

Rubricas analíticas de avaliação para o artigo *Proposta de uma Atividade Baseada em Projetos para a conscientização sobre aplicativos de apostas (Bets)*

Critério e Categoria de Avaliação	Plenamente Satisfatório	Satisfatório	Bom	Insatisfatório
Criatividade	O grupo esboça várias ideias divergentes em sessões de <i>brainstorming</i> e baseia-se nas ideias dos outros quando dá ou recebe <i>feedback</i> . Apresentam ao menos três ideias de protótipos para novos jogos de azar além das ideias de modificação.	O grupo esboça várias ideias em sessões de <i>brainstorming</i> e, se aplicáveis, recorre a perguntas de incentivo para pensar em mais ideias. Apresentam apenas as ideias de modificação para jogos de azar.	O grupo esboça várias ideias em sessões de <i>brainstorming</i> e, se aplicáveis, recorre a perguntas de incentivo para pensar em mais ideias. Apresentam apenas as ideias de modificação para jogos de azar.	O grupo esboça poucas ideias em sessões de <i>brainstorming</i> , porém não recorre a perguntas de incentivo para pensar em mais ideias.
Modificação do Jogo	A modificação do jogo apresentou evidências matemáticas incontestáveis. A modificação física do jogo apresenta-se de forma suave e quase imperceptível aos olhos do jogador.	A modificação do jogo apresentou evidências matemáticas que evidenciam alteração no padrão aleatório do jogo. A modificação física do jogo apresenta-se de forma suave e quase imperceptível aos olhos do jogador.	A modificação do jogo apresentou evidências matemáticas que evidenciam alteração no padrão aleatório do jogo. A modificação física do jogo apresenta-se de forma perceptível aos olhos do jogador.	A modificação do jogo não apresentou evidências matemáticas que evidenciam alteração no padrão aleatório do jogo. A modificação física do jogo apresenta-se de forma perceptível aos olhos do jogador e aíparenta não ser funcional.
Pensamento Crítico	Excelente interpretação dos dados e conceitos envolvidos no processo de criação do(s) protótipo(s) do(s) jogo(s). Explica o impacto da aprendizagem de novas informações, faz previsões e gera novas ideias. Alta capacidade reflexiva da evolução das ideias no desenvolvimento da argumentação.	Interpretação adequada dos dados e conceitos envolvidos no processo de criação do(s) protótipo(s) do(s) jogo(s). Explica ou testemunha o impacto de novas informações com dificuldade. Reflexão limitada da evolução das ideias no desenvolvimento da argumentação.	Interpretação ambígua dos dados e conceitos envolvidos no processo do protótipo do jogo. Não consegue explicar ou testemunhar o impacto de novas informações. Não há reflexo da evolução das ideias no desenvolvimento da argumentação.	Interpretação ambígua dos dados e conceitos envolvidos no processo do protótipo do jogo. Não consegue explicar ou testemunhar o impacto de novas informações. Não há reflexo da evolução das ideias no desenvolvimento da argumentação.
Calculo de Probabilidades	O aluno foi capaz de utilizar os dados do jogo com algum apoio para calcular os resultados estatísticos do seu jogo. Gráficos corroboram as explicações e contém comparativos entre os jogos normal e o <i>hackeado</i> .	O aluno foi capaz de utilizar os dados do jogo com algum apoio para calcular os resultados estatísticos do seu jogo. Gráficos corroboram as explicações e contém comparativos entre os jogos normal e o <i>hackeado</i> .	O aluno não foi capaz de usar os dados do seu jogo para calcular corretamente os resultados estatísticos. Ausência de representação gráfica dos eventos probabilísticos.	O aluno não foi capaz de utilizar os dados do seu jogo para calcular os resultados estatísticos.

