

# Perlin-zaj

Pintér Bálint

2026. január 25.

# Tartalomjegyzék

<b>1. Perlin-zaj</b>	<b>3</b>
1.1. Működése összefoglalva . . . . .	3
<b>2. Előkészítés</b>	<b>3</b>
2.1. Gradiens tábla . . . . .	3
2.1.1. Vektor generálás . . . . .	4
2.2. Permutációs tábla . . . . .	4
<b>3. Zajszámítás</b>	<b>5</b>
3.1. Rácpontok meghatározása . . . . .	5
3.2. Skaláris szorzat kiszámítása . . . . .	6
3.2.1. Gradiens vektorok kiválasztása . . . . .	6
3.2.2. A sarkokból a pontba mutató vektorok kiszámítása . . . . .	6
3.2.3. Skaláris szorzat kiszámítása . . . . .	7
3.3. Interpoláció . . . . .	7
3.3.1. Simítófüggvény . . . . .	7
3.3.2. Interpoláció . . . . .	8
<b>4. Teljes zajfüggvény</b>	<b>9</b>
<b>5. Fractal Brownian Motion (Fraktál zaj)</b>	<b>10</b>
<b>Forrásjegyzék</b>	<b>11</b>

# 1. Perlin-zaj

A Perlin-zaj egy gradiens alapú zajgenerálási algoritmus, amelynek a célja a véletlenszerű, de összefüggő zaj létrehozása. [1] Segítségével a természetben előforduló véletlenszerű jelenségeket jól lehet szimulálni, mint például domborzatok, felhők vagy a víz hullámzása. Tetszőleges  $n$  dimenzióra létrehozható, de jellemzően az 1-től a 4. dimenzióig alkalmazzák. A kódban egy kétdimenziós Perlin-zaj van implementálva.

## 1.1. Működése összefoglalva

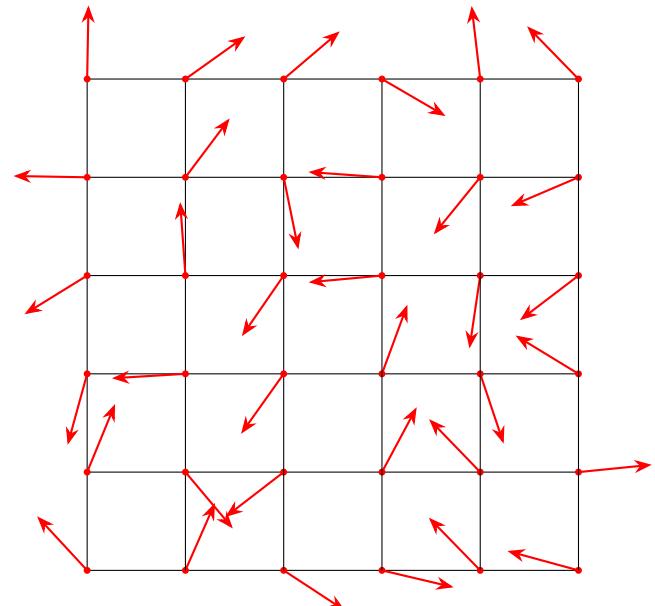
- Rács meghatározása:** A zaj dimenziójában egy szabályos rácsot határozunk meg, amelynek minden sarkához egy véletlenszerűen generált egységektort rendelünk. A rácsvonalak jellemzően az egész koordinátáknál helyezkednek el.
- Rácsnégyzeten belüli vektorok kiszámítása:** Kiszámoljuk a rácsnégyzetén belüli pontba a rács sarkaiból mutató vektorokat.
- Skaláris szorzás:** Az adott sarokból a pontba mutató vektornak és az adott sarokhoz rendelt vektornak vesszük a skaláris szorzatát.
- Interpoláció:** A kapott skaláris szorzatokat végül tengelyekként interpoláljuk egy simítófüggvényel. Például a kétdimenziós zajnál először az  $x$  tengely mentén interpolálunk majd a kapott részeredményeket az  $y$  tengely mentén interpoláljuk.

