Design Thinking

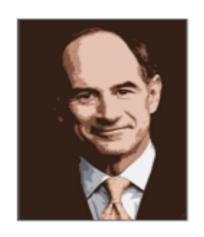
Design Thinking이란?

- · 혁신 10개추진 > 성공획수는?
- 일하는 방식을 바꿔야한다.

디자인 씽킹의 등장

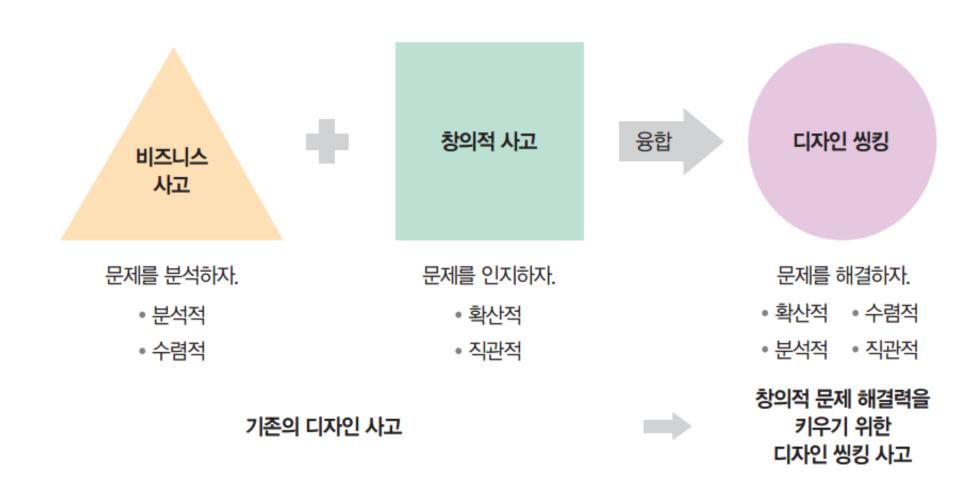


- ✔1919년 독일 바우하우스Bauhaus의 철학에서 시작됨
- ✔바우하우스는 건축을 주축으로 예술과 기술을 종합적으로 교육하는 기관으로서 인간 중심의 디자인, 예술과 기술의 융합, 사용자 중심의 디자인을 추구함



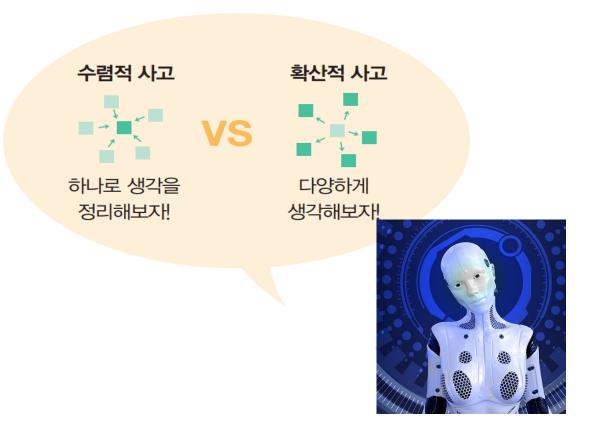
✔ 디자인 씽킹과 통합적 사고 이론을 내세운 로저 마틴Roger Martin은 직관적 사고와 분석적 사고를 적절하게 사용하여 균형을 맞추는 것이 창의적으로 문제를 해결할 수 있는 가장 좋은 방법이라고 말함

DT 모형



확산적 사고와 수렴적 사고

✔ 확산적 사고는 다양한 방법으로 생각을 확장하는 방식이고, 수렴적 사고는 한 가지로 생각을 정리하는 방식



"디자인 씽킹의 방향"

✔ 디자인 씽킹에서 핵심적인 방향은 사람들을 관찰하고 공감하며 문제를 정희하고 프로토타입을 제작하여 테스트의 피드백을 반복해나가며 최적의 답을 찾는 것

디자인 씽킹 단계



Design Thinking Process

01. 공감(문제 발견)

