

## C3 Señales y Sistemas

Integrantes: Pía Contreras  
Profesor: Claudio Pérez  
Auxiliar: Juan Pablo Pérez  
Ayudantes: Daniel Benalcazar  
Daniel Montecino  
Carlos Navarro  
Jorge Zambrano

Fecha de realización: 12 de diciembre de 2019

Fecha de entrega: 12 de diciembre de 2019

Santiago, Chile

## Índice de Contenidos

|                        |          |
|------------------------|----------|
| <b>1. P1</b>           | <b>1</b> |
| <b>2. P2</b>           | <b>4</b> |
| 2.1. Parte a . . . . . | 4        |
| 2.2. Parte b . . . . . | 4        |
| 2.3. Parte C . . . . . | 4        |

## Índice de Figuras

|   |   |
|---|---|
| 1. Respuesta en frecuencia Ventana Rectangular . . . . .                              | 1 |
| 2. Respuesta en frecuencia Ventana de Hamming . . . . .                               | 2 |
| 3. Espectro de frecuencia señal de audio sin pasar por filtro . . . . .               | 2 |
| 4. Espectro de frecuencia de señal de audio pasando por ventana rectangular . . . . . | 3 |
| 5. Espectro de frecuencia de señal de audio pasando por ventana de Hamming . . . . .  | 3 |
| 6. Imagen Original v/s Imagen pasada por filtro . . . . .                             | 4 |
| 7. Imagen Original v/s Imagen pasada por filtro . . . . .                             | 4 |
| 8. Filtro A . . . . .   | 5 |
| 9. Filtro B . . . . .   | 5 |

## 1. P1

La respuesta en frecuencia para la ventana rectangular está dado por:

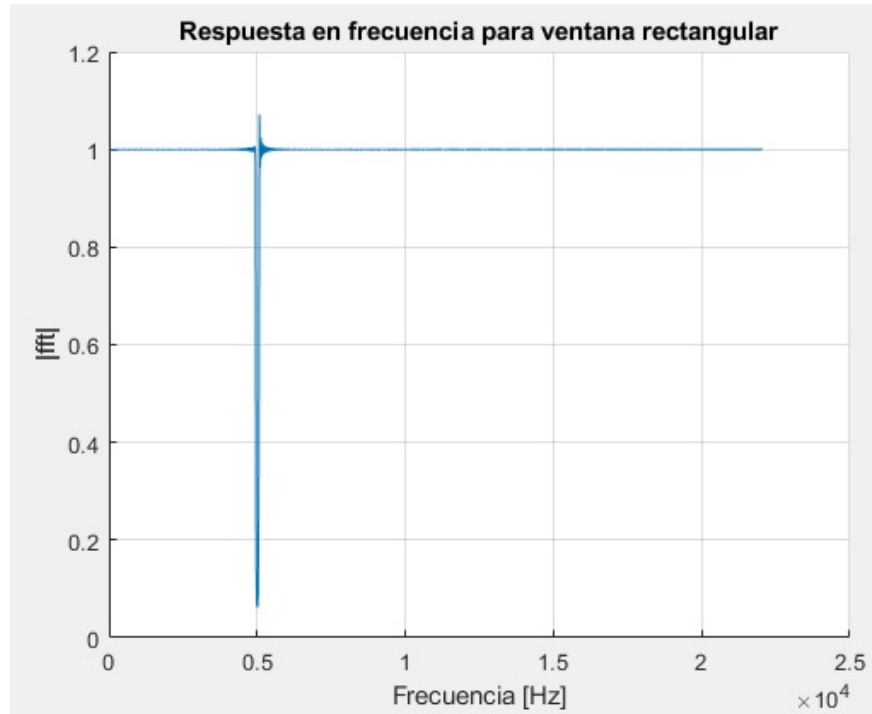


Figura 1: Respuesta en frecuencia Ventana Rectangular

La respuesta en frecuencia para la ventana de hamming está dada por:

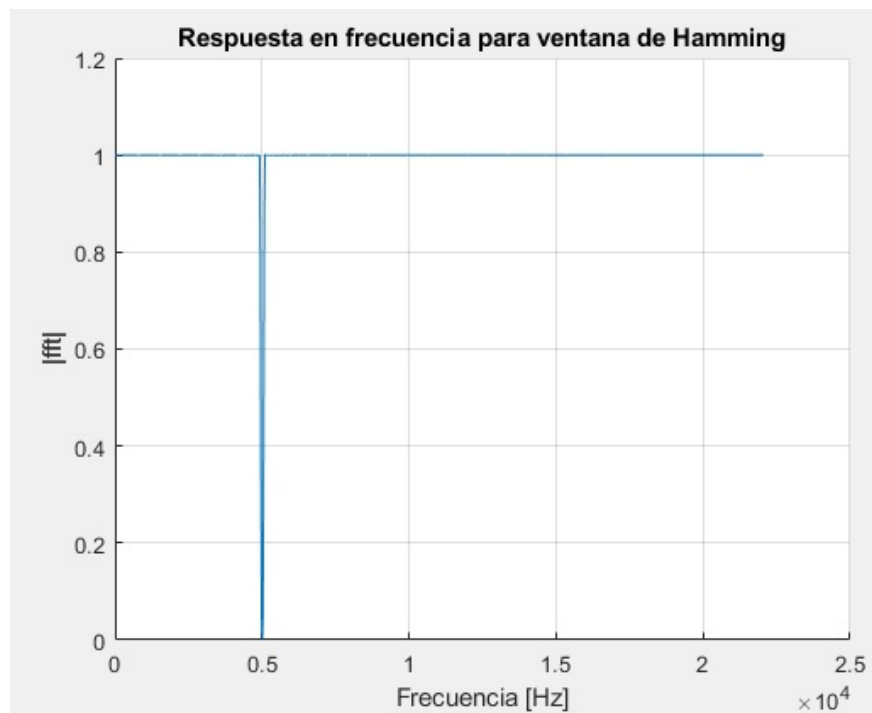


Figura 2: Respuesta en frecuencia Ventana de Hamming

El espectro de frecuencia de la señal de audio sin pasar por algun filtro está dada por:

