



Cima Da Conegliano Ein Venezianischer Maler Des Ub Ergangs Vom Quattrocento Zum Cinquecento

By Rudolf Friedrich Burckhardt

RareBooksClub. Paperback. Book Condition: New. This item is printed on demand. Paperback. 46 pages. Dimensions: 9.6in. x 7.2in. x 0.2in. Dieses historische Buch kann zahlreiche Tippfehler und fehlende Textpassagen aufweisen. Kufer knnen in der Regel eine kostenlose eingescannte Kopie des originalen Buches vom Verleger herunterladen (ohne Tippfehler). Ohne Indizes. Nicht dargestellt. 1905 edition. Auszug: . . . Cima wohnt in der Contrada di S. Luca, verspricht das Bild bis Weihnachten des Jahres 1513 vollendet zu haben und verlangt dafr 101 Dukaten, 70 fr sich und 31 fr den Intagliatore den Vetter da Feltre. Auf der Mitteltafel dieses wiederum recht archaischen Werkes sitzt auf hohem Thron die Madonna, sie blickt herab auf das nackte Kind, das in ihrem Schoß schlummert, und legt die Fingerspitzen aneinander, anbetend ber ihm. Zwei kleine Musikengel, wie die des Bellini in der Frari von 1488, sitzen auf den Thronstufen. Meiner Ansicht nach ist diese Partie der Ankona allein eigenhndig. Die brigen Tafeln scheinen mir nur im Entwurf auf Cima zurckzugehen. Die eigenhndige Partie stimmt in Farbenwahl und Vortrag ganz berein mit der Madonna aus Zermen (jetzt in der Akademie zu Venedig), auch ein eigenhndiges, wenn auch recht reizloses Werk. Die Madonna trgt beidemale gelbes Kopftuch, zinnoberroten Rock,...



READ ONLINE
[1.5 MB]

Reviews

An exceptional publication as well as the font applied was intriguing to learn. It usually does not charge an excessive amount of. Its been designed in an exceedingly basic way and it is just after i finished reading through this book through which in fact altered me, modify the way in my opinion.

-- **Haylee Hackett**

It in a of the best ebook. It generally is not going to expense excessive. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- **Ara Williamson**