ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΜΕ ΤΟ TEACHABLE MACHINE & ΕΝΣΩΜΑΤΩΣΗ ΣΤΟ SCRATCH

Μπορείτε να δείτε όλη τη διαδικασία βήμα βήμα στο βίντεο: https://youtu.be/ObjJ82C4Paw

1. Κάνουμε κλικ στο link https://mitmedialab.github.io/prg-extension-boilerplate/create/ για να μπούμε στη σελίδα του Scratch με το πρόσθετο για το Teachable Machine

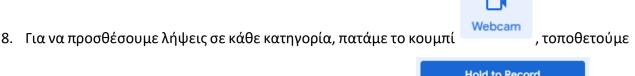


- 2. Κάνουμε κλικ στο κάτω αριστερά και επιλέγουμε Teachable Machine Αυτό θα μας προσθέσει μία ακόμη κατηγορία Blocks, τα οποία θα σχετίζονται με την κάμερα και το μοντέλο που πρόκειται να δημιουργήσουμε.
- 3. Στη συνέχεια επιλέγουμε από τη μπάρα του μενού το "Teachable Machine"

 Τeachable Machine
 και μεταφερόμαστε στο περιβάλλον του πρόσθετου.



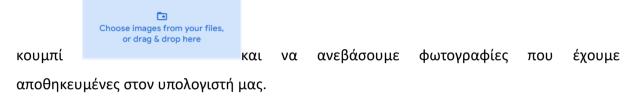
- 4. Επιλέγουμε Image Project
- 5. Πατάμε το μολυβάκι δίπλα στο Class 1 και το μετονομάζουμε σε «Φόντο» και το Enter από το πληκτρολόγιό μας για να καταχωρηθεί η επιλογή μας.
- 6. Αντίστοιχα, μετονομάζουμε το Class 2 σε «Χαρτί»
- 7. Πατάμε το και προσθέτουμε 3 ακόμη κατηγορίες: «Πλαστικό», «Αλουμίνιο» και «Γυαλί»



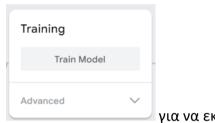
το αντικείμενο μπροστά στην κάμερα και πατάμε το κουμπί

Hold to Record για να τραβήξουμε διαδοχικές λήψεις.

9. Εάν θέλουμε να εισάγουμε ακόμη περισσότερα δεδομένα, μπορούμε να πατήσουμε το



10. Όταν ολοκληρώσουμε τις λήψεις για όλες τις κατηγορίες, πατάμε το κουμπί

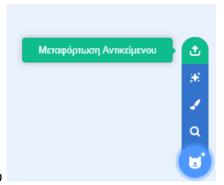


για να εκπαιδεύσουμε τον αλγόριθμο. Προσοχή!!! Δεν κλείνουμε την καρτέλα όσο ο αλγόριθμος εκπαιδεύεται.

- 11. Στη συνέχεια, μπορούμε να δοκιμάσουμε το μοντέλο κι αν είμαστε ευχαριστημένοι από το αποτέλεσμα, συνεχίζουμε με την εξαγωγή του μοντέλου
- Preview Export Model 12. Για να κάνουμε εξαγωγή του μοντέλου, επιλέγουμε και Upload my model στη συνέχεια Upload my model
- 13. Αντιγράφουμε το link που θα εμφανιστεί από κάτω και το κρατάμε σε ένα κενό έγγραφο. Ίσως χρειαστεί να ανατρέξουμε σε αυτό στη συνέχεια
- 14. Επιστρέφουμε στην καρτέλα που έχουμε ανοιχτό το Scratch
- 15. Στη δεξιά πλευρά της οθόνης μας, πατάμε στον κάδο που έχει επάνω του το εικονίδιο με το

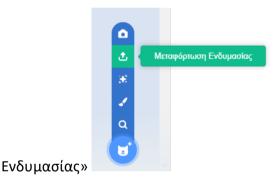


16. Έπειτα σύρουμε το ποντίκι μας στη γατούλα και όταν αναπτυχθεί το διαθέσιμο μενού,



επιλέγουμε Μεταφόρτωση αντικειμένου

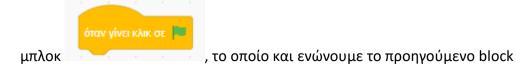
- 17. Ανεβάζουμε την εικόνα με το γκρι κάδο και αλλάζουμε το Μέγεθος σε 150. Τοποθετούμε τον κάδο στο κέντρο της οθόνης
- 18. Έπειτα, πηγαίνουμε στην αριστερή πλευρά της οθόνης και πατάμε την καρτέλα «Ενδυμασίες»
- 19. Κάνουμε κλικ και πάλι στη γατούλα στο κάτω μέρος και πατάμε «Μεταφόρτωση