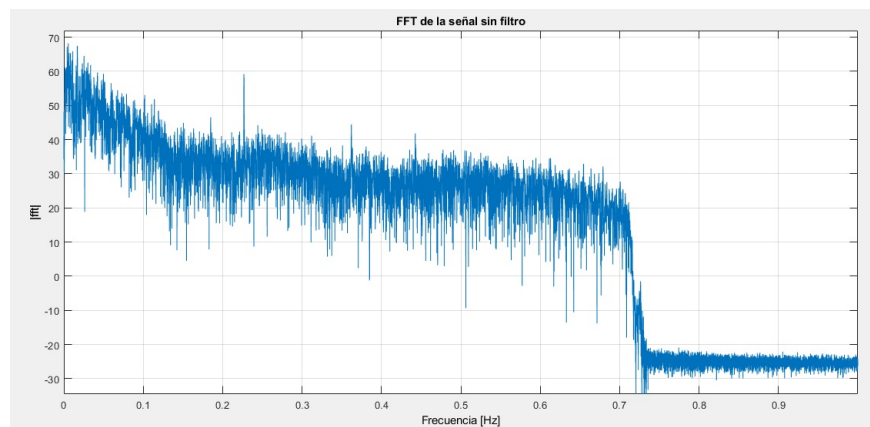


Figura 3: Espectro de frecuencia señal de audio sin pasar por filtro

El espectro de frecuencia de la señal de audio pasando por la ventana rectangular está dado por:

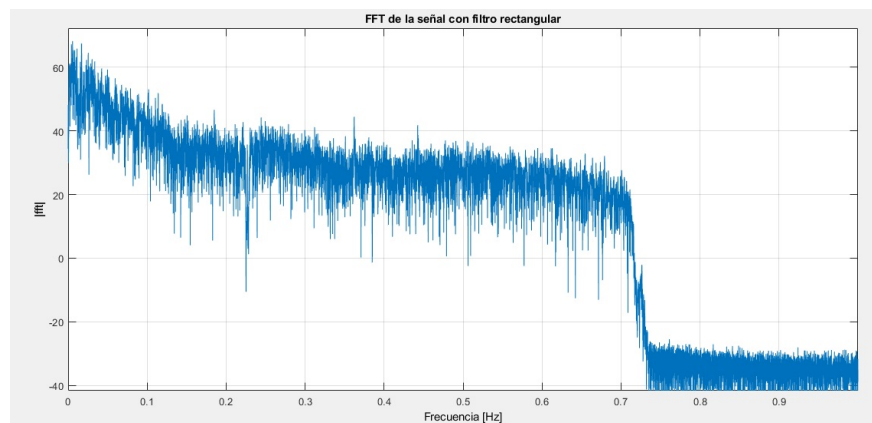


Figura 4: Espectro de frecuencia de señal de audio pasando por ventana rectangular

Finalmente, el espectro de frecuencia de la señal de audio pasando por la ventana de Hamming está dado por:

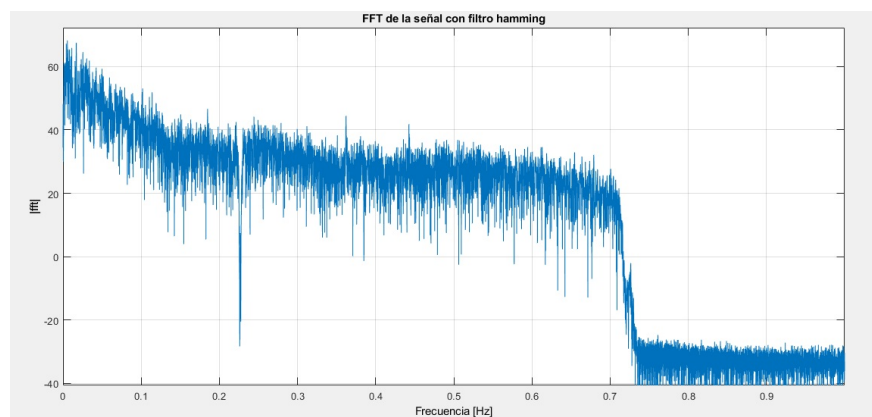


Figura 5: Espectro de frecuencia de señal de audio pasando por ventana de Hamming

## 2. P2

### 2.1. Parte a

La imagen obtenida por el filtrado es la siguiente:

