自幼接受系统的绘画训练,有不错的手绘功底。

熟练使用基本的设计建模、平面设计、原型开发软件。关注设计理念与趋势的前 沿发展。

设计

现于上海交大交互设计实验室参与美学计算相关的研究,主要聚焦于行为或神经 层面的美学研究以及机器审美和设计自动化

## - 熟悉的软件工具

Photoshop Illustrator Lightroom Sketch Axure Rhinoceros Keyshot

自高中参加NOI竞赛从Pascal开始接触算法和编程(上海市二等奖)

本科接受系统的算法学习,熟悉常用的排序、优化、动态规划算法,熟悉神经网络、决策树等常用的机器学习|数据挖掘算法,略微了解一定图像处理算法研究生阶段开始接触前端编程,关注ES6和CSS3的前沿发展,熟悉主流的MVC框架,有一定项目开发经历,对如何写出可维护的代码略有心得",

</>
</>
/

編程

熟悉单片机编程,能够独立开发基于Arduino的智能硬件原型

## - 熟悉的编程语言:

ES6 CCS3 HTML5 Matlab Arduino

## - 熟悉的前端框架/工具:

git webpack npm jquery angular vue d3 materialize.css

研究生阶段主要从事眼动行为与美感的关系,和网页图像特征提取与机器审美两 项研究

**8** 科研

前者已取得不错的理论成果, 论文待发表

后者基于大量的网页页面,通过图像特征提取算法,试图让机器获得自动评价一个页面的排版的能力,先验尝试已取得一定效果,现仍在实验阶段

作品集

- 作品集请见个人作品集主页: jinchenhao.phonicavi.com

- 网页版简历见个人简历主页: jinchenhao.phonicavi.com/#/resume