- 공감은 문제에 접근하기 위해 사용자를 관찰하여 요구 사항을 파악하는 문제 발견의 과정
- 공감 단계에서는 문제에 대한 선입견이나 이미 알고 있는 정보로 인해 문제를 왜곡해서 파악할 수도 있으므로 사람들을 유심히 관찰하고 인터뷰를 하면서 통찰하는 것이 중요함
- 공감 단계에서의 관찰과 인터뷰는 가치 있는 결과물을 만들기 위한 첫 단추로서 매우 중요함
- 경험과 배경 지식을 통한 통찰력을 바탕으로 디자인 씽킹의 첫 단계에 도전하는 것이 공감의 목표임

02. 정의(문제 해석)

- 정의는 공감 단계에서 얻은 통찰로 문제를 이해하고 해석하는 수렴적 사고의 단계
- 진짜 문제가 무엇인지 찾고 문제 해결을 위한 방향을 정하며 해결해야 할 문제가 무엇인지 깊이 있게 생각해볼 수 있음
- 디자인 씽킹에서 문제 정의를 제대로 하면 사용자가 진정으로 필요로 하는
 창의적인 아이디어를 얻을 수 있음

" 정의가 반드시 필요한 이유 "

✔ 정의가 이루어지지 않으면 공감 단계에서 발견한 문제를 벗어나 엉뚱한 방향으로 해석하게 됨으로써 개연성이 없는 해결책을 도출하는 경우가 많다. 따라서 정의는 문제 해결을 위한 방향 설정을 위해 반드시 필요한 과정

02. 정의(문제 해석)

2. 정의 방법

- 문제를 정의하는 방법 중에서 가장 효과적인 것은 질문 활용임
- '어떻게 하면 ...을 할 수 있을까?'라는 질문의 빈 부분을 상황에 맞게 채워 넣으면 구체적으로 문제 정의를 할 수 있으며, 이때 공감 단계에서 수집한 관찰, 인터뷰 등의 자료가 필요함

예시)

- ✔ 어떻게 하면 여행 짐을 최소화하는 가방을 만들 수 있을까?
- ✔ 어떻게 하면 편리한 일체형 테이블을 만들 수 있을까?
- ✔ 어떻게 하면 일회용 플라스틱 빨대의 사용을 줄일 수 있을까?
- ✔ 어떻게 하면 물에 젖지 않는 신발을 만들 수 있을까?
- ✔ 어떻게 하면 효과적인 협업 공간을 만들 수 있을까?

03. 창의적 아이디어 발상

- 디자인 씽킹에서 가장 중요하고 핵심적인 단계인 창의적 아이디어 발상은 창의적 아이디어 표현의 결과물을 만들기 위해 여러 가지 자료를 관찰하고 분석하여 사용자가 원하는 방향으로 해결책을 만드는 과정임
- 정의된 문제를 바탕으로 다양한 아이디어를 창출하는 단계로, 확산적·수렴적 사고 기법을
 통해 창의적인 아이디어를 도출해 냄
- 창의적 아이디어 발상 단계에서는 뛰어난 아이디어를 하나만 내놓는 것보다 **엉뚱하더라도** 다양한 아이디어를 내놓는 것이 좋음
- 아이디어에는 정답이 없고 질보다 양이 중요하므로 좋은 아이디어를 도출할 수 있다는
 확신을 가지고 다양한 아이디어를 끄집어내는 것이 중요함

창의적 아이디어 발상 방법

- 브레인스토밍
- 브레인라이팅: 브레인라이팅은 글쓰기를 이용한 아이디어 발상 기법으로 635원칙, 즉 6명의 팀원이 3개의 아이디어를 5분간 작성한다는 원칙에 따라 롤링페이퍼 방식으로 이루어짐 → 30분 동안 108개의 아이디어를 도출할 수 있음
- 매트릭스법
- 피시본 다이어그램
- 육색사고모자기법 영국의 심리학자 에드워드 드보노Edward de Bono가 개발