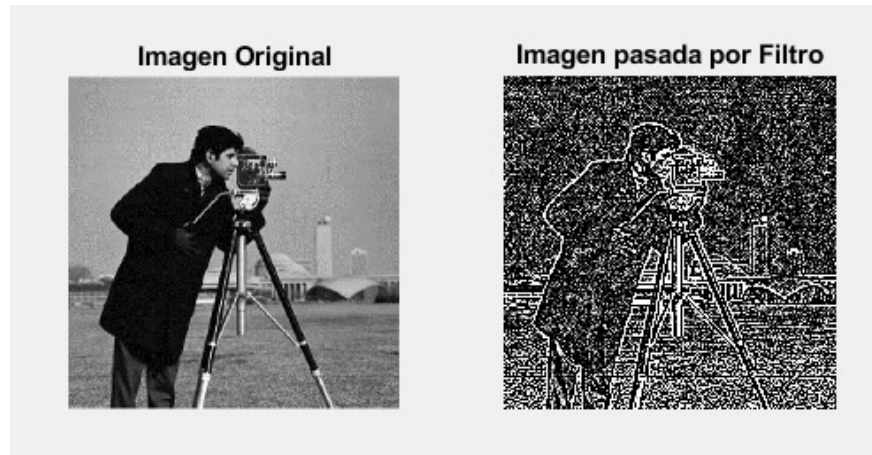


Figura 6: Imagen Original v/s Imagen pasada por filtro

### 2.2. Parte b

La imagen obtenida por el filtrado es la siguiente:

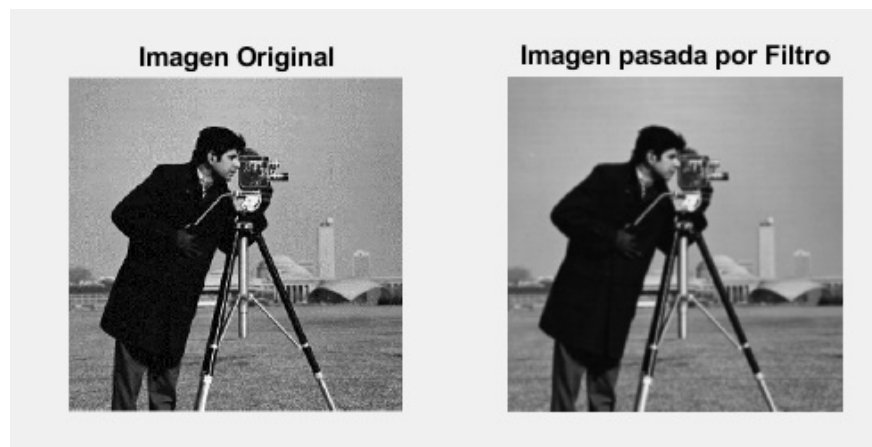


Figura 7: Imagen Original v/s Imagen pasada por filtro

### 2.3. Parte C

A grandes rasgos la convolución en 2D es el paso de una señal 2D, en este caso, una imagen, por un filtro para luego obtener una señal en 2D, en este caso, también se obtiene una imagen.

El filtro de la parte a) es un típico filtro de realce, es decir un filtro para alto. Suele tener valores positivos y negativos, y el valor positivo suele ser el píxel central y los valores negativos suelen ser los píxeles periféricos, como es posible ver en la siguiente figura:

|    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 0  | 0  | -1 | -1 | -1 | 0  | 0  |
| 0  | -1 | -3 | -3 | -3 | -1 | 0  |
| -1 | -3 | 0  | 7  | 0  | -3 | -1 |
| -1 | -3 | 7  | 24 | 7  | -3 | -1 |
| -1 | -3 | 0  | 7  | 0  | -3 | -1 |
| 0  | -1 | -3 | -3 | -3 | -1 | 0  |
| 0  | 0  | -1 | -1 | -1 | 0  | 0  |

Figura 8: Filtro A

Este filtro, es un filtro pasa alto estricto pues la suma de los dígitos del filtro es cero, eliminaré también la componente continua, la frecuencia 0.

El objetivo de este filtro es destacar los detalles finos e intensificar los detalles difuminados por error.

Por su parte, el filtro de la parte b) es un típico filtro de suavizado, es decir, filtro pasa bajo. Éste tipo de filtro, atenúa las altas frecuencias, dejando pasar las bajas, el efecto es una pérdida de nitidez y reducción del ruido, además de difuminar los bordes y otros detalles de realce.

El filtro está dado por:

|   |   |   |    |   |   |   |
|---|---|---|----|---|---|---|
| 1 | 1 | 2 | 2  | 2 | 1 | 1 |
| 1 | 2 | 2 | 4  | 2 | 2 | 1 |
| 2 | 2 | 4 | 8  | 4 | 2 | 2 |
| 2 | 4 | 8 | 16 | 8 | 4 | 2 |
| 2 | 2 | 4 | 8  | 4 | 2 | 2 |
| 1 | 2 | 2 | 4  | 2 | 2 | 1 |
| 1 | 1 | 2 | 2  | 2 | 1 | 1 |

Figura 9: Filtro B

A mayor tamaño del filtro, con píxeles iguales, aumento el efecto de suavizado. Por otro lado, si aumento el píxel central disminuye el efecto de suavizado.

Pg

Pío Contreras Guerrero

19.040.187-0

a) Las alternativas que existen para corregir y detectar errores son: 2, bit de paridad y distancia de Hamming.

Por su parte el bit de paridad permite detectar errores mas no corregirlos, a excepción de que la palabra sea de tamaño 1 bit, en específico en este caso, con 00101011 y 11000011, no es posible corregir errores con el bit de paridad, pero sí los identifica.

Así, por ejemplo:

| 8 bits de datos | byte con bit de paridad |                   |
|-----------------|-------------------------|-------------------|
|                 | par                     | impar             |
| 00101011        | 00101011 <u>0</u>       | 00101011 <u>1</u> |
| 11000011        | 11000011 <u>0</u>       | 11000011 <u>1</u> |

Por otra parte, la distancia de Hamming permite detectar y corregir errores. A mayor distancia, menor es la posibilidad de que un código válido se transforme en otro código válido por una serie de errores.

