

实验目的

掌握基于拉普拉斯变换的图像锐化算法

实验内容

- 基本拉普拉斯变换图像增强
- 拉普拉斯变体变换图像增强
- 高斯-拉普拉斯变换图像增强

算法设计

基本拉普拉斯变换图像增强

基于以下卷积核模板的图像变换

| | | |
|----|----|----|
| 0 | -1 | 0 |
| -1 | 5 | -1 |
| 0 | -1 | 0 |

拉普拉斯变体变换图像增强

基于以下卷积核模板的图像变换

| | | |
|----|----|----|
| -1 | -1 | -1 |
| -1 | 9 | -1 |
| -1 | -1 | -1 |

高斯-拉普拉斯变换图像增强

基于以下卷积核模板的图像变换

| | | | | |
|----|----|----|----|----|
| 0 | 0 | -1 | 0 | 0 |
| 0 | -1 | -2 | -1 | 0 |
| -1 | -2 | 16 | -2 | -1 |
| 0 | -1 | -2 | -1 | 0 |
| 0 | 0 | -1 | 0 | 0 |

算法解释说明

基本原理

| | | | |
|-----|---|----|---|
| 以模板 | 0 | 1 | 0 |
| | 1 | -4 | 1 |
| | 0 | 1 | 0 |

为例，用 $g(x, y)$ 代表变换后的像素值， $f(x, y)$ 代表变换前的像素值，

则有如下公示：

$$g(x, y) = -4 \times f(x, y) + [f(\text{上}) + f(\text{下}) + f(\text{左}) + f(\text{右})]$$

如果该区域为平坦区域，则 $g(x, y)$ 结果为0，即对平坦区域实现0响应。

如果该区域为边缘，则在 $[f(\text{上})、f(\text{下})、f(\text{左})、f(\text{右})]$ 中有一个与其它像素值不同，那么 $g(x, y)$ 的值主要取决于该边缘值，所以对边缘有强烈的响应。

| | | | |
|-----|----|----|----|
| 以模板 | 0 | -1 | 0 |
| | -1 | 5 | -1 |
| | 0 | -1 | 0 |

为例：

$$g(x, y) = 5 \times f(x, y) - [f(\text{上}) + f(\text{下}) + f(\text{左}) + f(\text{右})]$$

化简后得

$$g(x, y) = f(x, y) + [4 \times f(x, y) - [f(\text{上}) + f(\text{下}) + f(\text{左}) + f(\text{右})]]$$

如果该区域为平坦区域，则 $g(x, y)$ 结果为 $f(x, y) + 0$ ，即对平坦区域实现0响应,该店像素值不变。

如果该区域为边缘，则在 $[f(\text{上})、f(\text{下})、f(\text{左})、f(\text{右})]$ 中有一个与其它像素值不同，那么

$g(x, y) = f(x, y) + [f(x, y) - f(\text{边缘像素值差值})]$ ，所以对边缘有强烈的响应，并且锐化增强图像。

对于上述的**基本**拉普拉斯变换图像增强和拉普拉斯**变体**变换图像增强，其卷积核中间系数与其它系数相加不等于0是因为需要加上原图，而系数等于0则是该卷积核对边缘区域的响应非常剧烈而对平坦区域（即非边缘区域）响应为0。

代码

```
from PIL import Image
import math

def read_image(file_path):
    image = Image.open(file_path).convert("L")
    return image

def save_image(image, file_path):
    image.save(file_path)

def progress_img(image, kernel):
    width, height = image.size
```

```

result_pixels = []
kernel_size = len(kernel)
offset = kernel_size // 2

for y in range(height):
    for x in range(width):
        # 计算卷积后的像素值
        pixel_sum = 0

        for m in range(len(kernel)):
            for n in range(len(kernel[0])):
                if((x + n - 1)>=width or (x + n - 1)<0) or ((y + m - 1)>=height or (y + m - 1)<0)):
                    pixel_sum+=0
                else:
                    pixel_sum += image.getpixel((x + n - 1, y + m - 1)) *
kernel[m][n]

            result_pixels.append(pixel_sum)

# 形成新图像
result_img = Image.new("L", (width,height))
result_img.putdata(result_pixels)
return result_img

def main():
    input_filepath = './img1/img1.tif'
    output_filepath = './img1/bGaussian_lpls_17.bmp'

    # 拉普拉斯变换卷积核
    basic_lpls_kernel = [[0,-1,0],
                        [-1,4,-1],
                        [0,-1,0]]

    variant_lpls_kernel = [[0,1,0],
                        [1,-4,1],
                        [0,1,0]]

    Gaussian_lpls_kernel = [[0,0,-1,0,0],
                        [0,-1,-2,-1,0],
                        [-1,-2,17,-2,-1],
                        [0,-1,-2,-1,0],
                        [0,0,-1,0,0]]

    # 读取图片
    origin_img = read_image(input_filepath)

    # 处理并获得基本拉普拉斯变换图片
    # basic_lpls_img = progress_img(origin_img,basic_lpls_kernel)

    # 变体拉普拉斯变换图像
    # variant_lpls_img = progress_img(origin_img,variant_lpls_kernel)