Rubricas analíticas de avaliação para o artigo *Proposta de uma Atividade Baseada em Projetos para a conscientização sobre aplicativos de apostas (Bets)*

Critério e Categoria de Avaliação	Plenamente Satisfatório	Satisfatório	Bom	Insatisfatório
Colaboração	<p>Todo os membros do grupo contribuíram igualmente para o projeto, completando tarefas atribuídas em um tempo hábil e de forma organizada.</p> <p>Todos os membros do grupo participaram das discussões de forma respeitosa e produtiva, contribuindo com o clima positivo e de construção conjunta das ideias.</p>	<p>A maioria dos membros do grupo contribuiu igualmente para o projeto, completando tarefas atribuídas em um tempo hábil e de forma organizada.</p> <p>A maioria dos membros do grupo participou das discussões de forma respeitosa e produtiva, contribuindo com o clima positivo e de construção conjunta das ideias.</p>	<p>Poucos membros do grupo contribuíram para o projeto, completando tarefas atribuídas no prazo e de forma organizada.</p> <p>Poucos membros do grupo participaram das discussões de forma respeitosa e produtiva, contribuindo apenas quando requisitado na construção conjunta das ideias.</p>	<p>Um único membro do grupo contribuiu para o projeto. As tarefas atribuídas foram completadas fora do prazo e de forma desorganizada.</p> <p>Poucos membros do grupo participaram das discussões de forma respeitosa, não havendo construção coletiva de ideias.</p>
Apresentação	<p>O grupo apresenta as ideias com clareza porém de forma não justificada, deixando algumas conexões entre os conceitos e o objeto desenvolvido pouco claras.</p> <p>Apresentação expositiva do objeto com bom tom de voz e com ótimo contato visual com a plateia.</p>	<p>O grupo apresenta as ideias com clareza e de forma argumentativa, expondo as conexões entre os conceitos e o objeto desenvolvido.</p> <p>Apresentação expositiva do objeto com bom tom de voz e com pouco contato visual com a plateia.</p>	<p>O grupo apresenta as ideias de forma resumida e não justificada, deixando a maior parte dos conceitos dissociados do objeto desenvolvido.</p> <p>Apresentação expositiva do objeto com bom tom de voz e com ótimo contato visual com a plateia.</p>	<p>Não há uma distinção clara em como os conceitos se aplicam ao objeto desenvolvido.</p> <p>Apresentação expositiva do objeto em tom de voz baixo e sem contato visual com a plateia.</p>
Caderno de Anotações do Projeto (Portfólio)	<p>O caderno contém um critério organizacional de pesquisa (data, tema, assunto, etc...), figuras ou outros elementos visuais que não remetem à pesquisa, tampouco ao desenvolvimento de conceitos.</p> <p>É possível identificar a pesquisa de todas as questões norteadoras.</p>	<p>O caderno contém um critério organizacional de pesquisa (data, tema, assunto, etc...); contém figuras ou outros elementos visuais que não remetem à pesquisa, tampouco ao desenvolvimento de conceitos.</p> <p>É possível identificar a pesquisa da maioria das questões norteadoras.</p>	<p>O caderno não contém um critério organizacional de pesquisa (data, tema, assunto, etc...); contém figuras ou outros elementos visuais que não remetem à pesquisa, tampouco ao desenvolvimento de conceitos.</p> <p>É possível identificar a pesquisa de algumas questões norteadoras.</p>	<p>O caderno não contém um critério organizacional de pesquisa (data, tema, assunto, etc...).</p> <p>Não apresenta elementos visuais.</p> <p>É possível identificar a pesquisa de algumas questões norteadoras.</p> <p>Não apresenta esboços do projeto a ser desenvolvido.</p> <p>A leitura do caderno possui evidências do desenvolvimento do projeto e seus conceitos, demonstrando falhas no processo de aprendizagem do aluno/grupo.</p>
	<p>Apresenta esboços 2D e 3D do projeto a ser desenvolvido.</p> <p>Na leitura do caderno transparece claramente o desenvolvimento do projeto e seus conceitos e o processo de aprendizagem do aluno/grupo.</p>	<p>Apresenta esboços 2D e 3D do projeto a ser desenvolvido.</p> <p>A leitura do caderno possui evidências do desenvolvimento do projeto e seus conceitos e do processo de aprendizagem do aluno/grupo.</p>		