Así, por ejemplo, la distancia de Hamming entre 00101011 y 11000011 se ve como la diferencia que tiene entre ambos códigos, en los cuales se ve que poseen 4 de sus 8 bits diferentes.

Por lo tanto, la distancia de Hamming es 4.

b)

i) En este caso, es más expícito verlo geométricamente con las esferas de hamming. Luego, como poseen 10 bits cada palabra válida, entonces, la mínima distancia de Hamming es  $\frac{10 \text{ bits}}{2} = 5 = \text{distancia mínima de Hamming}$ .



Además, calculando la distancia de cada palabra con otra respectivamente

|            |              | dist. Ham |
|------------|--------------|-----------|
| 0000000000 | → 0000011111 | 5         |
|            | → 1111100000 | 5         |
|            | → 1111111111 | 10        |

|            |              |    |
|------------|--------------|----|
| 0000011111 | → 0000000000 | 5  |
|            | → 1111100000 | 10 |
|            | → 1111111111 | 5  |

|            |              |    |
|------------|--------------|----|
| 1111100000 | → 0000000000 | 5  |
|            | → 0000011111 | 10 |
|            | → 1111111111 | 5  |

|            |              |    |
|------------|--------------|----|
| 1111111111 | → 0000000000 | 10 |
|            | → 1111100000 | 5  |
|            | → 0000011111 | 5  |

∴ La distancia mínima de Hamming es 5.

b) ii)

0000000000

|            |
|------------|
| 0000000001 |
| 0000000010 |
| 0000000100 |
| 0000001000 |
| 0000010000 |
| 0000100000 |
| 0001000000 |
| 0010000000 |
| 0100000000 |
| 1000000000 |

0000011111 {

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

1111100000 {

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

1111111111 {

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

b) Las alternativas para corregir y detectar errores son 2, bits de paridad y distancia de Hamming.

En este caso, el bit de paridad para cada palabra válida sería lo siguiente:

| 10 bits de datos    | byte con bit de paridad      |                              |
|---------------------|------------------------------|------------------------------|
|                     | par                          | impar                        |
| 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 <u>0</u> | 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 <u>1</u> |
| 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 | 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 <u>1</u> | 1 1 1 1 1 0 0 0 0 0 <u>0</u> |
| 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 | 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 <u>1</u> | 0 0 0 0 0 1 1 1 1 1 <u>0</u> |
| 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 <u>0</u> | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 <u>1</u> |

Debe destacar que el bit de paridad sólo permite conocer los errores y no corregirlos, al menos en este caso.

Otra alternativa es la distancia de Hamming, que permite detectar y corregir errores, de acuerdo, a la diferencia en la comparación de 2 palabras.

Así, por ejemplo el desarrollo de la parte b) i) muestra como obtener la distancia de hamming entre las palabras válidas del código.



P4)

Pic Contreras Guerrero

19.04.187-0

Dado el sistema y las transformadas de Fourier de  $x(t)$  y  $s(t)$ , aplicaremos propiedades de la T. de Fourier del caso

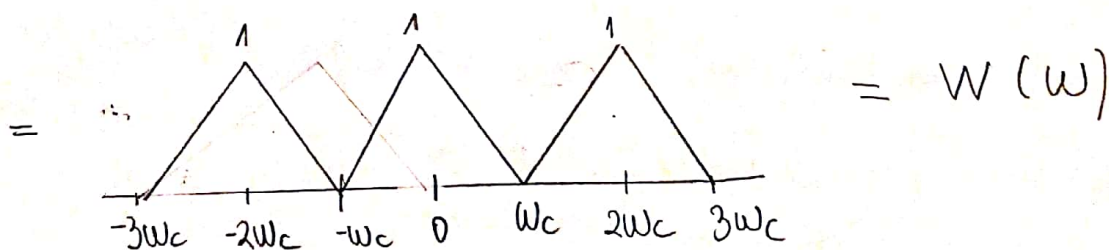
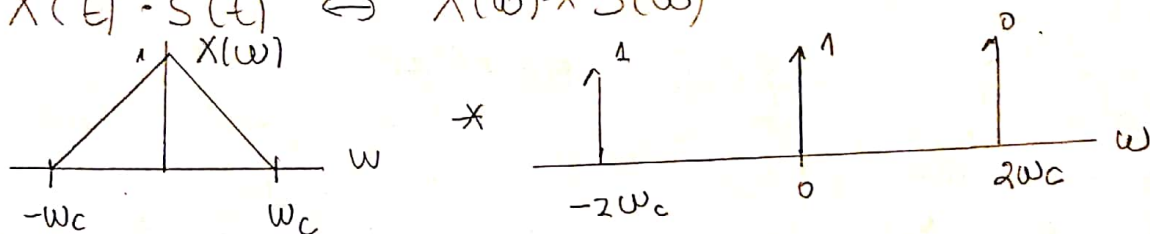
$$S_1(t) \cdot S_2(t) \leftrightarrow S_1(\omega) * S_2(\omega)$$