## 2. Előkészítés

A Perlin-zaj hatékony generálásához két adat inicializálására van szükség: egy gradiens táblára és egy permutációs táblára.

### 2.1. Gradiens tábla

A Perlin-zaj egy úgynevezett gradiens-zaj. Eszerint rácsPontokat határozunk meg, amikhez egy véletlenszerű vektort rendelünk. A gradiens tábla ezeket a véletlenszerű vektorokat tárolja. A vektorok dimenziószáma megegyezik a zaj dimenziószámával. (Kétdimenziós zaj  $\rightarrow$  kétdimenziós vektor)

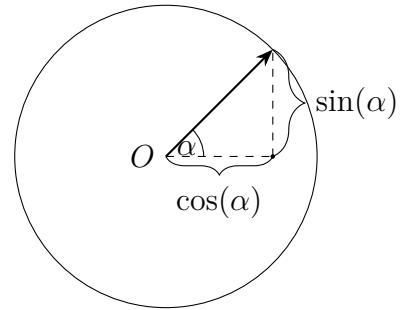


1. Ábra

A zaj rácsainak szemléltetése.

### 2.1.1. Vektor generálás

Generálunk egy véletlenszerű számot  $[0; 2\pi[$  intervallumban. Majd egyszerű trigonometriával a szöget egy vektorra alakítjuk, ahol a vektor  $x$  komponense a véletlen szög koszinusza, és az  $y$  komponense a szög szinusza.



2. Ábra

A vektorok előállításának szemléltetése.

## 2.2. Permutációs tábla

A permutációs tábla kezdetben 0-tól 255-ig tartalmazza a számokat növekvő sorrendben. Ezt a listát egy véletlenszám-generátor segítségével összekeverjük és önmaga után fűzzük (ezzel egy 512 elemű tömböt kapunk). Így a hashelésnél elkerülhető a túlindexelés, ami gyorsítja a zajgenerálást, mivel elhagyható a túlindexelésre való ellenőrzés.

---

**1. Algoritmus:** Permutációs tábla létrehozása

---

**Konstans:** MaxP=512

**Típus:** VéletlenSzámGenerátor=Osztály (

jelenlegiSzám:Egész

**Függvény Következő:Egész**

)

1 **Eljárás** PermutaciosTablaGeneral (**Változó:** PermutaciosTabla:Tömb(1..MaxP:Egész),

2 **Rand:** VéletlenSzámGenerátor):

**Változó:**  $i, j, \text{temp:Egész}$

3

**Ciklus**  $i := 1$ -től 256-ig

4

        PermutaciosTabla[i] := i

5

**Ciklus vége**

6

**Ciklus**  $i := 256$ -től 2-ig –1-esével

7

$j := \text{Rand.Következő()} \bmod (i + 1)$

8

        temp := PermutaciosTabla[i]

9

        PermutaciosTabla[i] := PermutaciosTabla[j]

10

        PermutaciosTabla[j] := temp

11

**Ciklus vége**

12

**Ciklus**  $i := 1$ -től 256-ig

13

        PermutaciosTabla[i + 256] := PermutaciosTabla[i]

