

presenta

"Due fasi, uno stile"



La nostra idea di gioco

Fase di possesso

Lunghezza media del passaggio

 Frazione di passaggi nella metà campo avversaria

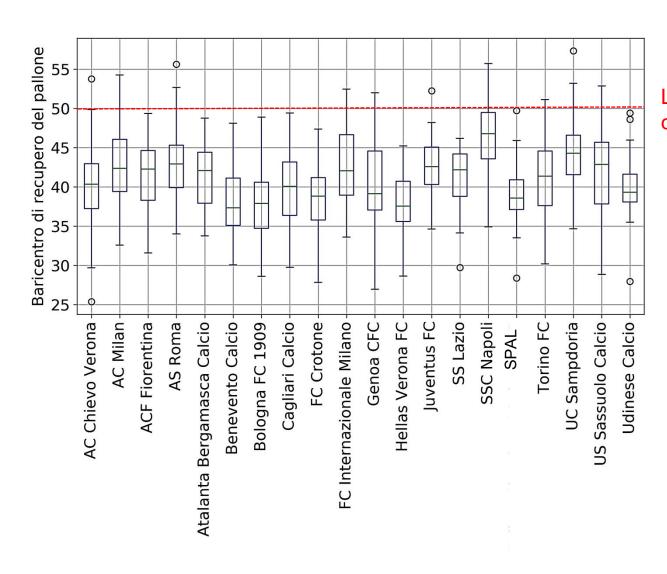
- Distanza media del tiro
- Posizione media del passaggio
- Direzione del passaggio
- Numero di passaggi consecutivi
- Posizione assist

Fase di non possesso

- Posizione palla recuperata
- Tempo recupero palla
- Falli commessi

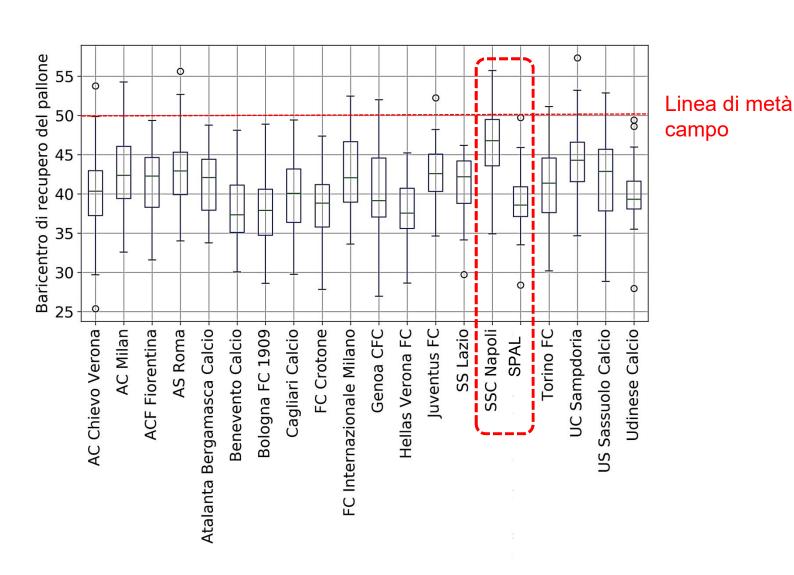


Esempio: dove si recupera la palla?