de acuerdo al sistema dado

$$X(t) \cdot S(t) \cdot m(t) \leftrightarrow X(\omega) * S(\omega) * M(\omega)$$

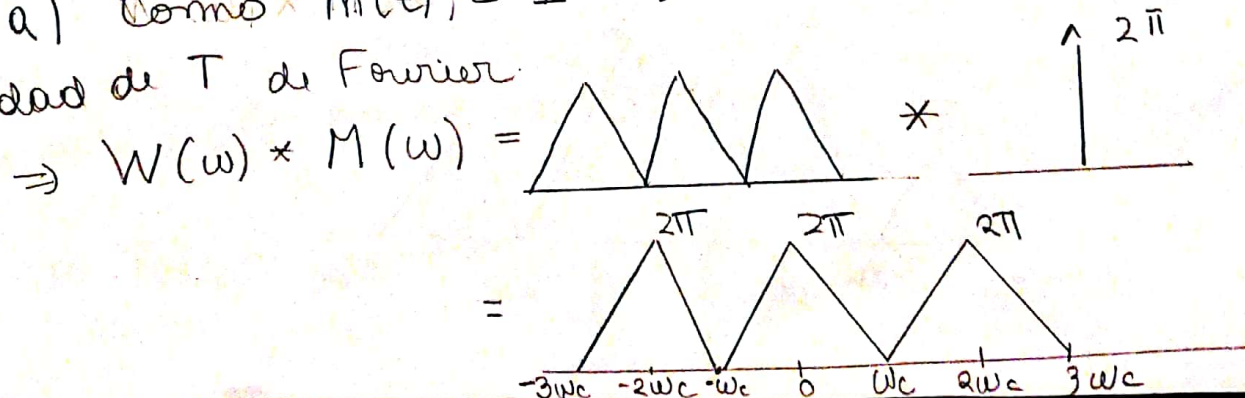
Como tenemos la transformada de Fourier de  $s(t)$  y  $x(t)$   $S(\omega)$  y  $X(\omega)$  respectivamente, entonces hacemos convolución.

$$X(t) \cdot S(t) \leftrightarrow X(\omega) * S(\omega)$$

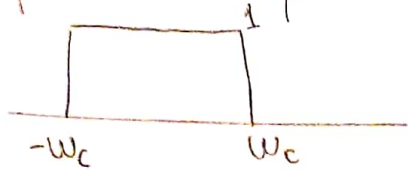


Analizando cada alternancia, es decir, convolucionando con  $M(\omega)$

a) Como  $m(t) = 1 \Rightarrow M(\omega) = 2\pi \delta(\omega)$ , por propiedad de T de Fourier.



pasando por el filtro indicado por el sistema:

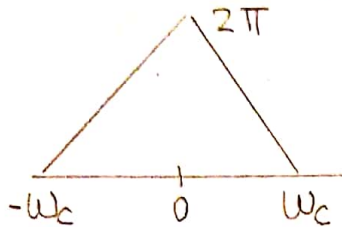


se obtiene



y luego si  $d(t) = 1 \Rightarrow D(w) = 2\pi \cdot \delta(w)$

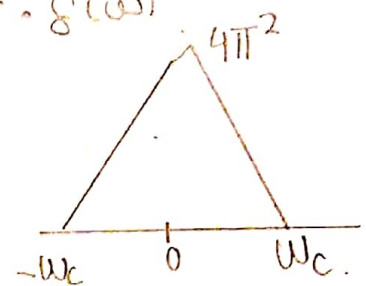
luego



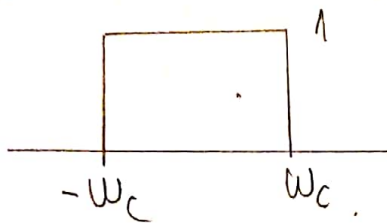
\*



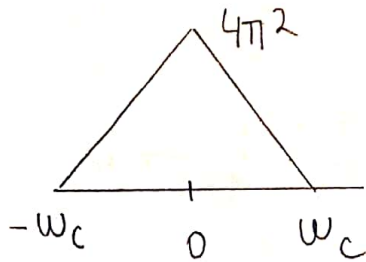
=



De acuerdo al sistema y pasando nuevamente por el filtro se obtiene, finalmente la



salida:

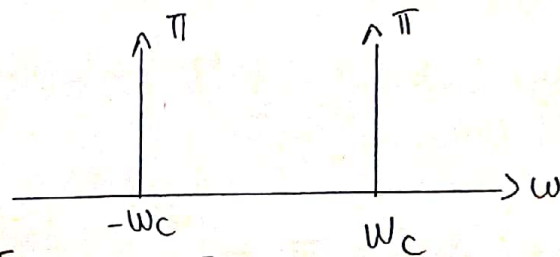


$= Y(w)$  NO NOCA

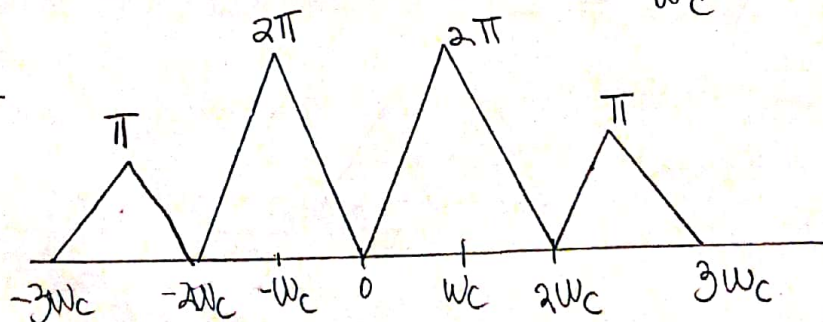
$$b) m(t) = \cos(\omega_c t) \Rightarrow M(\omega) = \pi \delta(\omega - \omega_c) + \pi \delta(\omega + \omega_c)$$

$$d(t) = \cos(\omega_c t) \Rightarrow D(\omega) = \pi \delta(\omega - \omega_c) + \pi \delta(\omega + \omega_c)$$

