Sujet 2 : Qu'est-ce que les réseaux sociaux sont capables de savoir de nous en analysant nos données personnelles ?

Consignes:

Vous préparerez en trinôme une présentation orale qui s'intitulera :

« Qu'est-ce que les réseaux sociaux sont capables de savoir de nous en analysant nos données personnelles ?»

Dans votre présentation, vous devrez répondre à au moins 5 des 8 questions ci-dessous.

- Quels sont les sources de revenus des réseaux sociaux ?
- Pouvez-vous expliquer le scandale Cambridge Analytica lié à Facebook en 2015 ?
- Pourquoi l'eurodéputé Guy Verhofstadt a dit à Mark Zuckerberg (patron d'Instagram, Whatsapp et Facebook) qu'il pourrait avoir créé un « monstre numérique qui détruit les démocraties » ? https://www.youtube.com/watch?v=7uRFY1AtocE&ab_channel=L%270bs
- Comment l'assurance automobile britannique Admiral voulait utiliser les données personnelles de ses clients pour ajuster ses prix : https://www.lemonde.fr/pixels/article/2016/11/02/une-assurance-voulait-definir-ses-prix-en-fonction-des-publications-facebook-de-ses-clients 5024218 4408996.html
- Selon Nicolas Chagny, qu'est-ce que l'intelligence artificielle a de dangereux ? https://www.youtube.com/watch?v=qkYuwkiZFKc&ab_channel=UNESCO
- Est-ce qu'une intelligence artificielle est capable de connaître votre orientation sexuelle en analysant vos photos de profils ? https://sante.lefigaro.fr/article/quand-l-intelligence-artificielle-traque-l-homosexualite-sur-une-photo-/
- Le réseau social de rencontre gay Grindr a-t-il suffisamment protégé les données privées de ses utilisateurs ? Pensez-vous que la fuite de ces données privées est grave ?
- Qu'est-ce que le RGPD?

Votre présentation contiendra **une introduction** qui respectera la structure en trois parties : 1-accroche pour attirer l'attention de l'auditeur, 2-présentation de l'objectif et 3-présentation du plan.

Il y aura à la fin **une conclusion** qui résumera les points importants et qui sera suivie d'une ouverture, c'est-à-dire d'une perspective nouvelle pas abordée dans la présentation (cela peut être une question par exemple).

Chaque personne du trinôme doit parler environ 2 minutes. **Aucune note écrite ne sera acceptée, votre présentation doit être dans votre tête!** La totalité de la présentation du trinôme doit durer entre 6 et 8 minutes. Vous pouvez montrer un extrait d'une vidéo mais cet extrait ne doit pas durer plus de 2 minutes.

Votre présentation sera illustrée par une **affiche ou un power-point**. Sur cette affiche ou ce power-point, il n'y aura <u>pas de phrases</u> mais uniquement des titres et des images avec quelques annotations et des mots clefs. Les seules longues phrases tolérées sont des citations.

Enfin, vous devrez rendre le jour de l'exposé une **bibliographie** de tous les documents que vous avez utilisé pour vos recherches (voir page suivante). ATTENTION : pensez à remplir la bibliographie au fur et à mesure afin de ne pas perdre vos documents. Ne faites pas tout au dernier moment.

Travaux à rendre :

<u>Séance 1</u> - Présentation des réseaux sociaux par Mme Harand-Busson : <u>Aucun travail à rendre</u>

Séances 2 (à la maison), Séance 3 (au lycée), Séance 4 (à la maison) :

A la fin de chaque séance, chaque groupe devra envoyer par mail à M.Ghesquière l'évolution de son travail :

A la fin de la séance 2, il faudra envoyer une carte mentale détaillée de votre sujet, la répartition des rôles au sein du groupe, l'ébauche de votre bibliographie et de vos prises de notes au brouillon.

A la fin des séances 3 et 4, il faudra envoyer tout ce qui précède en version améliorée ainsi que la structure détaillée de votre présentation : votre texte complet OU les mots clefs détaillés permettant de suivre toutes les idées abordées durant votre présentation. Un seul fichier sera envoyé à la fin de chaque séance regroupant l'ensemble des informations ci-dessus. Ce fichier sera en format Word, Powerpoint ou Libreoffice. Vous pouvez inclure des photos dans ces documents si elles sont de bonnes qualités.

Le correcteur pourra ainsi constater l'évolution de votre travail du statut d'ébauche jusqu'à la version finale à la fin de la séance 4.

<u>Séance 5</u> – Présentation orale.

