ASSF

**Over het ASSF**

**Introductie**Het ASSF is in 1993 opgericht door de ‘Founding Fathers’ van Audumla en tijdens het vijfde lustrum als geschenk aan het dispuut geboden. De naam ‘Silveren Seepaerd’ refereert aan het illustere hotel waar het dispuut in 1968 werd opgericht.

**Culturen en onafhankelijk denken**Het fonds is opgericht om de Audumla-leden te stimuleren om naast hun studie nog iets totaal anders te ondernemen. Centraal moet wel staan de ontmoeting met een andere cultuur. De meeste mensen denken dan direct aan het buitenland. Tot nu toe hebben hier ook alle projecten plaats gevonden, maar in de huidige wereld waarin buiten de economie ook culturen globaliseren, zou een potentieel ASSF-project ook gewoon in Nederland kunnen plaatsvinden. Verder draagt een ASSF-project een klein stukje bij aan de vorming tot een onafhankelijk denkend mens. Een ASSF-project wordt dus ook in z’n geheel door de deelnemer zelf bedacht. Het fonds is er voor om even net dat ene zetje te geven om iemand net iets verder te laten kijken, die andere tegel op te tillen en kortstondig buiten z’n eigen wereldje te stappen. Het fonds helpt niet alleen in geldelijke steun, maar ook het uitgebreide netwerk en een stukje levenservaring van reünisten zijn even goede hulpbronnen.

Sinds het bestaan hebben ruim 25 studenten van het fonds gebruik gemaakt (zie deelnemerlijst). Ook kunnen er opdrachten worden uitgevoerd in groepsverband. In 2008 heeft het hele dispuut tijdens de lustrum vakantie in Nicaragua een plaatselijk schooltje opgeknapt. Van de reis is een film gemaakt die tijdens één van de ASSF bijeenkomsten is gepresenteerd.

**Jaarlijkse bijeenkomst**Dit laatste, de jaarlijkse ASSF bijeenkomst, is de tegen prestatie die de deelnemers moeten doen. Tijdens een bijeenkomst op de Technische Universiteit Eindhoven houden de deelnemers een presentatie waarin ze hun ervaringen opgedaan tijden het project delen met de Audumla reunisten. De bijeenkomst wordt afgesloten met de uitreiking van de ASSF-oorkonde tijdens een borrel op het dispuutshuis, waarna er een ‘cultureel’-diner is.

# ****Uitgevoerde opdrachten****

**Tibet en Nepal**Patrick van der Heijden en Joris Vogels (2003) onderzochten in Tibet en Nepal de wijze waarop de Tibetaanse bevolking omgaat met de toenemende liberalisering nadat China hun land in 1950 bezet had en het boeddhisme na een volksopstand in 1959 verbood.

**Maya Cultuur**Thomas Plantenga (2006) heeft tijdens zijn reis door Mexico zich in de lokale bevolking, musea en national parken verdiept, waarbij de Maya cultuur het centrale thema was. Hij heeft hierbij meer inzicht verkregen in het cultuurhistorische belang van de Maya’s op het huidige Mexico.

**Midden Oosten**Maarten van der Sluis en Gijs van Riemsdijk (2007) hebben hun onderzoek gericht op de cultuurverschillen in de ontwikkeling van de Verenigde Arabische Emiraten. Dubai en Abu Dhabi zijn twee voorlopers in de ontwikkeling naar een ‘Westerse’ kapitalische beschaving. Er is veel rijkdom wat een bepaalde manier van vrijheid verschaft, maar aan de andere kant komen er ook vormen van moderne slavernij voor. Ook is de oude koloniaanse invloed is zichtbaar door de vele Engelse invloeden en expats. De omliggende landen Oman, Qatar en Bahrein zijn in mindere mate ontwikkeld en hebben een zichtbaar meer invloedrijke Arabische cultuur.

**Nicaragua**15 Audumla leden hebben 2 weken door Nicaragua getrokken (2008) aldaar met eigen ogen te zien hoe bevooroordeeld wij zijn dat we zijn geboren in Nederland. In Nicaragua lijkt de tijd al tijden stil te staan…en er heerst grote armoede.  Gedurende de reis hebben de leden onder andere een bezoek gebracht aan een oude dakpannen fabriek, sloppen wijken, de enige openbare universiteit van het land in de hoofdstad León en een naschoolse opvang. Afsluitend hebben ze in samenwerking met ‘Stichting Utrecht – León’ een basisschool volledig in de nieuwe verf gezet en lesmateriaal achter gelaten.