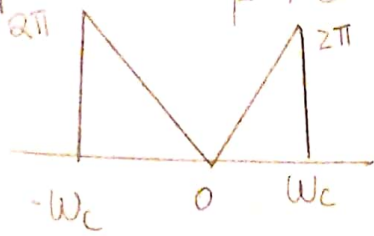
Segundo el sistema:



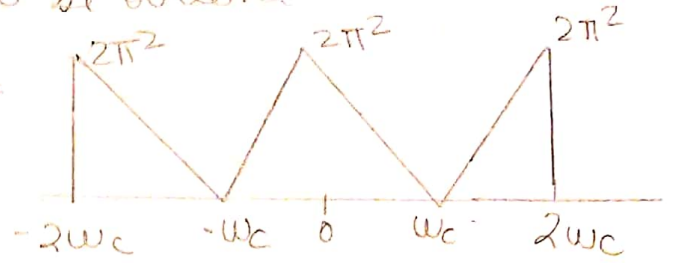
$$W(\omega) * M(\omega) =$$



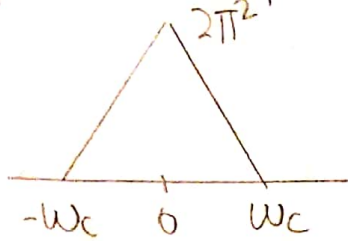
pasando por el primer filtro se obtiene:



$$* : D(\omega) =$$



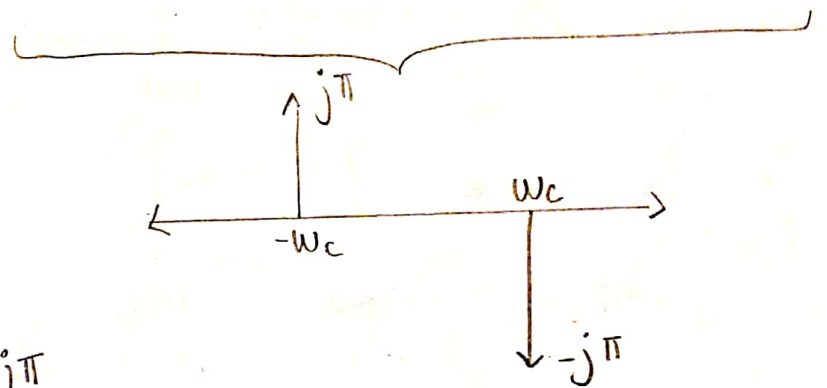
pasando por filtro nuevamente se obtiene



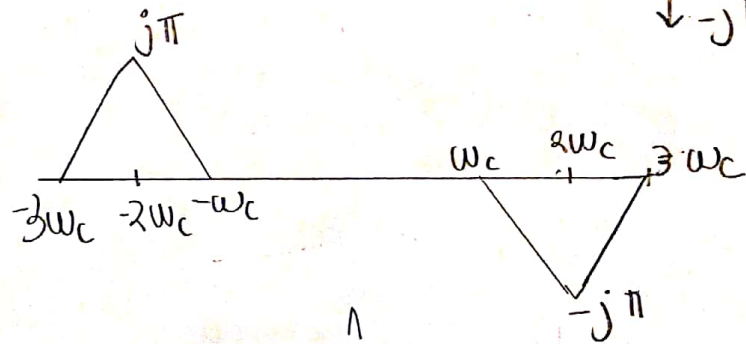
$$= Y(\omega) \quad \text{NO NULA}$$

$$c) m(t) = \sin(\omega_c t) \rightarrow M(\omega) = j\pi \delta(\omega + \omega_c) - j\pi \delta(\omega - \omega_c)$$

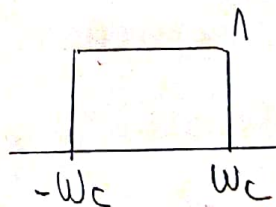
$$d(t) = \sin(\omega_c t) \rightarrow D(\omega) = j\pi \delta(\omega + \omega_c) - j\pi \delta(\omega - \omega_c)$$



