

ANEXO III - MODELO DE PROPOSTA RAZÃO SOCIAL:

**CNPJ**:

DATA: / /20XX.

| Lote 00001   |              |         |            |          |             |  |  |
|--|--------------|---------|------------|----------|-------------|--|--|
| Especificação  | Marca/Modelo | Unidade | Quantidade | Unitário | Valor Total |  |  |
| CAIXA ALTA TENSÃO 14 x 12" 12 AFINAÇÕES COM COLETE  - O TAMBOR OU CORPO deve ser feito com lôminas natural de eucalipto transgénico, que projeta um excelente volume e timbre médio bem definido, com espessura total nas bordas de 12,00mm, somando 6,50mm, de espessura do corpo mals 5,50mm, de espessura do anel de reforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações, Acabamento laqueado finissimo na cor Impermeabilizada,  *AROS e SISTEMA DE AFINAÇÃO: 12  AFINAÇÕES Individuais feitas com porcas de aço e longarinas de alumínio interligando aros batedeira e resposta, Aros especial de alumínio, com acabamento polido e verniz eletrostático cristal, parafusos de afinação com rosca M-6, de cabeça quadrada, feitos de aço e cromados. O automático deve ser feito de alumínio e aço com esteira de 16 fios de nylon e tripla regulagem de tensão, com sistema gaveta, de acionamento anatômico ágil e preciso.  * PELE batedeira hibrida com filme de poliéster e tecido de Aramida, e resposta de filme de poliéster cristal 75micras. O COLETE tem perfis redondo retangular com regulagem livre abertura e altura, com base abdominal e apoio ergonômico, tudo feito de alumínio pintados com resina eletrostática de poliéster na cor preta, vestindo com conforto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de contato com o corpo do músico são revestidos de sintéticaInstrumentos acompanhados de bag acolchoada e baqueta profissional especidfica para  - GARANTIA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos componentes de metais. E assistência reposição de peças por 10 anos, caso sua produção descontinuada Acompanha Bag profissional feito de acolchoado e alças reforçadas, e par de baquetas para caixa de alta tensão. É necessário apresentação de catálogo para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias úteis, à partir da convocação, para o participante com lance vencedor. COD CATMAT 458620. |              | UND     | 8          |          |             |  |  |
| Lote   00002   |              |         |            |          |             |  |  |
| Especificação  | Marca/Modelo | Unidade | Quantidade | Unitário | Valor Total |  |  |
| TRI TOM 8", 10"e 12" COM COLETE  O TAMBOR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que projeta um excelente volume e timbre médio bem definido, com espessura total nas bordas de 12,00mm. somando 6,50mm. de espessura do corpo mais 5,50mm. de espessura do anel de reforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações Acabamento laqueado finissimo na cor Preto Ebano, e face interna impermeabilizada. TONS: 8 x 7 5 afinações, 10 x 8 6 afinações, e 12 x 9 6 afinações -AROS de chapa de aço perfilados e estampados com 2,00mm. de espessura e acabamento cromados. CANOAS individuais de parede grossa com dupla fixação no tambor, feitas de zamac e acabamento cromado. Porcas de afinação feitas de latão ou aço com parafusos de afinação com cabeça quadrada e rosca M-6, Garras de aluminio cromadas PELES são Double Clear (filme laminado com 350 micras de espessura). COLETE com perfis redondo e retangular com regulagem livre de abertura e altura, com base abdominal e apoio de costas com desenho ergonômico, tufo feito de aluminio pintados com resina eletrostática de poliéster na cor preta, vestindo com conforto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de contato com o corpo do músico são revestidos de borracha sintética. Instrumentos acompanhados de bag acolchoada e baqueta profissional específica para Tenor TRITOM. GARANTIA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos componentes de metais. E garantia de assistência técnica e reposição de peças por 10 anos, caso tenha sua produção descontinuada. É necessário apresentação de cafálogo para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias úteis, à partir da convocação, para o participante com lance vencedor.  |              | UND     | 2          |          |             |  |  |