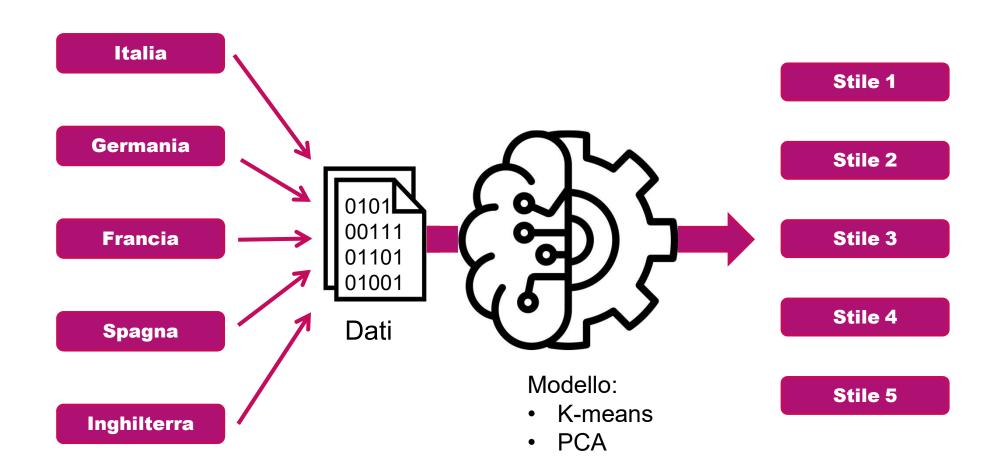


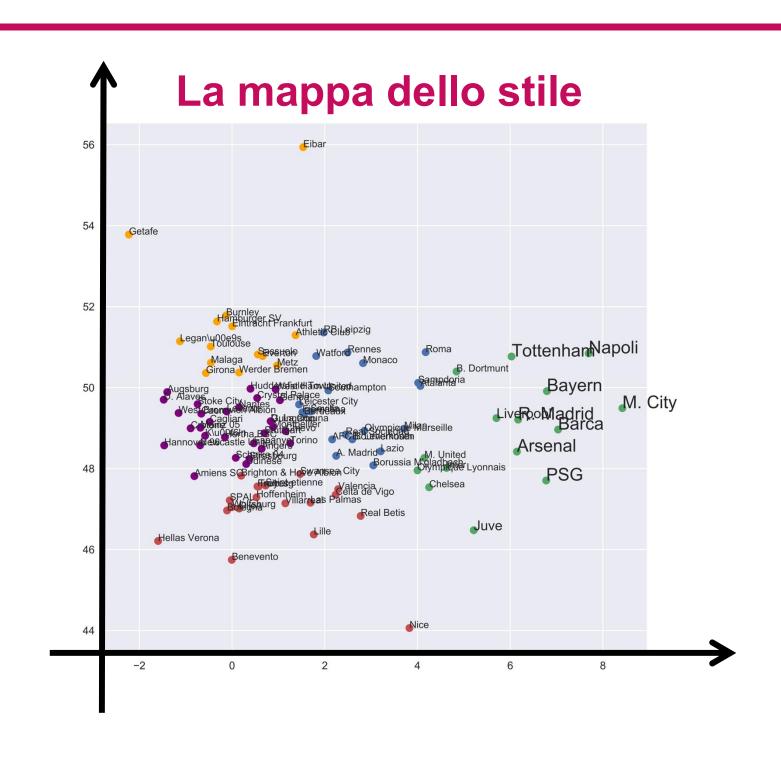
Linea di metà campo

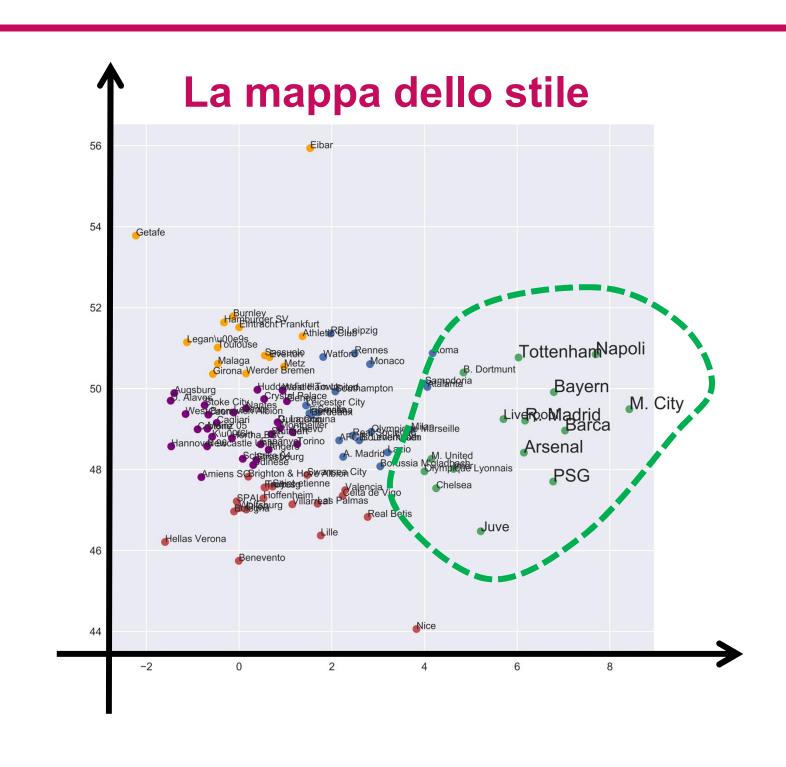
Esempio: dove si recupera la palla?