$$W(\omega) * M(\omega) =$$



pasando por el filtro



se obtiene señal

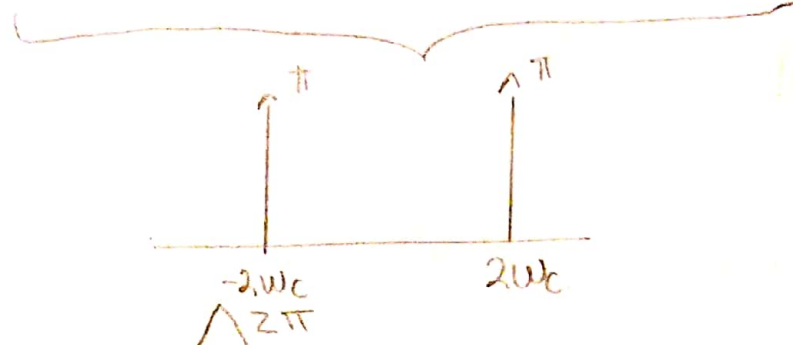
nula ∴ hacia adelante será señal nula

$$\Rightarrow Y(\omega) = \text{---} \quad \text{NULA}$$

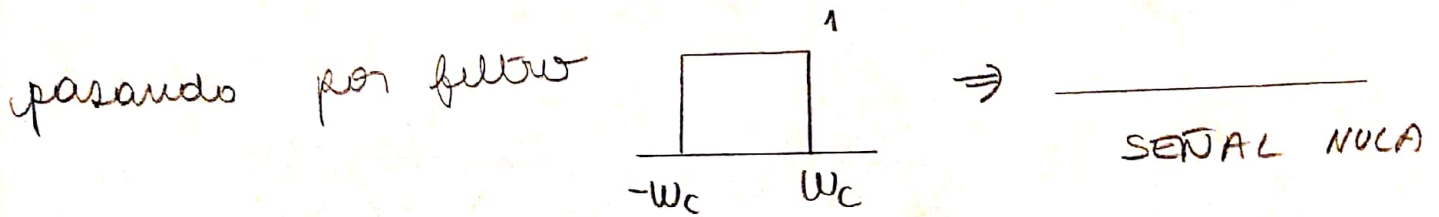
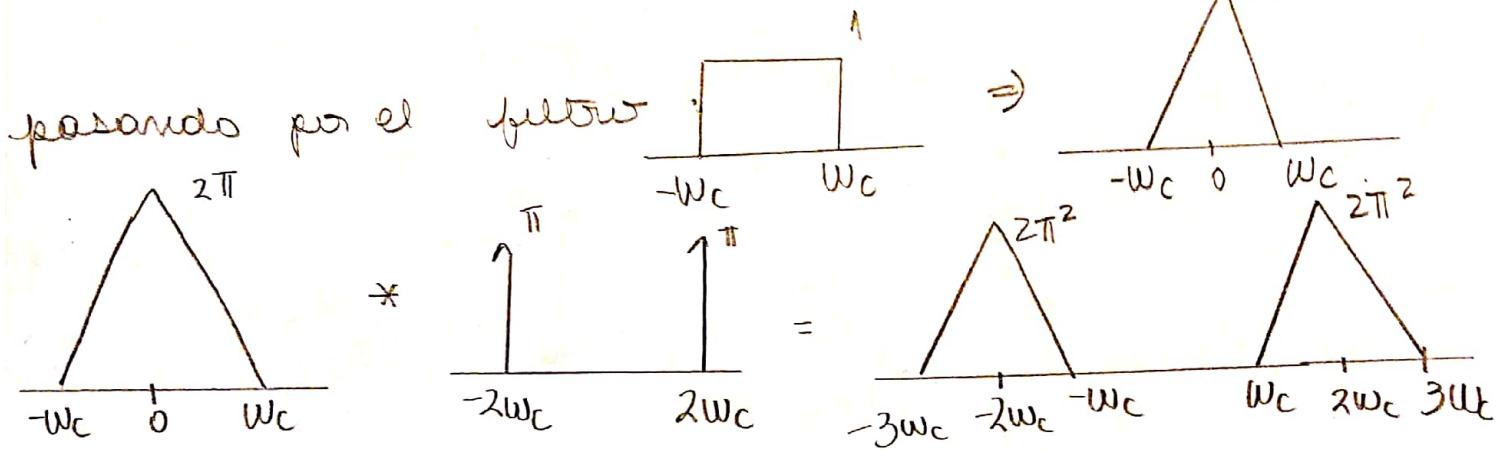
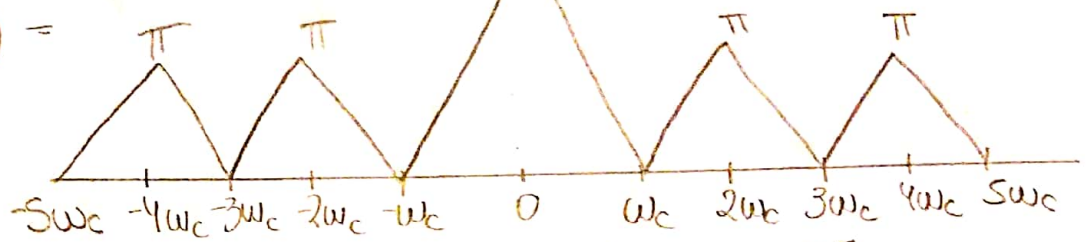


$$d) m(t) = \cos(2\omega_c t) \Rightarrow M(\omega) = \pi \delta(\omega - 2\omega_c) + \pi \delta(\omega + 2\omega_c)$$

$$d(t) = \cos(2\omega_c t) \Rightarrow D(\omega) = \pi \delta(\omega - 2\omega_c) + \pi \delta(\omega + 2\omega_c)$$

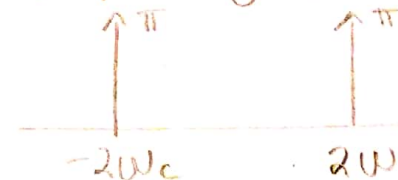


$$W(\omega) * M(\omega) =$$

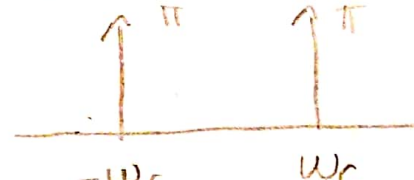


$$\Rightarrow Y(\omega) = \text{NULA}$$

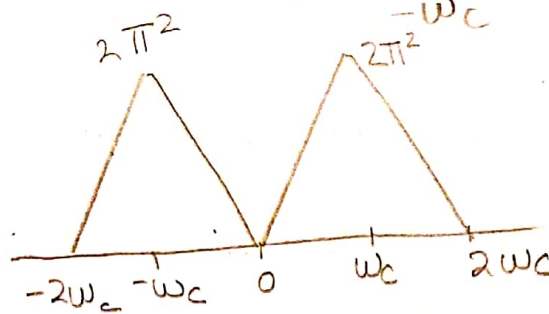
e)  $m(t) = \cos(2\omega_c t) \Rightarrow M(\omega) = \pi \delta(\omega - 2\omega_c) + \pi \delta(\omega + 2\omega_c)$



