、 Ψ を ψ から ψ' へのチェインホモトピーとするとき

$$\psi' \circ \Phi + \Psi \circ \varphi : C \to C''$$

は $\psi \circ \varphi$ から $\psi' \circ \varphi'$ へのチェインホモトピーである。

よって、チェイン複体を対象とし、チェイン写像のチェインホモトピー類を射とすること により、1 つの圏が得られる。

同型射、同型、関手の定義は略。例 1 の圏における同型射、同型はふつう**ホモトピー同値写像**、**ホモトピー同値**とよばれている。

例4での同型射をチェイン同値写像という。

C をチェイン複体とする。

$$Z_q(C) = \operatorname{Ker} \partial_q, \qquad B_q(C) = \operatorname{Im} \partial_{q+1}$$

とおけば、 $\partial_q \circ \partial_{q+1} = 0$ だから、 $B_q(C) \subset Z_q(C)$ である。商加群

$$H_q(C) = Z_q(C)/B_q(C)$$

を C の q ホモロジー群といい、次数つき加群 $H_*(C)=\{H_q(C)\}$ を C のホモロジー群という。 C_q の元を C の q チェイン。 $Z_q(C)$ の元を q サイクル。 $B_q(C)$ の元を q バウンダリといい、 $c\in Z_q(C)$ で代表される $H_q(C)$ の元を [c] で表して、c のホモロジー類という。 チェイン写像 $\varphi:C\to C'$ は C の q サイクル、q バウンダリを C' の q サイクル、q バウンダリを C' の q サイクル、q バウンダリに移す。実際、 $c\in Z_q(C)=\mathrm{Ker}\ \partial_q$ をとると、 $\partial_q(c)=0$ だから

$$\partial_q'(\varphi(c)) = (\partial_q' \circ \varphi)(c) = (\varphi \circ \partial_q)(c) = \varphi(\partial_q(c)) = \varphi(0) = 0$$

よって、 $c\in Z_q(C)\Rightarrow \varphi(c)\in Z_q(C')$ が成り立つ。 また、 $a\in B_q(C)$ をとると、ある $b\in C_{q+1}$ があって $a=\partial_{q+1}(b)$ を満たすから

$$\varphi(a) = \varphi(\partial_{q+1}(b)) = (\varphi \circ \partial_{q+1})(b) = (\partial'_{q+1} \circ \varphi)(b) = \partial'_{q+1}(\varphi(b)) \in B_q(C')$$

よって、 $c \in B_q(C) \Rightarrow \varphi(c) \in B_q(C')$ が成り立つ。

したがって次数 0 の準同型写像 $H_*(\varphi): H_*(C) \to H_*(C')$ が

$$H_*(\varphi)([c]) = [\varphi(c)] \qquad (c \in Z_q(C))$$

により定義される。 $H_*(\varphi)$ を φ により誘導される準同型写像といい、しばしば φ_* でかく。明らかに、 $H_*(1)=1, H_*(\varphi\circ\varphi')=H_*(\varphi)\circ H_*(\varphi')$ である。したがって H_* はチェイン 複体とチェイン写像の圏 (例 3) から次数つき加群と次数 0 の準同型写像の圏 (例 2(2)) への共変関手である。 H_* をホモロジー図手という。