

Projet 3 : Macgyver Escape Game.

Github : <https://github.com/pierro145/MCgyver>

Lors du commencement du projet, j'ai défini l'ensemble des étapes qui me serait nécessaire à l'élaboration du jeu sur papier.

- L'élaboration du labyrinthe.
- Les mouvements du personnage.
- Les objets à disposer de façon aléatoire.
- Les objets à récupérer.
- Le placement du gardien.

J'ai dans un premier temps créé mon dossier sur gitub puis j'ai effectué les paramétrages nécessaires de mon environnement de travail sous VScode.

Ensuite, je me suis interrogé sur la façon d'interpréter un labyrinthe en python et le rendre visible en mode console.

Après quelques jours, je ne parvenais pas à mettre un point de départ et écrire ma première ligne de code pour commencer mon programme, j'ai donc décider de mettre sur papier mes idées.

1. Elaboration du Labyrinthe.

Après le parcours de la documentation officielle sur python.org, en complément des cours présents sur Openclassroom, j'ai utilisé une méthode permettant de lire un fichier texte où j'avais préalablement dessiné une structure de 15 par 15 caractères.

Une fois bien assimilé que la fonction « *enumerate* » vérifiait chaque caractère du fichier, j'ai par la suite créé une classe « *Position* » me permettant ensuite d'enregistrer les positions de mes caractères dans « l'espace » grâce à une double boucle « *For* ».

Ainsi, lors de l'exécution de cette boucle, j'ai pu lors de son passage, stocker les différents caractères et leurs positions dans des listes que j'avais définies au préalable.

Je disposais ensuite de mes listes contenant les murs, les passages, etc.

Cela m'a permis de faciliter par la suite l'implémentation de la surcouche graphique Pygame.

Une fois ma méthode « *build* » de mon labyrinthe créée alimentant l'ensemble des listes, j'ai implémenté la méthode « *show* » en utilisant la fonction « *PRINT* »

Exemple : « *if position in self.free* » la fonction « *PRINT* » devra afficher en terminal tous les passages de mon labyrinthe et ainsi de suite pour les murs et les personnages.

2. Gestion des mouvements de MacGyver.

Une fois ma classe « *position* » finalisée et mon labyrinthe affiché correctement grâce à la gestion des listes, l'élaboration du mécanisme de déplacement de McGyver fut assez simple à réaliser.

Il me suffisait de mettre en place la méthode suivante : *« si la position demandée est libre dans la liste self.free, alors la nouvelle position de macgyver est la suivante »*.

Grâce à cette méthode, le risque d'erreur est limité car l'ensemble des positions présentes dans la liste self.free sont valides.

3. Ajout des items de façon aléatoire sur le labyrinthe.

Une fois la méthode de déplacement réalisée et fonctionnelle, je me suis attelé à la création de ma méthode sur l'ajout des items de façon aléatoire dans le labyrinthe.

Ici le choix de l'algorithme initial pour la construction de mon labyrinthe m'a facilité les choses, car j'ai tout simplement grâce au module « random » créé la méthode suivante : *« return sample(self.free et nombre de position voulue) »*

Cette méthode lors de son appel affichait les items à des positions forcément libres.

4. Attraper les items lors du passage de MacGyver

Pour créer le mécanisme de récupération d'items, j'ai effectué une condition : *« si ma position correspondante au personnage macgyver est égale à une position présente dans ma liste de passage, alors j'ajoute l'élément dans une nouvelle liste. »*

L'élément ne fait donc plus partie de la liste contenant la position des passages et fait partie de la liste correspondant à l'item, l'élément disparaît alors du labyrinthe au passage du personnage MacGyver.

4.1 Calcul de l'inventaire lors du passage au gardien.

Pour cette méthode, il m'a suffi de créer une condition et d'utiliser la fonction « len » si le nombre d'items est égale à trois lors du passage du garde, alors MacGyver a gagné et peut s'échapper, sinon il meurt et le jeu s'arrête.

5. Implémentation de la couche graphique avec le module Pygame.

Je n'ai pas vraiment rencontré de difficulté lors de l'implémentation de la couche graphique, car j'ai fait mon possible pour séparer le « gui » de la partie créée en amont en mode console.

Le site Pygame.org est très complet et m'a bien aidé pour la mise en place. J'ai donc créé une nouvelle branche nommée « graphic » sur git où j'ai commencé à appliquer mes changements pour ajouter une interface graphique. Il m'a suffi de créer une nouvelle classe que j'ai nommée « Display » et d'initialiser mon module pygame et ses différentes variables et j'ai ensuite pu créer mes méthodes en appelant les éléments que j'ai créés au préalable lors de la création de mon labyrinthe en version console.

6. Conclusion

Le plus difficile pour moi a été de trouver le bon mécanisme pour l'élaboration du labyrinthe ; une fois mis en place et fonctionnel, j'ai vraiment gagné du temps pour l'implémentation des autres fonctionnalités.

Mon jeu est pleinement fonctionnel en mode terminal, une branche dédiée a été créée sur git.