# Software. Formatos de imagen III.

1. ¿Cómo se llaman también las imágenes de mapa de bits?

a) Imágenes Raster.

b) Imágenes TrueType.

c) Imágenes escalables.

d) Imágenes vectoriales.

1. ¿De qué están formadas las imágenes de mapa de bits?

a) Objetos vectoriales.

b) Líneas y curvas.

c) Píxeles.

d) Texto.

1. ¿Qué sucede cuando se amplía una imagen de mapa de bits?

a) La calidad de la imagen empeora.

b) Se forman objetos vectoriales.

c) Las líneas y curvas mantienen su calidad.

d) Los píxeles se vuelven invisibles.

1. ¿Cómo se denominan las instrucciones que forman las imágenes vectoriales?

a) Líneas y curvas.

b) Mapa de bits.

c) Objetos vectoriales.

d) Objetos Raster.

1. ¿Cuál es un ejemplo de imagen de mapa de bits?

a) Fotografía digital.

b) Letras TrueType.

c) Documento PDF.

d) Imagen vectorial.

1. ¿Qué tipo de imagen se puede ampliar sin perder calidad?

a) Las imágenes de mapa de bits.

b) Las fotografías digitales.

c) Las imágenes vectoriales.

d) Las imágenes Raster.

1. Un ejemplo de imagen vectorial se puede encontrar en las letras ...

a) Píxeles.

b) Escalables.

c) Raster.

d) TrueType.

1. Una de las instrucciones de las imágenes vectoriales son ...

a) Los mapas Raster.

b) Las curvas Bézier.

c) Las imágenes fotográficas.

d) Los píxeles.

1. ¿Qué sucede cuando se amplía una imagen vectorial?

a) Los píxeles se vuelven visibles.

b) La calidad de la imagen empeora con la ampliación.

c) Las líneas y curvas mantienen su calidad.

d) Se forman objetos Raster.

1. ¿Qué es el esquema de color aditivo?

a) Genera colores añadiendo fuentes de luz.

b) Utiliza solo colores primarios.

c) Genera colores añadiendo tintas sobre papel.

d) Se aplica en impresoras.

1. ¿Cuáles son los colores primarios en el esquema RGB?

a) Blanco, negro y gris

b) Rojo, verde y azul

c) Amarillo, magenta y cian

d) Rojo, amarillo y azul

1. ¿Por qué se llama "aditivo" al esquema RGB?

a) Porque se generan colores sumando fuentes de luz.

b) Porque utiliza solo colores primarios.

c) Porque se aplica en impresoras de inyección de tinta.

d) Porque se generan colores sumando tintas de colores.

1. ¿Dónde se utiliza el esquema de color aditivo?

a) En impresoras e imprentas, en publicaciones a color.

b) En monitores, televisores y pantallas de teléfono.

c) En cuadernos, libros y revistas.

d) En las pinturas y lápices de colores.

1. ¿Qué esquema se utiliza comúnmente en monitores y televisores?

a) Esquema de color blanco y negro.

b) Esquema de color aditivo RGB.

c) Esquema de color sustractivo CMYK.

d) Esquema de colores primarios.

1. ¿Cómo se forma el color blanco en el esquema RGB?

a) Sumando los tres colores primarios.

b) Restando los tres colores primarios.

c) No es posible formar blanco en este esquema.

d) Mezclando los colores primarios con negro.

1. ¿Cómo se forma el color amarillo en el esquema RGB?

a) Magenta + Cian.

b) Rojo + Verde.

c) Verde + Azul.

d) Rojo + Azul.

1. ¿Cómo se forma el color magenta en el esquema RGB?

a) Verde + Azul.

b) Amarillo + Cian.

c) Rojo + Azul.

d) Rojo + Verde.

1. ¿Cómo se forma el color cian en el esquema RGB?

a) Verde + Azul.

b) Amarillo + Magenta.

c) Rojo + Verde.

d) Rojo + Azul.

1. ¿Cuáles son los colores secundarios en el esquema RGB?

a) Blanco y negro.

b) Rojo, verde y azul.

c) Rojo, amarillo y azul.

d) Amarillo, magenta y cian.

1. ¿Qué produce la ausencia de color en el esquema RGB?

a) El color blanco.

b) El color Amarillo.

c) El color gris.

d) El color negro.

1. ¿Por qué se denomina "sustractivo" al esquema CMYK?

a) Porque sustrae la luz blanca para formar colores.

b) Porque utiliza solo colores secundarios.

c) Porque se utiliza en monitores y televisores.

d) Porque genera colores sustrayendo colores a la luz blanca.

1. ¿Cuáles son los colores primarios en el esquema CMYK?

a) Amarillo, magenta y cian

b) Blanco, negro y gris

c) Cian, magenta, amarillo y negro

d) Rojo, verde y azul

1. ¿En qué se basa el esquema CMYK para generar colores?

a) Utilizar solo colores secundarios.

b) Reflejar la luz blanca y sustraer algún color con tintas.

c) Absorber todos los colores.

d) Sumar fuentes de luz.

1. ¿Dónde se utiliza comúnmente el esquema de color sustractivo CMYK?

a) Solo lo utilizan los profesionales de la impresión.

b) Se utiliza en las pantallas de los teléfonos.

c) En monitores, televisores.

d) En impresoras e imprentas.

1. ¿Por qué se utiliza una tinta específica para conseguir el color negro en el esquema CMYK?

a) Para ahorrar tinta.

b) Porque es más barato.

c) Para resaltar el color blanco.

d) Porque es más sencillo y se ve más oscuro.

1. ¿Qué absorbe la tinta amarilla en el esquema CMYK?

a) Todos los colores primarios.

b) Verde.

c) Azul.

d) Rojo.

1. ¿Qué absorbe la tinta magenta en el esquema CMYK?

a) Negro.

b) Azul.

c) Verde.

d) Rojo.

1. ¿Qué absorbe la tinta cian en el esquema CMYK?

a) Rojo.

b) Blanco.

c) Verde.

d) Azul.

1. ¿En qué se basa la formación de colores secundarios en el esquema CMYK?

a) Mezclando tintas y absorbiendo más de un color.

b) Reflejando la luz blanca.

c) Sumando colores primarios.

d) No se forman colores secundarios en este esquema.

1. ¿Cómo se forma el color negro en el esquema CMYK?

a) No es posible formar negro en este esquema.

b) Restando los tres colores primarios cian, magenta y amarillo.

c) Sin mezclar ninguna tinta.

d) Sumando los tres colores primarios o con la tinta K (negra).

1. ¿Cómo se forma el color verde en el esquema CMYK?

a) Rojo + Azul.

b) Cian + Amarillo.

c) Cian + Magenta.

d) Magenta + Amarillo.

1. ¿Cómo se forma el color rojo en el esquema CMYK?

a) Verde + Azul.

b) Cian + Magenta.

c) Cian + Amarillo.

d) Magenta + Amarillo.

1. ¿Cómo se forma el color azul en el esquema CMYK?

a) Rojo + Verde.

b) Cian + Amarillo.

c) Cian + Magenta.

d) Magenta + Amarillo.

1. ¿Cuáles son los colores secundarios en el esquema CMYK?

a) Blanco y negro.

b) Rojo, verde y azul.

c) Amarillo, magenta y cian.

d) Rojo, amarillo y verde.

1. ¿Qué produce la ausencia de color en el esquema CMYK?

a) El color blanco.

b) El color negro.

c) El color gris.

d) El color Amarillo.