



DOWNLOAD



Die Musik im Film "Die Rote Violine"

By Marie Johannsen

GRIN Verlag Gmbh Okt 2014, 2014. Taschenbuch. Book
Condition: Neu. 207x147x71 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2013 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,0, Universität Wien (Theater-, Film- und Medienwissenschaft), Sprache: Deutsch, Abstract: Die Musik im Film Die rote Violine stammt von dem New Yorker Komponisten John Corigliano (geboren 1938 in New York City). Er ist in einer Familie aufgewachsen, in der Musik immer eine große Rolle spielte, da sowohl seine Mutter, als auch sein Vater Berufsmusiker waren. Die Filmmusik für Die rote Violine war für ihn eine besondere Arbeit, da Corigliano eigentlich besser bekannt ist für seine Orchesterwerke und Konzerte. Doch genau das war für ihn der Reiz das Angebot, die Filmmusik für Die rote Violine zu schreiben, anzunehmen: Der Produzent bot ihm an, ein Stück für Orchester und Solo Violine zu schreiben. Daraus entstanden dann eine Chaconne und die Red Violin Caprices, jeweils für Orchester und Solo Violine, woraus sich die Musik im Film ableiten lässt. Der Geiger Joshua Bell spielte alle Stellen im Film für Solo Violine auf seiner Stradivari ein, begleitet von dem Philharmonia Orchestra unter der Leitung von Esa-Pekka...



READ ONLINE

[2.91 MB]

Reviews

If you need to adding benefit, a must buy book. This really is for all who statte that there had not been a well worth reading. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- **Claud Bernhard**

It is an remarkable pdf which i have ever go through. Of course, it can be play, nonetheless an interesting and amazing literature. I realized this pdf from my dad and i suggested this book to discover.

-- **Dr. Gerda Bergnaum**