14

**Ciklus vége**

15

**Eljárás vége**

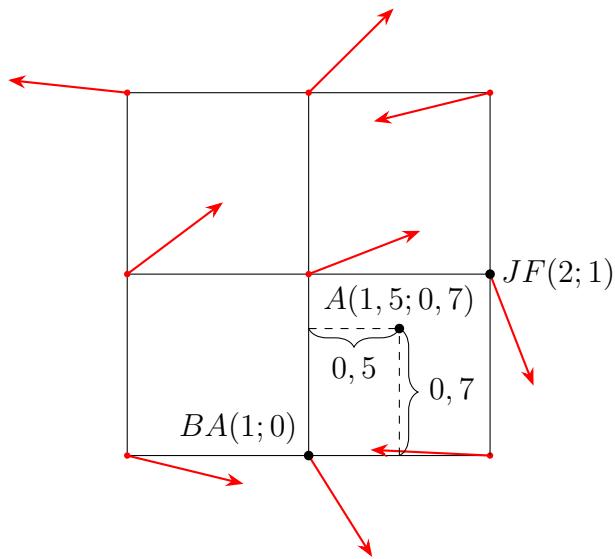
---

### 3. Zajszámítás

#### 3.1. RácsPontok meghatározása

Először meghatározzuk, hogy az adott  $(x, y)$  pont melyik négyzetbe tartozik ezt a bitenkénti ÉS 255 művelettel tesszük, így az eredmény a  $[0; 255]$  tartományba fog esni: ha az érték nagyobb 255-től, akkor visszafordul az intervallum elejére (pl. 256-ból 0 lesz). Ezt elvégezve az  $x$ -re és  $y$ -ra megkapjuk a bal alsó rácsPont koordinátáit. A bal alsó rácsPont koordinátáihoz hozzáadva 1-et majd egy bitenkénti ÉS 255 művelettel megkapjuk a jobb felső rácsPont koordinátáit. A négyzeten belüli pontot úgy kapjuk meg, hogy a szám egész részét elhagyjuk.

Pszeudódóban megvalósítva:



3. Ábra

A rácsPont koordinátáainak szemléltetése.

---

#### 2. Algoritmus: RácsPontok és négyzeten belüli koordináták kiszámolása

---

**Típus:** RácsPont=Rekord (

    balAlsóPontX, balAlsóPontY:Egész  
     jobbFelsőPontX, jobbFelsőPontY:Egész  
     relatívX, relatívY :Valós

)

1 **Függvény RacspontKiszamolasa(Konstans:  $x, y$ : Valós) : RácsPont:**

**Változó:** jelenlegiRácsPont: RácsPont

    2 jelenlegiRácsPont.balAlsóPontX := (Egész)floor( $x$ ) & 256 + 1

    3 jelenlegiRácsPont.balAlsóPontY := (Egész)floor( $y$ ) & 256 + 1

    4

    5 jelenlegiRácsPont.jobbAlsóPontX := (jelenlegiRácsPont.balFelsőPontX + 1) & 256

    6 jelenlegiRácsPont.jobbAlsóPontY := (jelenlegiRácsPont.balFelsőPontY + 1) & 256

    7

    8 jelenlegiRácsPont.relatívX :=  $x - \text{floor}(x)$

    9 jelenlegiRácsPont.relatívY :=  $y - \text{floor}(y)$

    10 **RacspontKiszamolasa** := jelenlegiRácsPont

11 **Függvény vége**

---

## 3.2. Skaláris szorzat kiszámítása

### 3.2.1. Gradiens vektorok kiválasztása

A gradiens vektorokat a permutációs tábla segítségével válasszuk ki. Vesszük a permutációs tábla  $x$ -edik elemét, hozzáadjuk az  $y$  értékét, majd az így kapott összeget használjuk indexként a permutációs táblában. Az így kapott eredmény lesz az indexe a gradiens vektornak a gradiens táblából.