| Lote 00003  |                |         |            |            |             |
|---|----------------|---------|------------|------------|-------------|
| Especificação   | Marca/Modelo   | Unidade | Quantidade | Unitário   | Valor Total |
| QUADRITON 8", 10", 12" e 13" COM COLETE   | mar our modero |         | 2          | - Cintario | raioi rotai |
| GOADINIONO, 10, 12 0 10 COM COLLIE  |                | UND     | 2          |            |             |
| O TAMBOR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que  |                |         |            |            |             |
| projeta um excelente volume e timbre médio bem definido , com espessura total nas bordas de 12,00mm. somando 6,50mm. de espessura do corpo mais 5,50mm. de espessura do   |                |         |            |            |             |
| anel de reforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações  |                |         |            |            |             |
| Acabamento laqueado cor Preto Ebano e face interna impermeabilizada. TONS: 8 x 7 5 afinações, 10 x 8 6 afinações, 12 x 9 6 afinações e 13 x 10 8 afinações.   |                |         |            |            |             |
| Os AROS de chapa de aço perfilados e estampados com 2,00mm. de espessura e  |                |         |            |            |             |
| acabamento cromados. As CANOAS individuais de parede grossa com dupla fixação no tambor, feitas de zamac e acabamento cromado.  |                |         |            |            |             |
| Porcas de afinação feitas de latão ou aço com parafusos de afinação com cabeça quadrada   |                |         |            |            |             |
| e rosca M-6, Garras de aluminio cromadas PELES são Double Clear (filme laminado com<br>350 micras de espessura) O COLETE com perfis redondo e retangular com regulagem livre  |                |         |            |            |             |
| de abertura e altura, com base abdominal e apoio de costas com desenho ergonômico, tufo   |                |         |            |            |             |
| feito de aluminio pintados com resina eletrostática de poliéster na cor preta, vestindo com<br>conforto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de contato com o corpo do  |                |         |            |            |             |
| músico são revestidos de borracha sintética. Instrumentos acompanhados de bag   |                |         |            |            |             |
| acolchoada e baqueta profissional especifica para QUADRITOM, GARANTIA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de   |                |         |            |            |             |
| madeira e 1 ano nos componentes de metais. E garantia de assistência técnica e reposição  |                |         |            |            |             |
| de peças por 10 anos, caso tenha sua produção descontinuada. E necessário apresentação de catálogo para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias úteis, à partir da  |                |         |            |            |             |
| convocação, para o participante com lance vencedor.   |                |         |            |            |             |
| COD CATMAT 615780.  Lote 00004  | <u> </u>       |         |            |            | <u> </u>    |
| Especificação   | Marca/Modelo   | Unidade | Quantidade | Unitário   | Valor Total |
| QUINTOTON 6", 8", 10", 12" e 13" COM COLETE   |                | UND     | 2          |            |             |
| , , ,   |                | ONE     | _          |            |             |
| O TAMBOR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que projeta um excelente volume e timbre médio bem definido, com espessura total nas bordas  |                |         |            |            |             |
| de 12,00mm. somando 6,50mm. de espessura do corpo mais 5,50mm. de espessura do  |                |         |            |            |             |
| anel de reforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações<br>Acabamento laqueado na cor Preto Ebano, e face interna impermeabilizada. TONS: 6 x  |                |         |            |            |             |
| 6 4 afinações, 8 x 7 5 afinações, 10 x 8 6 afinações, 12 x 9 6 afinações e 13 x 10 8  |                |         |            |            |             |
| afinações.Os AROS de chapa de aço perfilados e estampados com 2,00mm. de espessura e acabamento cromados. CANOAS individuais de parede grossa com dupla fixação no  |                |         |            |            |             |
| tambor, feitas de zamac e acabamento cromado. Porcas de afinação feitas de aço com  |                |         |            |            |             |
| parafusos de afinação com cabeça quadrada e rosca M-6. As PELES são Double Clear (filme laminado com 350 micras de espessura). COLETE com perfis redondo e retangular   |                |         |            |            |             |