04. 창의적 아이디어 표현

- 아이디어 발상 기법을 통해 선정된 아이디어는 시각적 표현을 통해 구체화되는데,
 창의적 아이디어 표현은 디자인 씽킹에서 가장 활기 넘치고 빠르게 진행되는 단계임
- 아이디어의 특징을 찾으려면 전체적인 부분과 세세한 부분을 관찰하고 단순화해야 함

✔ 단순화를 연습하는 방법

- 사람들의 대화법을 단순화해보자.
- 머릿속에 있는 텍스트를 하나의 이미지로 단순화해보자.
- 복잡해 보이는 제품의 주요 기능만 남겨두고 제거해보자.



실습: 해외여행 준비물을 단순화해보기

실습: 수경아쿠아팜, 백열전구, 침대

05. 아이디어 발표 및 마무리

■ 작업 과정

[기획]	[키워드]	[컨셉]	[시안]
1, 기획 의도 1-1 사라져 가는 사물: 백열전구 예전에는 많이 이용했지만, 현재는 형광등과 LED 조명으로 주로 대체되어 더 이상은 필요로 하지 않는 백열전구를 재활용하여 필요이성의 새도운 제품으로 단생시키고자 임. 1-2 백열전구 소재: 속이 투명한 유리 속이 투명한 유리로 이루어진 백열전구는 깨끗하고 청정의 이미지를 주어, 유대성과 편리함, 심미성을 더하고자 임.	/ 전구 여항 투명함, 깨끗함, 유리, 자연적, 청정, 휴대성, 인테리어 소품, 독특함, 선물, 장식, 금붕어, 물, 자갈, 해초, elc	/ 전구 여항 타켓: 관상용 물고기를 키우고 있는 사람들 혹은 인테리어 장식 소품으로 어항을 놓고자 하는 사람들. - 주먹의 불건인 전구의 형태를 그대로 보여주어 친근한 느낌을 연출했으며, 인테리어 소품과 어항으로서의 기능으로 합목적성을 가지며 실용성과 경제성 또한 모두 갖추고자 함.	
2. 기대 효과 2-1 전구 여항 작고 가벼운 전구 속에 물을 채우고, 울고기를 낼고 아기자기하게 꾸며 실용성과 심미성을 대한 전구 여행을 만들어 선물용이나 친환경 적인 느낌이 드는 제품을 만듦. 2-2 전구 양호 전구 속을 아기자기한 여행으로 꾸민 후에 쌜리양초를 덮어 영초로 만듦. 빛을 켜는 전구 와 불물 켜는 양초가 연밸런스하게 어우려짐. 심미적이면서 실용성있고 달고있는 의미가 있어 획기적이며 친환경적 경제적임.	/ 전구 양호 조명, 무드등, 어둠, 밝음, 빛, 불, 열, 향호, 양호, 생활 용품, DIY 만들기, 간편함, 개성, 독특함, 언밸런스, elc	/ 전구 양호 타겟: 아기자기한 디자인을 좋아하는 사람들과 개성있는 인테리어 소품을 추구하는 사람들, - 불을 켜는 양초와 빛을 켜는 전구의 언밸런스한 점을 담아 획기적이면서도 독특하고, 개성있는 디자인으로 실용성과 합목적성을 더하고 휴대성, 심미성, 경제성 모두 지니고자 함.	