---

### 3. Algoritmus: Gradiens vektor kiválasztása

---

**Típus:** Vektor=Rekord (

x:Valós

y:Valós

)

**Konstans:** MaxP=512, MaxG=256

**Változó:** PermutacioTabla:Tömb(1..MaxP:Egész)

**Változó:** GradiensTabla:Tömb(1..MaxG:Egész)

1 **Függvény Hash(Konstans):**  $x, y: Egész : Egész:$

2 |   **Hash** := PermutacioTabla[PermutacioTabla[x] + y]

3 **Függvény vége**

4

5 **Függvény GradiensVektorKivalaszt(Konstans):**  $x, y: Egész : Vektor:$

6 |   **GradiensVektorKivalaszt** := GradiensTabla[hash(x, y)]

7 **Függvény vége**

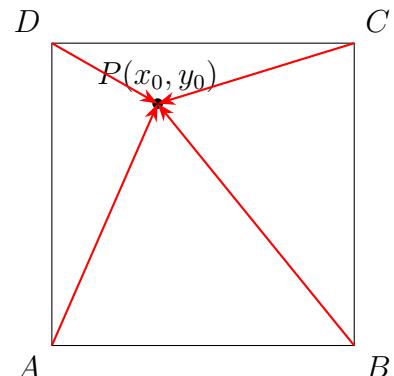
---

### 3.2.2. A sarkokból a pontba mutató vektorok kiszámítása

Legyen a négyzeten belüli  $P$  pont relatív koordinátái  $(x_0, y_0)$ , ahol  $x_0, y_0 \in [0; 1]$ . A rácsnégyzet sarkai legyen  $A, B, C, D$ .

Így a sarkokból a pontba mutató vektorok:

- **Bal alsó:**       $\vec{v}_{AP}(x_0, y_0)$
- **Jobb alsó:**      $\vec{v}_{BP}(x_0 - 1, y_0)$
- **Bal felső:**      $\vec{v}_{CP}(x_0, y_0 - 1)$
- **Jobb felső:**     $\vec{v}_{DP}(x_0 - 1, y_0 - 1)$



4. Ábra

Relatív vektorok.

### 3.2.3. Skaláris szorzat kiszámítása

A vektorok meghatározása után kiszámítjuk az adott sarokhoz tartozó gradiens- és relatív vektorok skaláris szorzatát. A skaláris szorzatot a matematikai definíció alapján végezzük:  $\vec{a} \cdot \vec{b} = x_a \times x_b + y_a \times y_b$  "fade" vagy "quintic"

---

#### 4. Algoritmus: Skaláris szorzat

---

**Típus:** Vektor=Rekord (

x:Valós

y:Valós

)

1 **Függvény SkalarisSzorzat(Konstans: v1, v2: Vektor) : Valós:**

2 | **SkalarisSzorzat := v1.x \* v2.x + v1.y \* v2.y**

3 **Függvény vége**

---

## 3.3. Interpoláció

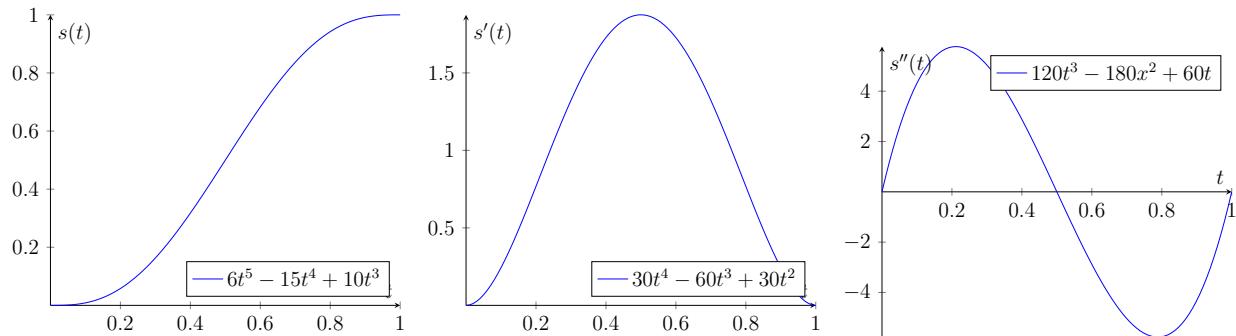
A kapott skalárszorzatokat végül egy simítófüggvény segítségével interpoláljuk a tengelyek mentén.