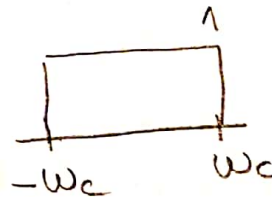
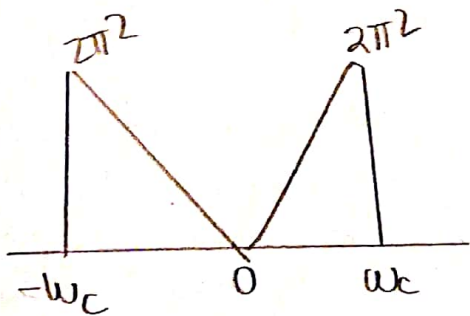
d)  $d(t) = \cos(\omega_c t) \Rightarrow D(\omega) = \pi \delta(\omega - \omega_c) + \pi \delta(\omega + \omega_c)$



$W(\omega) * M(\omega) =$

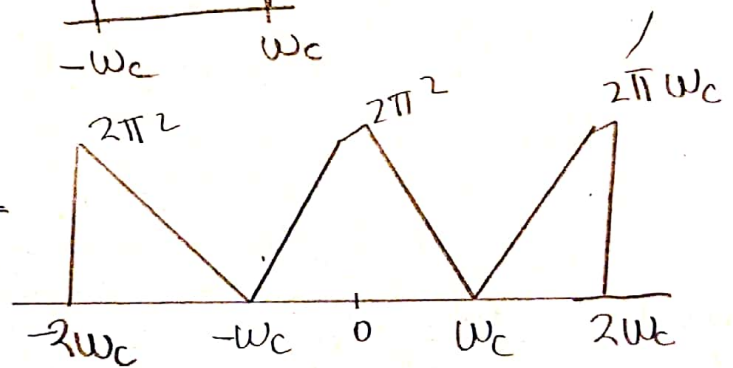


pasando por el filtro

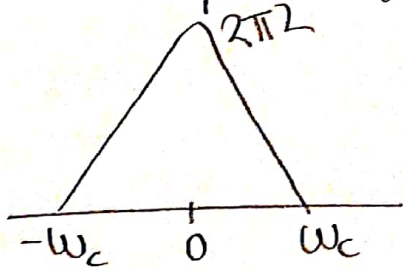


$\Rightarrow$

$* D(\omega) =$



pasando por el filtro  $\Rightarrow$



$= Y(\omega)$

NO NULA.

d) NULA

e) NO NULA

a) NO NULA

b) NO NULA

c) NULA



b) ¿frecuencia oscilador local?

Datos: portadora ubicada en  $550 \text{ KHz} = f_c$

• frecuencia intermedia del receptor  $455 \text{ KHz} = f_{FI}$

La fórmula de frecuencia de oscilador local:

$$f_{OL} = f_c \pm f_{FI}$$

$$\Rightarrow f_{OL} = 550 \text{ KHz} \pm 455 \text{ KHz}$$

$$(1) f_{OL} = 550 \text{ KHz} + 455 \text{ KHz} = 1005 \text{ KHz}$$

$$(2) f_{OL} = 550 \text{ KHz} - 455 \text{ KHz} = 95 \text{ KHz}$$

No existe solución única

c)  $\phi_{FM}(t) = 10 \cos(2 \cdot 10^7 \cdot \pi \cdot t + 20 \cdot \cos 1000 \pi t)$

Además, se tiene la sge fórmula:

$$\phi_{FM}(t) = A \cos(\omega_c t + \beta \sin \omega_m t), \quad \beta = \frac{\Delta \omega}{\omega_m}$$

en la cual identificaremos términos:

Por fórmula de Carson, se obtiene el ancho de banda

$$\text{como } W \approx 2(\Delta \omega + \omega_m) = 2\omega_m(1 + \beta)$$

Identificando términos se tiene:

$$A = 10$$

$$W \approx 2\omega_m(1 + \beta)$$

$$\omega_c = 2 \cdot 10^7 \cdot \pi \Rightarrow W \approx 2 \cdot 1000 \cdot \pi (1 + 20)$$

$$\beta = 20$$

$$\omega_m = 1000 \pi$$

$$| W \approx 42000 \pi |$$

P4) a) da foto es de  $600 \times 400$  píxeles, es decir, en total tendría 240.000 píxeles

Para una imagen blanco y negro cada píxel tendrá 1 bits  $\Rightarrow$  multiplicando para obtener la cantidad de bits

$$240.000 \cdot 1 = 240.000 \text{ bits}$$

El formato NTSC indica una velocidad de 30 bits por segundo

$$\Rightarrow 240.000 \cdot 30 = 7.200.000 \text{ [bits por segundo]}$$

Aplicando en teorema de Shannon-Hartley

$$C = B \cdot \log_2 \left( 1 + \frac{S}{N} \right) \text{ tal pu}$$

$$C = 7.200.000 \text{ [bits por segundo]}$$

$B$  = banda ancha en Hz

$$\frac{S}{N} = \frac{\text{señal}}{\text{ruido}}$$

Suponiendo  $\frac{S}{N} \approx n^2 - 1 \approx n^2$  y como los fotos en blanco y negro son  $n = 1 \Rightarrow \frac{S}{N} = 1$

$$\Rightarrow 7.200.000 = B \cdot \underbrace{\log_2(2)}_1$$

$$\Rightarrow B = 7.200.000 = 7,2 \text{ MHz}$$

banda de ancho mínimo aproximado