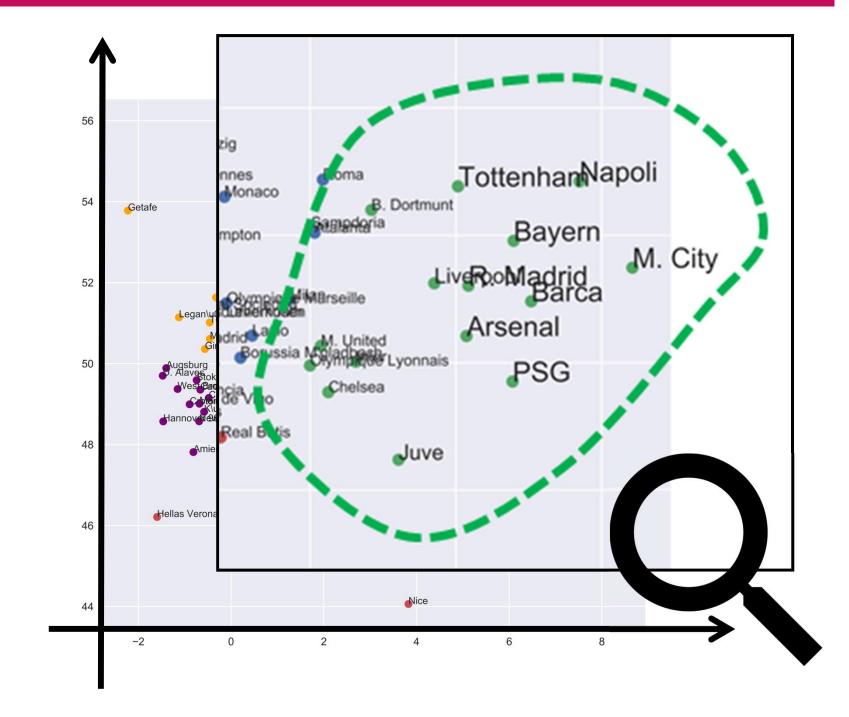


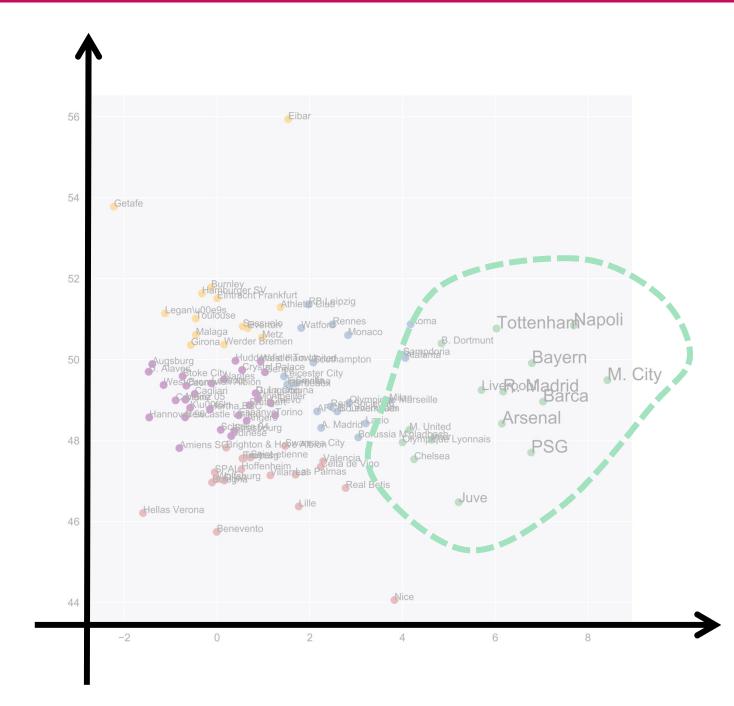
Un problema di clustering

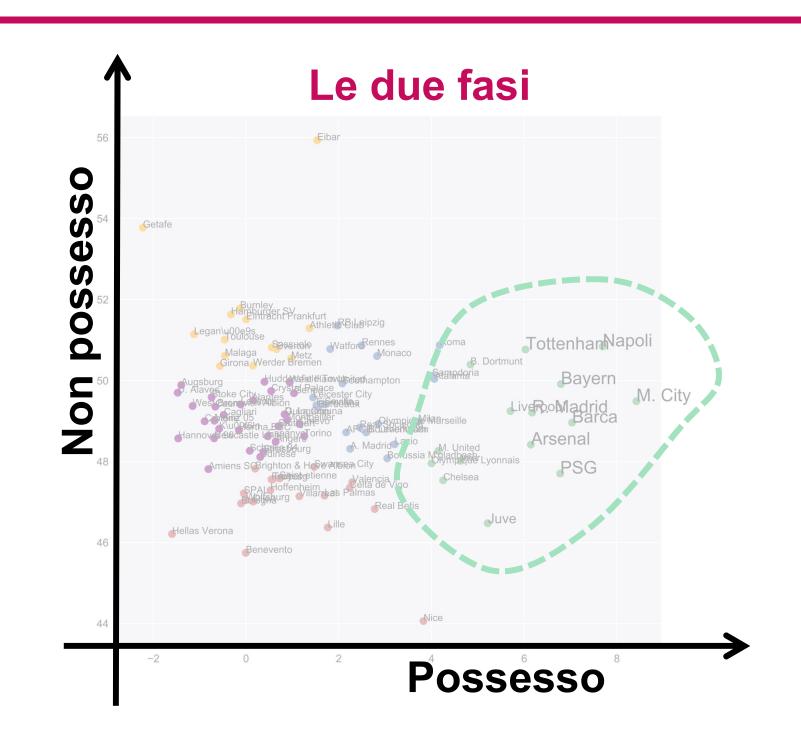


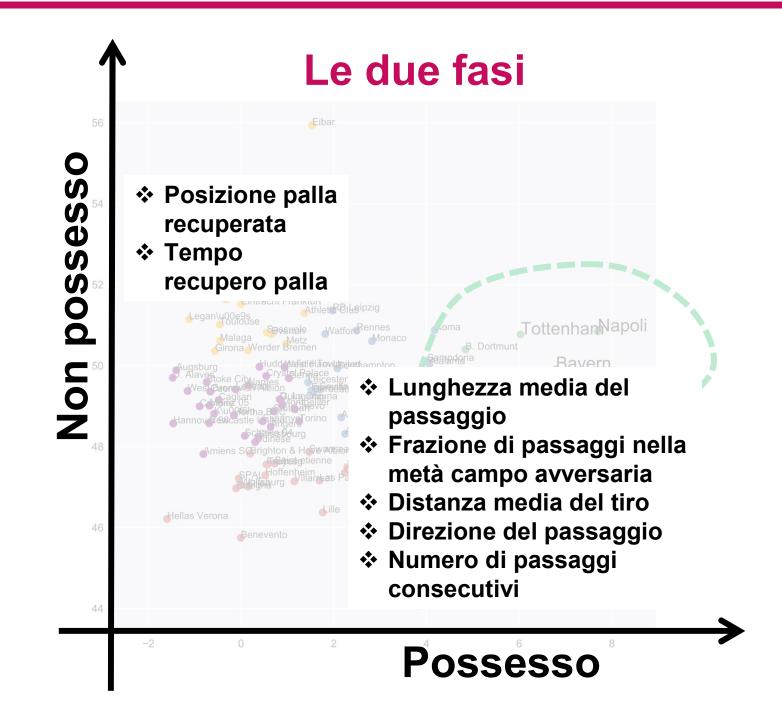












Gli stili nei campionati europei Eibar 56 **Solution Solution Solution Getafe Athletine Blue ipzig TottenhamNapoli WatforRennes Girona Werder Bremen B. Dortmunt Bayern HuddensettleHammustetethampton M. City Liveno Madrid Barca Arsenal A. Madrid Lazio rid Lazio M. United Borussia Maladbach Lyonnais Amiens Serighton & How 和時兩 City PSG **Chief**etienne Chelsea Hoffenheim Celta de Vigo Real Betis Juve dille Hellas Verona 46 Benevento -2 Possesso

Conclusioni

- Lo stile di gioco è caratterizzato da entrambe le fasi, non solo quella di possesso
- Per ottenere risultati a livello internazionale entrambe le fasi devono essere propositive

GRAZIE!

Complessati Bomber