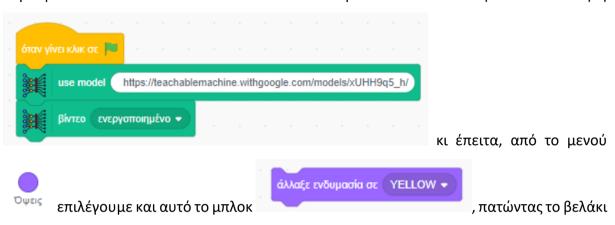
- 20. Εισάγουμε το μπλε, τον πράσινο, τον κίτρινο και τον κόκκινο κάδο στην οθόνη μας
- 21. Επιστρέφουμε στην καρτέλα «Κώδικας», δίπλα από την καρτέλα «Ενδυμασίες»
- 22. Εισάγουμε στη σκηνή το μπλοκ , κάνουμε κλικ στο «Paste URL Here!", πατάμε από το πληκτρολόγιο CTRL V (για να γίνει επικόλληση του link του μοντέλου μας που είχαμε αντιγράψει) και ENTER από το πληκτρολόγιο, για να καταχωρηθεί η επιλογή μας

use model Paste URL Here!

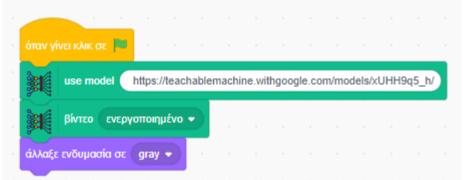
23. Από την αριστερή πλευρά της οθόνης, επιλέγουμε Συμβάντα και σύρουμε στη σκηνή μας το



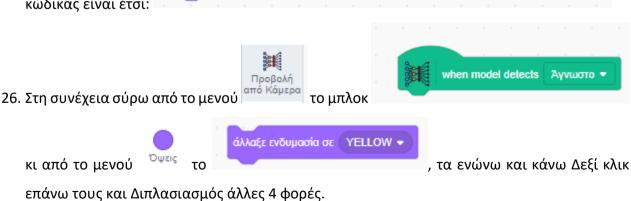
- 24. Τώρα, θα πρέπει να πατήσουμε το στα αριστερά της οθόνης μας κι έπειτα το πράσινο σημαιάκι στα δεξιά της οθόνης, ώστε να ενεργοποιηθεί η ενσωμάτωση του μοντέλου στη σκηνή μας.
- 25. Σύρουμε αυτά μπλοκ στη σκηνή τα



κι αλλάζοντας το Yellow σε Gray και κολλώντας κι αυτό το μπλοκ με τα υπόλοιπα. Τώρα ο



κώδικας είναι έτσι:



- 27. Δημιουργώ τα εξής σύνολα εντολών:
 - a. When model detects Φόντο \rightarrow άλλαξε ενδυμασία σε Gray
 - b. When model detects Χαρτί \rightarrow άλλαξε ενδυμασία σε yellow
 - c. When model detects Πλαστικό \rightarrow άλλαξε ενδυμασία σε blue
 - d. When model detects Αλουμίνιο \rightarrow άλλαξε ενδυμασία σε red

- e. When model detects Γυαλί \rightarrow άλλαξε ενδυμασία σε green
- f. Δοκιμάζω το πρόγραμμά μου για να δω αν λειτουργεί σωστά.
- g. Όταν είναι έτοιμο, γράφω στο πλαίσιο My project το όνομα που θέλω να δώσω στο

αρχείο, π.χ. «Κάδος ανακύκλωσης» και πατάω Αρχείο

🗲 Αποθήκευση στον υπολογιστή σου

Λίγα μυστικά...

- 1. Πάντα δημιουργούμε μια κατηγορία φωτογραφιών, στην οποία θα κάνουμε λήψεις του φόντου μας. Επιλέγουμε κάτι μονόχρωμο, κατά προτίμηση λευκό, μαύρο ή πράσινο.
- 2. Όταν φωτογραφίζουμε αντικείμενα, φροντίζουμε να τα μετακινούμε σε διαφορετικές αποστάσεις (κοντά και πιο μακριά από την κάμερα) και να κάνουμε λήψεις από διαφορετικές οπτικές γωνίες, ώστε να παρέχουμε στο μοντέλο όσο το δυνατόν περισσότερη πληροφορία.
- 3. Το teachable machine, όπως και το Scratch, μπορούμε να τα δουλέψουμε και από tablet. Εκεί η χρήση τους είναι ακόμη πιο εύκολη από τα ίδια τα παιδιά, γιατί αντί να μετακινούν το αντικείμενο κοντά και μακριά από την κάμερα, μετακινούν το tablet, βλέποντας ταυτόχρονα το παραγόμενο της λήψης στην οθόνη του tablet.