**De wereld rond**Joris Philippart heeft in het tweede kwartaal van 2010 reis rond de wereld gemaakt waarin hij verschillende metropolen heeft aangedaan op wel vier continenten. Tijdens zijn reis heeft hij onderzoek gedaan naar de impact van reclame op de culturele ontwikkeling van de plaatselijke bevolking. Hierbij zijn zowel de perspectieven van de consument als de professional onder de loep genomen.

**Brazilië**Olivier Mutsaerts heeft tijdens zijn reis door Zuid Amerika onderzocht wat er is overgebleven van de indianen cultuur in de Amazone. Vanaf Peru per boot tot diep in de Amazone van Brazilië reisde hij van de ene naar de andere plaats. Tijdens zijn reis heeft hij 2,5 week bij en met een indianenstam geleefd compleet geïsoleerd van moderne beschaving. Een unieke kijk in het leven van de huidige indiaan! Na anderhalve maand in de jungle verruilde hij zijn hangmat weer voor een gewoon bed.

**Zuid Afrika**Nick Laarhoven heeft onderzocht in welke mate er tegenwoordig nogsteeds sprake is van apartheid in Zuid Afrika en of de maatregelen van de regering om dit tegen te gaan daadwerkelijk succesvol zijn. Onderdeel hiervan waren o.a. gesprekken met een parlementslid, een Nederlandse ondernemer en mensen uit het bedrijfsleven. Ook heb heeft hij verschillende historische plekken, townships en settlements bezocht waar hij met de lokale bevolking heeft gesproken.

# ****Deelnemers & presentaties****

* Joost Brugmans • **Vietnam** • 2012
* Nick Laarhoven • [**Zuid Afrika**](http://web.archive.org/web/20180813003330/http:/assf.nl/wp-content/uploads/2012/10/ASSF-Presentatie_Nick-Laarhoven.pptx) • 2012
* Olivier Mutsaerts • [**Zuid-Amerika**](http://web.archive.org/web/20180813003330/http:/prezi.com/epdjryiufph9/olivier-en-de-indianen/) • 2012
* Joris Philippart • **Wereld rond** • 2010
* Niek Bongers • **Australië** • 2009
* Chris van Bree • **Australië** • 2009
* Lustrum Audumla • [**Nicaragua**](http://web.archive.org/web/20180813003330/http:/assf.nl/wp-content/uploads/2012/10/Samenvatting_lustrumtrip_Nicaragua.pdf) • 2008
* Maarten van der Sluis • **Midden Oosten** • 2007
* Gijsbert van Riemsdijk • **Midden Oosten** • 2007
* Jorn Buckers • **Nieuw-Zeeland** • 2006
* Thomas Plantenga • **Mexico** • 2006
* Hugo Jan Ruiter • **Zuid-Oost Azië** • 2005
* Joris Vogels • **Verenigde Staten** • 2004
* Stijn Hoozemans • **[Verenigd Koninkrijk](http://web.archive.org/web/20180813003330/http:/assf.nl/wp-content/uploads/2012/10/presentatie-sh.ppt" \o "presentatie Stijn Hoozemans)** • 2004
* Joris Vogels • **China** • 2003
* Patrick van der Heijden • **China** • 2003
* Rogier van Hasselt • **Spanje** • 2001
* Johan van Vulpen • **Filipijnen** • 2000
* Arthur Koopman • **Thailand** • 2000
* Jan-Willem van Beek • **Zuid Afrika** • 1999
* Rolf Verlaan • **Zambia** • 1998
* Peter van Buuren • **Verenigde Staten** • 1998
* Martijn de Bruin • **Hong Kong** • 1998
* Edward John Kitselaar • **Zuid-Amerika** • 1994
* Tjerk Oostveen • **India** • 1994
* Robert Jan van Egmond • **India** • 1994
* Remko van Ommeren • **Litouwen** • 1993

# ****Contact****

**Adresgegevens**  
Stichting Audumla Silveren Seepaerd Fonds  
Traaij 287  
3971GL Driebergen-Rijsenburg

**E-mailadres**[Bestuur@assf.nl](http://web.archive.org/web/20180813031744/mailto:Bestuur@assf.nl)

**Huidig bestuurssamenstelling**Robert Jan ter Horst • Voorzitter  
Joost Berger • Secretaris  
Stijn Hoozemans • Penningmeester  
Thomas Plantenga • Commissaris studenten betrekkingen