■ 작업 과정

만드는 과정 전구속 꾸미는 과정

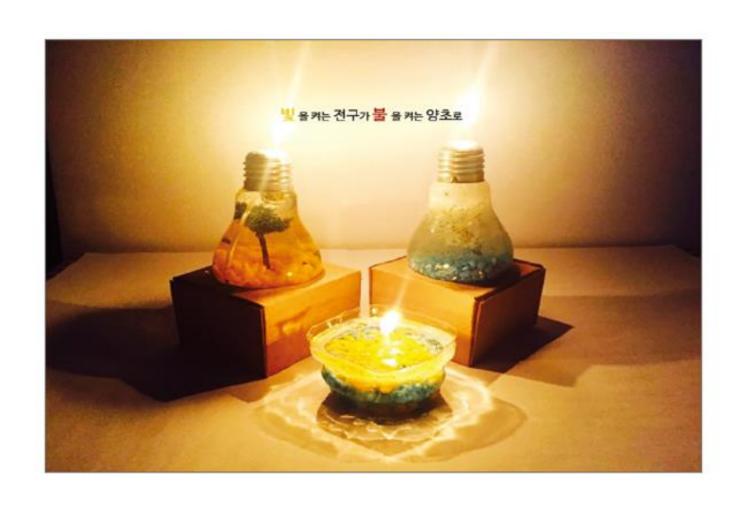


파란색 돌과 흰색 나무를 함께 배치하여 차가우면서도 7 겨울의 느낌을 내고자 함.

노란색 돌과 초록색의 나무를 함께 배치하여 따뜻하면서도 선 푸른 여름을 표현하고가 함.



■ 최종 결과물



확산적 사고기법과 수렴적 사고기법

확산적 사고와 수렴적 사고

- 확산적 사고와 수렴적 사고가 융합적으로 일어날 때 창의적이고 독창적인 아이디어를 도출
- 확산적 사고를 통해 다양한 아이디어를 도출하고, 수렴적 사고를 통해 아이디어를 분석하고 정교화하여 최종 아이디어를 선정할 수 있음





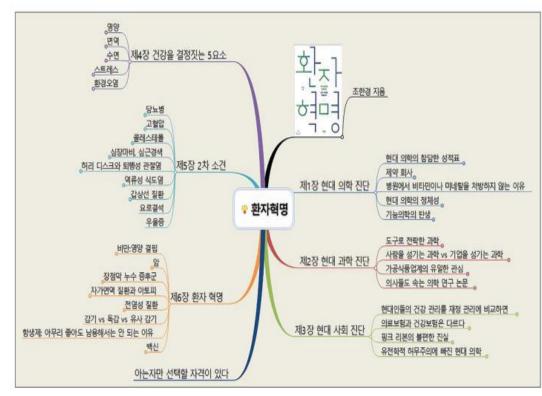
확산적 사고 (다양하게 확장된 사고)

수렴적 사고 (한 가지로 정리된 사고)

확산적 사고 기법: 마인드맵

■ 협업을 위한 마인드맵 도구 마인드마이스터MindMeister, 싱크와이즈ThinkWise PQ





Mind Map실습: 냉장고

확산적 사고 기법: 속성 열거법

마우스

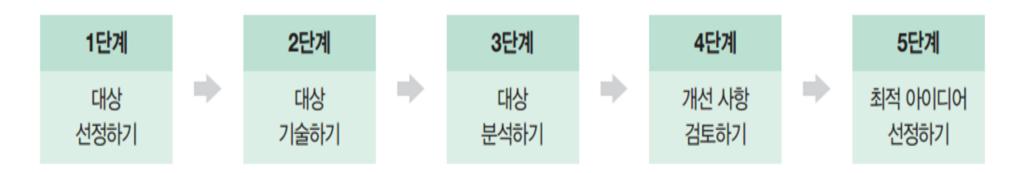
세부 속성	세부 속성의 변화	
소재	 전체 재료: 플라스틱→천, 종이, 유리 등 부분 재료: 고무→금속 	
특성	 형태: 둥근 모서리→넓적함→세울 수 없음 색상: 검은색, 회색 등의 무채색→노란색 등의 유채색 	
성능	 성질: 핸디형→초소형 신소재 사용 기능: 버튼을 누름→특정 소리로 대체/접히지 않음→접을 수 있도록 얇게 만듦 	