```

```
# 高斯拉普拉斯变换图像
Gaussian_lpls_img = progress_img(origin_img,Gaussian_lpls_kernel)

# 展示图片
origin_img.show(title='Origin image')
Gaussian_lpls_img.show(title='variant_lpls5_image')

# 保存图片
save_image(Gaussian_lpls_img,output_fielpath)

if __name__ == "__main__":
    main()
```

实验结果

图1



Image 1: Original Image



Image 2: Basic Laplacian



Image 3: Variant Laplacian



Image 2: Gaussian Laplacian

图2

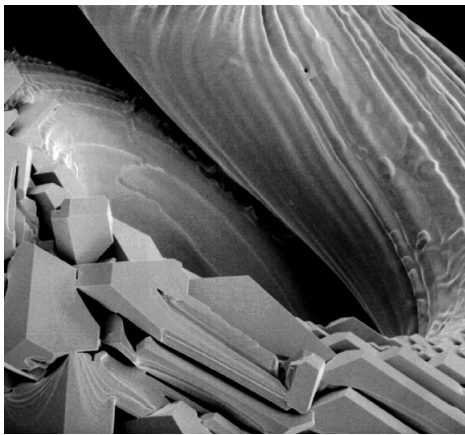


Image 5: Original Image

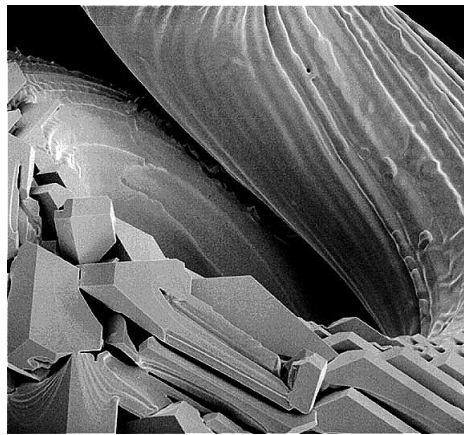