| com regulagem livre de abertura e altura, com base abdominal e apoio de costas com  |                |         |            |            |             |
| desenho ergonômico, tufo feito de aluminio pintados com resina eletrostática de poliéster na<br>cor preta, vestindo com conforto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de  |                |         |            |            |             |
| contato com o corpo do músico são revestidos de borracha sintética. Instrumentos  |                |         |            |            |             |
| acompanhados de bag acolchoada e baqueta profissional especifica para QUINTOTOM.<br>GARANTIA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos  |                |         |            |            |             |
| componentes de metais. E garantia de assistência técnica e reposição de peças por 10  |                |         |            |            |             |
| anos, caso tenha sua produção descontinuada E necessário apresentação de catálogo para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias úteis, à partir da convocação,   |                |         |            |            |             |
| para o participante com lance vencedor.   |                |         |            |            |             |
| COD CATMAT 625060.  Lote 00005  |                |         |            |            |             |
| Especificação   | Marca/Modelo   | Unidade | Quantidade | Unitário   | Valor Total |
| LIRA 25 TECLAS C5 A C7 COM COLETE, BAG E BAQUETAS   |                | UND     | 15         |            |             |
| Elia de la como de la |                | UND     | 13         |            |             |
| Estrutura feita em madeira e alumínio tubular. As teclas são feitas com barras retangulares   |                |         |            |            |             |
| de 31,75mm. de largura e 9,52mm. de espessura, de liga de alumínio especial usinado,<br>lixado e polido, para proporcionar a sonoridade ideal. As notas/teclas são afinadas com   |                |         |            |            |             |
| extensão de Dó 5/C5 a Dó 7/C7. E fixadas na estrutura de madeira com 2 parafusos  |                |         |            |            |             |
| revestidos com ressonadores de silicone e assentados sobre cordão de algodão natural para melhor propagação sonora e durabilidade, com rebaixo na furação das teclas.   |                |         |            |            |             |
| O COLETE é feito 100% de alumínio, levissimo e resistente com estrutura de perfis   |                |         |            |            |             |
| redondo e retangular de regulagens livres de abertura e altura e base abdominal ampla com<br>formato anatômico. As ombreiras tem 5cms. de largura e apoio de costas, vestindo com   |                |         |            |            |             |
| conforto desde o adolescente até o adulto de alta estatura. Os perfis retangulares e  |                |         |            |            |             |
| redondos, chapas estampadas e presilhas de regulagem tem acabamento eletrostático de poliéster na cor preta. As áreas de contato com o corpo do músico são revestidos de  |                |         |            |            |             |
| borracha sintética. Os parafusos das presilhas são todos de cabeça quadrada com fixação   |                |         |            |            |             |
| através da mesma chave de afinação utilizada nos tambores.<br>Acompanha base basculante e 2 hastes de 12,70mm. de   |                |         |            |            |             |
| diametro para encaixe e fixação da Lira. As Liras devem ter garantia contra defeitos de   |                |         |            |            |             |
| fabricação de 24 (vinte e quatro) meses, exceto baquetas, bag e colete. E garantia por 10 (dez) anos de reposição de peças caso qualquer produto tenha sua fabricação   |                |         |            |            |             |
| descontinuada, e assistência técnica permanente em todo o território brasileiro. Devem  |                |         |            |            |             |
| complementar esse kit: 1 bag acolchoado para Lira, feito de nylon grosso impermeabilizado<br>e com alças e 1 par de baquetas feitas de nylon. E necessário apresentação de catálogo   |                |         |            |            |             |
| para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias úteis, à partir da convocação,   |                |         |            |            |             |
| L para o participanto com Janos voncodor 15   |                |         | <b> </b>   |            | 1           |
| para o participante com lance vencedor 15<br>COD CATMAT 479002.   |                |         |            |            |             |