Lundi 1er février (groupe 2)

Lundi 7 février (groupe 1)

Ces dates sont susceptibles d'être modifiées en fonction de la gestion des emplois du temps (coronavirus...)

Comment chercher des documents?

- -Utiliser Europresse sur l'ENT pour avoir accès aux articles de journaux dans leur intégralité. Vidéo explicative : https://youtu.be/nf331PHPOEg
- -Utiliser Esidoc sur l'ENT pour avoir accès à toutes les ressources du CDI. Vidéo explicative : https://youtu.be/ZiPpuu5JX2A

Bibliographie:

Une bibliographie est une liste de tous les documents que vous avez utilisés pour réaliser votre exposé.

La présentation des références bibliographiques répond à des **normes**. Une telle présentation doit être cohérente : utiliser un système de ponctuation, une police et s'y tenir.

La bibliographie se présente par ordre alphabétique d'auteurs. Si un ouvrage n'a pas d'auteur ou s'il en a plus de trois, on ne prend en compte que le titre ou bien les deux-trois premiers auteurs suivis de « et al. ».

1-Les documents internet :

Comme toute publication, un document sur internet est soumis aux droits d'auteur ou de la propriété intellectuelle. Il faut donc les citer avec soin dans votre bibliographie en respectant la forme des exemples ci-dessous.

Exemples:

→ Pour un document sur internet (page web ou image) :

LE BAIL, Olivia. Biographie de Claude Monet. 4 juin 1998,

http://www.chez.com/artsansfrontiere/biomonet.html (06/10/03)

Si le nom de l'auteur de la page internet est inconnu, indiquer le nom de l'organisation qui héberge le site (wikipédia, EDF, lemonde)

→ Pour une vidéo (ex: youtube)

SQUEZZIE. Voilà pourquoi j'ai peur de l'avion [vidéo en ligne]. Youtube, 01/06/2020, [consulté le 04/01/2020]. Disponible sur :

https://www.youtube.com/watch?v=aFk_h45qxsU&ebc=ANyPxKpUwefDgUexhYwV2-J6mOKRK_8WE-8iODFqjd6_jtingG9ZGlerOplGGGqDK5hak-d6oyJBG_S_qiW2m_eT-OROmFMM8q

2-Les documents papier (livres, revues...)

<u>Exemple de livre</u>: DUPONT, Jérôme. *La pollution de l'eau*. Paris, Gallimard, 2003. 180p. (Découvertes). <u>Exemple de revue</u>: DUPONT, Jérôme. La pollution de l'eau. Pour la Science, 15 oct. 2003, N° 165, p.36-60.

3- Cas particulier des images sur votre powerpoint ou affiche :

Pour les images de votre powerpoint ou affiche, le lien (URL) du site internet sur lequel se trouve l'image doit être indiqué en dessous de l'image.

Exemple:

Lien URL de l'image

Grille d'évaluation

Bonus : Est-ce que je pose des questions aux présentations de mes camarades ?	J'écoute les présentations de mes camarades, je prends des notes et je pose des questions.	Bonus : +
Mon intro ou ma conclusion était-elle pertinente ?	Si j'ai fait l'intro ou la conclusion, j'ai respecté la structure donnée dans les consignes.	/2
Est-ce que je me sers efficacement d'un power-point ou affiche ?	Le support (ppt ou affiche) était utile. Il ne contenait pas de longues phrases mais des mots clefs, images, titres, schémas Il ne contenait pas de fautes d'orthographe. Je sais montrer les documents du powerpoint ou de l'affiche pendant ma présentation (à la manière d'un présentateur météo).	/4
Est-ce que je maitrise le contenu de ce que je raconte ?	Je sais de quoi je parle. Je n'utilise pas de mots que je ne comprends pas et ne commets pas d'erreurs. Je sais répondre aux questions de mes camarades et des professeurs	/6 /4
les séances 2, 3 et 4? Suis-je à l'aise à l'oral?	l'évolution du travail de l'ébauche jusqu'à la finalisation à la fin de la séance 4. La bibliographie respectait le format indiqué dans les consignes. Je parle suffisamment fort. Je fais preuve de pédagogie. Je parle de manière fluide, sans bégayer sans faire de fautes de français Je fais des gestes et essaie de capter l'attention de l'auditoire. Je ne commence pas tout le temps ces phrases par « donc », ni par « du coup ». Son temps de parole est correct : environ 2 minutes	/6
Ai-je travaillé régulièrement pendant	A la fin de chaque séance, mon groupe a envoyé au professeur la carte mentale, la structure détaillée de la présentation (texte complet OU notes détaillées). Entre la séance 2 et la séance 4, le correcteur remarquera	/6