접히는 스마트폰

세부 속성	설명	세부 속성의 변화
소재	전체 재료: 플라스틱, 금속 등부분 재료: 금속, 유리 등	 전체 재료: 플라스틱, 금속 등→천, 종이, 고무, 최첨단 신소재 등 부분 재료: 금속, 유리 등→고무, 종이 등
특성	형태: 매끄러움, 모서리가 둥근 곡선형, 사각형색상: 검은색	 형태: 둥근 모서리→넓적함→2개의 화면→접을 수 있음 색상: 검은색→빨간색
성능	성질: 핸디형기능: 화면 터치	 성질: 핸디형→신소재를 사용하여 가벼운 초소형으로 제작 기능: 누를 수 있음→특정 소리로 대체
아이디어	모서리가 둥근 사각형+금속 재질+2개의 화면+신소재를 사용하여 얇고 접을 수 있음+새로운 형태의 스마트폰	

속성 열거법 실습: 침대

- 대상의 속성을 상세히 나열하는 기법으로, 대상의 용도를 변화시키거나 새로운 아이디어를 얻기 위해 대상의 특성을 세세히 관찰하고 세분화
 - •대상의 다양한 특성 중 하나를 선택하여 변화를 줌으로써 새로운 아이디어를 얻을 수 있음
 - •선택된 아이디어를 체계적으로 정리·분석하면 아이디어를 수정·확대·축소·대체하는 데 도움이 됨
 - •도표나 형식을 통해 분석하고 검토하는 형태 분석법을 이용하여 대상의 용도를 변화시킴으로써 아이디어를 얻을 수 있음
 - 속성 열거법의 프로세스



확산적 사고 기법: 강제 연결법

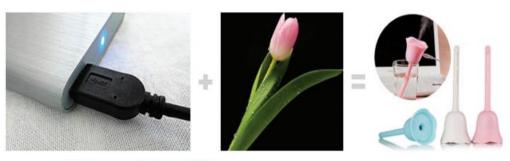
■ 관련이 없는 것들을 억지로 연결해 봄으로써 아이디어를 얻음



루빅큐브+휴대용 스피커=조립이 가능한 휴대용 스피커



가방+킥보드=마이크로 러기지



USB+튤립=향기가 나는 USB



책+카페=북카페



강제 연결법 실습: 침대

확산적 사고 기법: 스캠퍼

S	Substitute	대체하기(다른 것으로 대체할 수 있을까?)
С	Combine	결합하기(다른 요소와 결합하면 어떨까?)
Α	Adapt	적용하기(다른 조건과 목적에 맞출 수 있을까?)
М	Magnify or Modify	수정하기(수정·확대·축소하면 어떨까?)
Р	Put to other uses	용도 변경하기(다른 용도로 변경하면 어떨까?)
E	Eliminate	제거하기(이 요소를 제거하면 어떨까?)
R	Rearrange or Reverse	재정리하기(반대로 해보거나 재정리를 하면 어떨까?)

스캠퍼 실습: 강(River)+피트니스

. 스캠퍼 적용 예



주제: 강 위에서 운동하는 헬스클럽

대체하기(S)	다른 장소로 대체할 수 있을까?
결합하기(C)	헬스클럽과 유람선을 결합하면 어떨까?
적용하기(A)	헬스클럽에 유람선의 형태를 적용하면 어떨까?
수정하기(M)	유람선을 달걀 모양으로 변경하면 어떨까?
용도 변경하기(P)	에너지를 다른 용도로 사용할 수 있을까?
제거하기(E)	운동 기구를 제거하거나 다른 것으로 바꿀 수 있을까?
재정리하기(R)	운동 에너지가 전기에너지로 바뀌도록 설계할 수 있을까?

수렴적 사고 기법

- 가설사고
- Output 지향적 사고
- MECE
- Logic Tree
- Framework
- 2X2 메트릭스
- Business System
- 페르미 추정
- 피라미드 스트럭쳐

융합적 사고기법

융합적 사고란?

 융합적 사고는 창의적·직관적 사고 중심의 확산적 사고, 분석적·논리적 사고 중심의 수렴적 사고가 상호작용하여 이루어짐

확산적 사고 + 수렴적 사고 = 융합적 사고

