

## 女人花

梅艳芳



扫码听示范  
陈耀川 作曲  
李安修 作词  
浪淘沙 编谱

1 = E $\flat$  4/4

♩ = 76

Capo = 3

Chords: Fmaj7, Am7, Fmaj7, C/E, Dm7, G, C

TAB: 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

Chords: C, Em, Am, Em, F

TAB: 2 5 5 6 5 - | 2 5 5 6 5 - | 1 2 3 1 6 3 | 5 - - 0 | 6 1 1 2 1. 6 |

我有花一朵 种在我心中 含苞待放意幽幽 朝朝与暮暮 我

Chords: Em, Am, Dm7, G, C, C

TAB: 5 6 3 2 1 - | 6 1 2 5 3 2. 3 2 | 1 - 0 0 | 0 0 0 3 5 |

切切地等候 有心的人来入梦 女人

Chords: C, Em, Am, Am/G, C

TAB: 3. 3 3 2 2 1 | 5 - 0 3 5 | 1. 1 1 6 6 5 | 3 - 0 3 5 |

花 摇曳在红尘 中 女人 花 随风轻轻摆动 只盼

Chords: E, Am, Am/G, D, D/F#, G

TAB: 3. 3 3 2 2 1 | 6 - - 6 1 | 2. 2 2 3 2 6 | 6 5. 5 - 0 |

望 有一双温柔 手 能抚 慰 我内心的寂寞

Chord diagrams: C, Em, Am, Em, F

24

TAB

2 5 5 6 5 - | 2 5 5 6 5 - | 1 2 3 1̇ 6 3 | 5 - - 0 | 6 1̇ 1̇ 2̇ 1̇. 6 |

我有花一朵 | 花香满枝头 | 谁来真心寻芳 | 踪 | 花开不多时 啊

Chord diagrams: Em, E, Am, Dm7, G, C, Fmaj7, Am7

28

TAB

5 6 3 2 1 - | 6 1̇ 2 5 3 2. 32 | 1 - 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

堪折直须折 | 女人如花 似 | 梦 |

Chord diagrams: Fmaj7, C/E, Dm7, G, C, C, Em

36

TAB

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 2 5 5 6 5 - | 2 5 5 6 5 - |

我有花一朵 | 长在我心中

Chord diagrams: Am, Em, F, Em, Am

40

TAB

1 2 3 1̇ 6 3 | 5 - - 0 | 6 1̇ 1̇ 2̇ 1̇. 6 | 5 6 3 2 1 - |

真情真爱无 人 | 懂 | 遍地的野草 | 已 | 占满了山坡

Chord diagrams: Dm7, G, C, G, C, Em

44

TAB

6 1̇ 2 5 3 2. 32 | 1 - 0 3 5 | 3. 3̇ 3̇ 2̇ 2̇ 1̇ | 5 - 0 3 5 |

孤芳自赏最 心 | 痛 | 女 人 | 花 花 | 摇曳 在 红 尘 | 中 | 女 人 | 女 人

Am G C E Am G

TAB

1. 1 1 6 6 5 | 3 - 0 3 5 | 3. 3 3 2 2 1 | 6 - - 6 1 |

花 随 风 轻 轻 摆 动 只 盼 望 你 有 一 双 温 柔 手 能 抚 别 问  
花 随 风 轻 轻 摆 动 若 是 你 闻 过 了 花 香 浓

D D/F# G G A

TAB

2. 2 2 3 2 6 | 6 5. 5 - 1 2 :|| 0 5. 5 - 0 | 0 0 0 0 |

慰 我 内 心 的 寂 寞 女 人 红  
我 花 儿 是 为 谁

D F#m Bm Am7 D7

TAB

4# 6 6 7 6 - | 3 6 6 7 7 6. 6 | 2 3 4# 2 7 4# | 6 - - 0 |

爱 过 知 情 重 醉 过 知 酒 浓 花 开 花 谢 终 是 空

G F#m F# Bm Em7 A D

TAB

7 2 2 3 2. 7 | 6 7 4# 3 2 - | 7 2 3 6 4# 3. 4# | 2 - 0 0 |

缘 分 不 停 留 像 春 风 来 又 走 女 人 如 花 花 似 梦

G F#m Bm Em7 A Bm Bm/A Em7 A

TAB

7 2 2 3 2. 7 | 6 7 4# 3 2 - | 7 2 3 6 4# 3. 4# | 2 - 0 0 | 7 2 3 6 4# 3. 4# |

缘 分 不 停 留 像 春 风 来 又 走 女 人 如 花 花 似 梦 女 人 如 花 花 似

D

Gmaj7

Bm7

Gmaj7

D/F#

Em

A

D

T

A

B

0 - x

68 3 2 2 4

x 2 x 2 x

x 0 x 4 x 4 5

x 0 x 2 x 4 x

72

2 - 0 0

0 0 0 0

0 0 0 0

0 0 0 0

0 0 0 0

0 0 0 0

梦

D

T

A

B

0 0 0 0