| WERONIE HONTED  | 4C 1939  |              |         |             |           |             |
|---|--|--------------|---------|-------------|-----------|-------------|
| Lote  | 00006  |              |         |             |           |             |
| Especific   | eação  | Marca/Modelo | Unidade | Quantidade  | Unitário  | Valor Total |
| вимво   | 22"x14 10 AFINAÇÕES COM COLETE   |              | UND     | 2           |           |             |
| projeta ur de 12,000 en la el de re Acabame impermea na cor do parede gi Porcas de rosca M 350 micra regulagei ergonômi categoria anos con metais. E produção apresenta   | OR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que m excelente volume e timbre médio bem definido com espessura total nas bordas mm. somando 6,50mm. de espessura do ceforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações. ento finíssimo laqueado em diversas opções de cores, e face interna abilizada. Os AROS de madeira tem 8mm. de espessura com acabamento externo en tempor e interno impermeabilizado natural. As CANOAS são individuais de transperso de fitas de latão ou aço com parafusos de afinação com cabeça quadrada de Garras de zamac cromadas. As PELES são Double Clear (filme laminado com as de espessura) e anel abafador. O COLETE tem perfis redondo e retangular com milvre de abertura e altura, com base abdominal e apoio de costas com desenho ico, tufo feito de aluminio pintados com resina eletrostática de poliéster na cor estindo com conforto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de om o corpo do músico são revestidos de borracha. sintética. I Acompanha bag a Premium acolchoada e baqueta específica para o bumbo 22. GARANTIA de 2 tra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos componentes de garantia de assistência técnica e reposição de peças por 10 anos, caso tenha sua o descontinuada. Será aceito produto de qualidade igual ou superior. É necessário ação de catálogo para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias artir da convocação, para o participante com lance vencedor.   |              |         |             |           |             |
| COD CA  | TMAT 460874.   |              |         |             |           |             |
| Lote  | 00007  | Mores Madal  | Unidade | Ouentide de | Haitési - | Voles Tetal |
| Especific   |  | Marca/Modelo |         | Quantidade  | Unitário  | Valor Total |
| BUMBO   | 20" x 14 8 AFINAÇÕES COM COLETE  |              | UND     | 4           |           |             |
| projeta ur<br>de 12,000<br>anel de re<br>Acabame<br>impermea<br>na cor do<br>As CANC<br>zamac e<br>afinação<br>Double C<br>tem perfis<br>abdomina<br>resina ele<br>adulto de<br>borracha.<br>Acompan<br>GARANT<br>compone<br>anos, cas<br>superior.<br>num praz | OR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que m excelente volume e timbre médio bem definido, com espessura total nas bordas mm. somando 6,50mm. de espessura do corpo mais 5,50mm. de espessura do deforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações. ento finissimo laqueado em diversas opções de cores, e face interna abilizada. Os AROS de madeira tem 8mm. de espessura com acabamento externo de tembro re interno impermeabilizado natural.  DAS são individuais de parede grossa com dupla fixação no tambor, feitas de acabamento cromado. Porcas de afinação feitas de latão ou aço com parafusos de com cabeça quadrada e rosca M-6, Garras de ezamac cromadas. As PELES são clear (filme laminado com 350 micras de espessura) e anel abafador. O COLETE de equipa e apoio de costas com desenho ergonômico, tufo feito de aluminio pintados com estrostática de poliéster na cor preta, vestindo com conforto do adolescente até o alta estatura. As áreas de contato com o corpo do músico são revestidos de a sintética. I alha bag Categoria Premium acolchoada e baqueta específica para o bumbo 20. TA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos intes de metais. E garantia de assistência técnica e reposição de peças por 10 so tenha sua produção descontinuada. Será aceito produto de qualidade igual ou É necessário apresentação de catálogo para participação no certame e amostra to de 7 dias úteis, à partir da convocação, para o participante com lance vencedor. TMAT 460874. |              |         |             |           |             |
| Especific   | cação  | Marca/Modelo | Unidade | Quantidade  | Unitário  | Valor Total |
| O TAMBO projeta un de 12,00n anel de re Acabame impermea na cor do Zamac e afinação Garras de espes livre de atufo feito com confido músico Acompan   | 18" x 14 8 AFINAÇÕES COM COLETE  OR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que m excelente volume e timbre médio bem definido, com espessura total nas bordas mm. somando 6,50mm. de espessura do corpo mais 5,50mm. de espessura do eforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações. ento finissimo laqueado em diversas opções de cores, e face interna abilizada. Os AROS de madeira tem 8mm. de espessura com acabamento externo e tambor e interno impermeabilizado natural.  DAS são individuais de parede grossa com dupla fixação no tambor, feitas de acabamento cromado. Porcas de afinação feitas de latão ou aço com parafusos de com cabeça quadrada e rosca M-6, e zamac cromadas. As PELES são Double Clear (filme laminado com 350 micras sura) e anel abafador. O COLETE tem perfis redondo e retangular com regulagem bertura e altura, com base abdominal e apoio de costas com desenho ergonômico, de aluminio pintados com resina eletrostática de poliéster na cor preta, vestindo orto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de contato com o corpo o são revestidos de borracha. sintética. I inha bag Categoria Premium acolchoada e baqueta especifica para o bumbo 18. TIA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos intes de metais. E garantia de assistência técnica e reposição de peças por 10   |              | UND     | 4           |           |             |