Image 6: Basic Laplacian

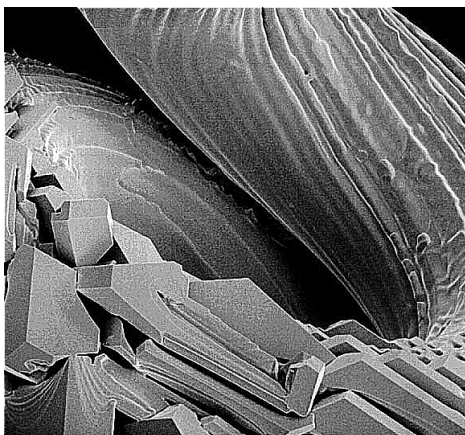


Image 7: Variant Laplacian

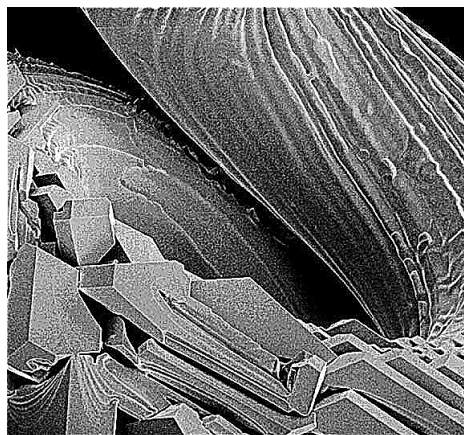


Image 8: Gaussian Laplacian

结论

对于图一：

基本拉普拉斯变换,图像在原图的基础上, 额外增加了如Image 9的细节,实现了边缘的锐化

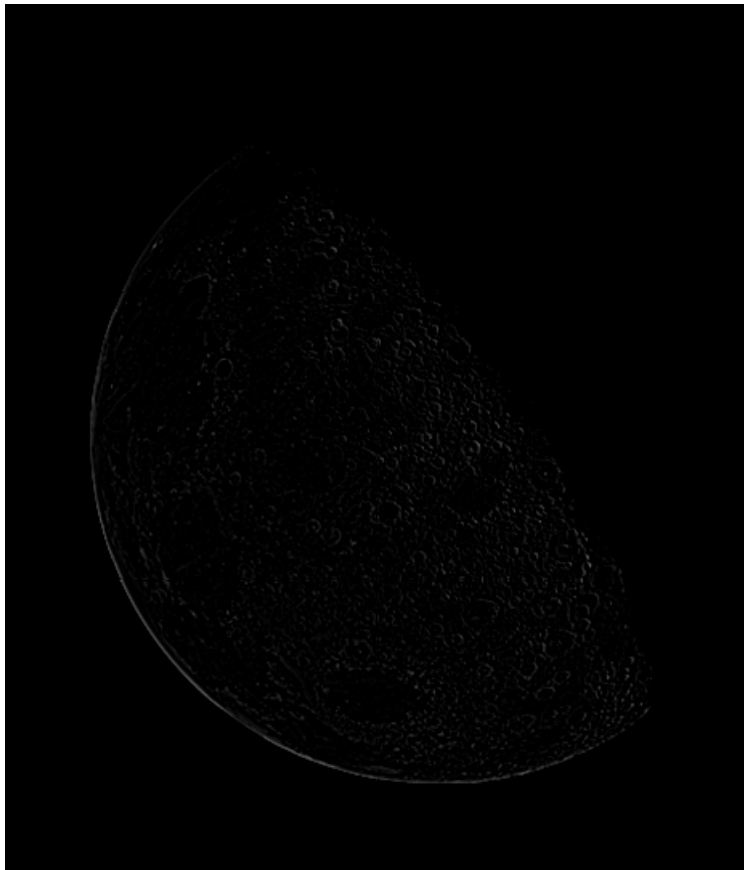


Image 9: 基本拉普拉斯变换增强的细节

变体拉普拉斯变换，与基本拉普拉斯变换相比，更加强调了中心像素值的贡献程度，从而使得图像在变换后更加突出。

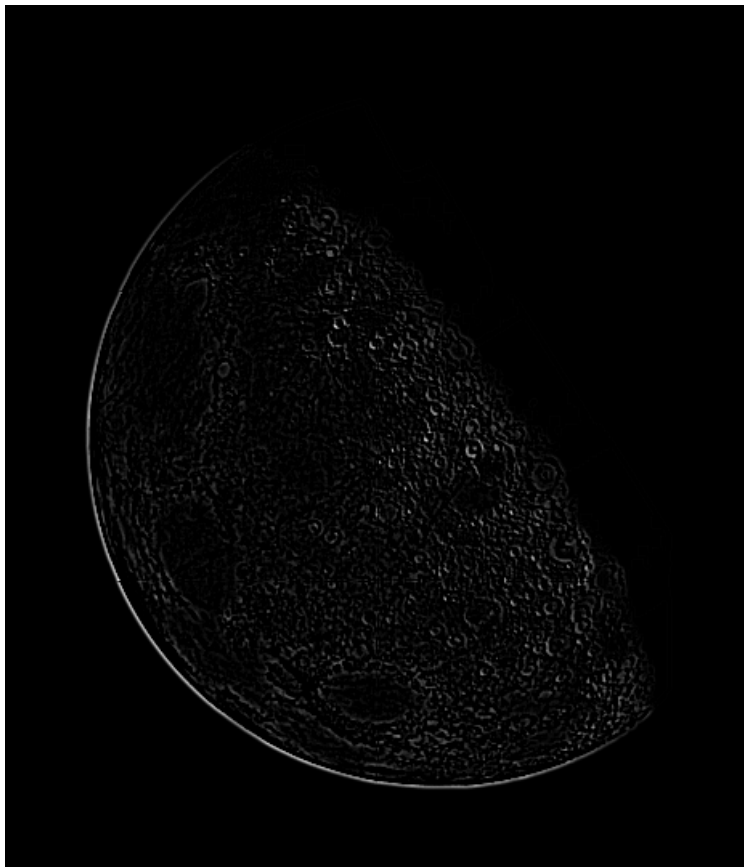


Image 10: 变体拉普拉斯变换增强的细节

上述两种变换都是 3×3 的卷积核，对细节的增强较少

高斯拉普拉斯变换与上述两种变换相比，采用了 5×5 的卷积核，对细节增强更多，从Image 11即可体现，且因为拉普拉斯变换对噪声非常敏感，采用高斯拉普拉斯变换后会先除去部分噪声，再增强细节，效果会好上很多。

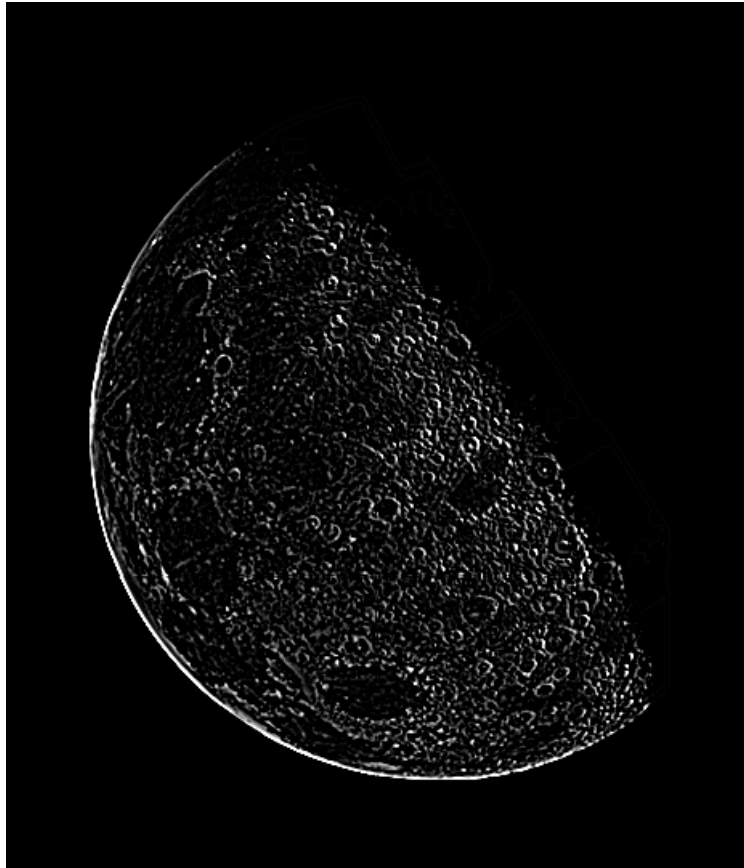


Image 11: 高斯拉普拉斯变换增强的细节

对于图二：

基本拉普拉斯便函和变体拉普拉斯变换对图二的细节增强如图Image 12 和 Image 13 和 Image 14

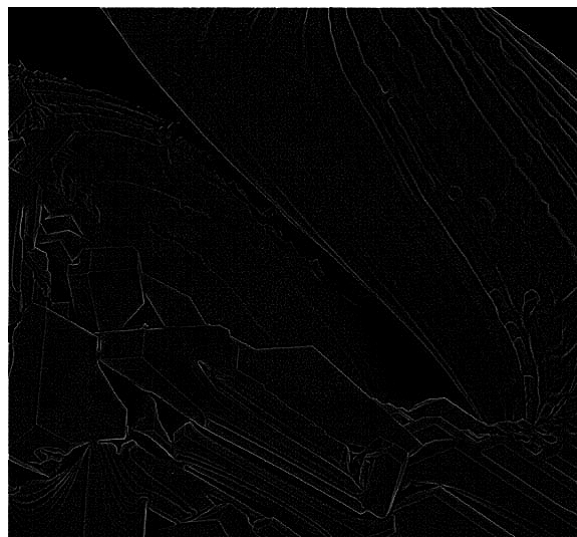


Image 12: 基本拉普拉斯变换增强的细节

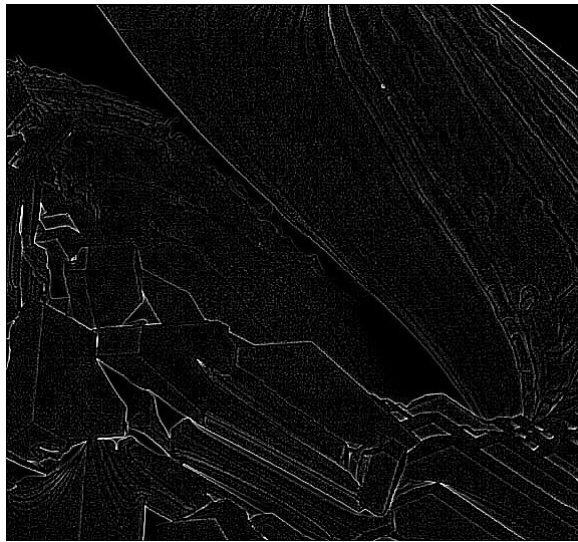


Image 13: 变体拉普拉斯变换增强的细节



Image 14: 高斯拉普拉斯变换增强的细节

可以看出效果与图一基本一致