| Lote 00009  |               |         |              |          |             |
|---|---------------|---------|--------------|----------|-------------|
| Especificação   | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| BUMBO 16" x 14 8 AFINAÇÕES COM COLETE   |               |         |              |          |             |
| BUMBO 16" x 14 8 AFINAÇOES COM COLETE  O TAMBOR OU CORPO deve ser feito com lâminas natural de eucalipto transgênico, que projeta um excelente volume e timbre médio bem definido, com espessura total nas bordas de 12,00mm. somando 6,50mm. de espessura do corpo mais 5,50mm. de espessura do anel de reforço, que resultam numa borda reforçada, que suporta as altas afinações. Acabamento finíssimo laqueado em diversas opções de cores, e face interna impermeabilizada. Os AROS de madeira tem 8mm. de espessura com acabamento externo na cor do tambor e interno impermeabilizado natural.  As CANOAS são individuais de parede grossa com dupla fixação no tambor, feitas de zamac e acabamento cromado. Porcas de afinação feitas de latão ou aço com parafusos de afinação com cabeça quadrada e rosca M-6,  Garras de zamac cromadas. As PELES são Double Clear (filme laminado com 350 micras de espessura) e anel abafador. O COLETE tem perfis redondo e retangular com regulagem livre de abertura e altura, com base abdominal e apoio de costas com desenho ergonômico, tufo feito de aluminio pintados com resina eletrostática de poliéster na cor preta, vestindo com conforto do adolescente até o adulto de alta estatura. As áreas de contato com o corpo do músico são revestidos de borracha. sintética. I  Acompanha bag Categoria Premium acolchoada e baqueta específica para o bumbo 16.GARANTIA de 2 anos contra defeitos de fabricação no corpo de madeira e 1 ano nos componentes de metais. E garantia de assistência técnica e reposição de peças por 10 anos, caso tenha sua produção descontinuada. Será aceito produto de qualidade igual ou superior. É necessário apresentação de catálogo para participação no certame e amostra num prazo de 7 dias úteis, à partir da convocação, para o participante com lance vencedor. |               | UND     | 4            |          |             |
| COD CATMAT 460874.  |               |         |              |          |             |
| Lote 00010 Especificação  | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| PAR PRATO 16 POLEGADAS BRONZE B-10  | wai ca/wodelo | PR      | Quantidade 4 | Gintario | valor rotal |
| Feito de liga de bronze B-10, martelado e laqueado natural. Acompanha Correias e bag.<br>COD CATMAT 460871.   |               | 111     | 4            |          |             |
| Lote 00011  |               |         |              |          |             |
| Especificação   | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| PAR PRATO 14 POLEGADAS BRONZE B-10  Feito de liga de bronze B-10, martelado e laqueado natural. Acompanha Correias e bag. COD CATMAT 460871.  Lote 00012  |               | PR      | 4            |          |             |
| Especificação   | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| PAR DE BAQUETA PARA BUMBO AB3H  Feito de madeira nobre envernizado natural com feltro na ponta.  COD CATMAT 601341.  Lote 00013   |               | PR      | 10           |          |             |
| Especificação   | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| PAR DE BAQUETA PARA BUMBO AB2H  |               | PR      | 10           |          |             |
| Feito de madeira nobre envernizado natural com feltro na ponta.  COD CATMAT 601341.   |               |         |              |          |             |
| Lote 00014  | Marco Madaia  | Unidada | Quantidada   | Unitéria | Volor Total |
| Especificação  BAQUETA PARA LIRA/METALOFONE   | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| Feito de resina nobre com 33 cms. de comprimento.  COD CATMAT 485243.  Lote 00015   |               | UND     | 30           |          |             |
| Especificação   | Marca/Modelo  | Unidade | Quantidade   | Unitário | Valor Total |
| ESCALETA PIÂNICA 37 TECLAS AFINAÇÃO EM DÓ,  |               | UND     | 20           |          |             |
| Com tessitura de fá (f) ao terceiro f (f3), com acabamento com efeito de nogueira, com o corpo revestido em fibra, com cano de Extensão bocal e case.  COD CATMAT 486098.   |               |         |              |          |             |



#### **DISPOSIÇÕES COMPLEMENTARES:**

- PRAZO E LOCAL DE ENTREGA: Conforme Edital.
- CONDIÇÕES DE PAGAMENTO: Conforme Edital.
- VALIDADE DA PROPOSTA: 120 (cento e vinte) dias.

Representante Legal da Empresa