### 3.3.1. Simítófüggvény

Simítófüggvényként a Ken Perlin által 2002-ben, az 'Improved Noise'-ban bevezetett függvényt hasznájuk. [2]

$$s(t) = 6t^5 - 15t^4 + 10t^3$$

A függvény fontos jellemzője, hogy az első deriváltja és második deriváltja is egyenlő 0-val  $t = 0$  és  $t = 1$  esetén is, így sima, folyamatos átmenet van a rácsonégyzetei között.




---

#### 5. Algoritmus: Simítófüggvény

---

1 **Függvény Simitofuggveny(Konstans: t: Valós) : Valós:**

2 | **Simitofuggveny :=**  $6t^5 - 15t^4 + 10t^3$

3 **Függvény vége**

---

### 3.3.2. Interpoláció

A végeredményt a skaláris szorzatok interpolálásával kapjuk. Kétdimenzió esetén először kiszámoljuk a relatív x-koordináta simítófüggvénybeli értékét majd eszerint interpoláljuk a skaláris szorzatokat az x tengely mentén, tehát a felső skaláris szoraztokat és az alsó skaláris szoraztokat. Majd kiszámoljuk a relatív y-koordináta simítófüggvénybeli értékét és eszerint interpoláljuk az előző kettő interpolált részeredményt.

---

#### 6. Algoritmus: Interpoláció

---

- 1 **Függvény Interpolacio**(**Konstans**:  $a, b, t$ : Valós) : Valós:
  - 2 |   **Interpolacio** :=  $a + t \times (b - a)$
  - 3 **Függvény vége**
-

## 4. Teljes zajfüggvény

Először kiszámoljuk a vizsgált pontot tartalmazó rácsnégyzet koordinátáit és a ponton belüli relatív helyzetét a *RacspontKiszamolasa* függvényvel. Ezt követően lekérjük a négy sarokhoz tartozó vektorokat a *GradiensVektorKivalaszt* függvényel, majd kiszámítjuk a sarkokból a pontba mutató távolságvektorokat. Végül kiszámoljuk a skaláris szorzatukat az adott sarkokhoz való vektoroknak a *SkalarisSzorzar* segítségével. Végül interpoláljuk a skaláris szorzatokat az *Interpolacio* függvényel.

---

### 7. Algoritmus: Teljes zajfüggvény

---

**Típus:** Vektor=Rekord (x, y: Valós)

**Típus:** Rácpont=Rekord (

    balAlsóPontX, balAlsóPontY:Egész  
    jobbFelsőPontX, jobbFelsőPontY:Egész  
    relatívX, relatívY :Valós

)

**1 Függvény Zaj(Konstans):**  $x, y: \text{Valós}$  :  $\text{Valós}$ :

**Változó:** rácpont: Rácpont

**Változó:** g00, g10, g01, g11: Vektor

**Változó:** p00, p10, p01, p11: Vektor

**Változó:** u, v, a, b: Valós

        [1. Rácpont és relatív koordináták kiszámítása ]

        2. rácpont := RacspontKiszamolasa( $x, y$ )

        [2. Gradiens vektorok lekérdezése ]

        3. g00 := GradiensVektorKivalaszt(rácpont.balAlsóPontX, rácpont.balAlsóPontY)

        4. g10 := GradiensVektorKivalaszt(rácpont.jobbFelsőPontX, rácpont.balAlsóPontY)

        5. g01 := GradiensVektorKivalaszt(rácpont.balAlsóPontX, rácpont.jobbFelsőPontY)

        6. g11 := GradiensVektorKivalaszt(rácpont.jobbFelsőPontX, rácpont.jobbFelsőPontY)

        [3. Relatív vektorok definiálása ]

        7. p00.x := rácpont.relatívX

        8. p00.y := rácpont.relatívY

        9. p10.x := rácpont.relatívX - 1.0

        10. p10.y := rácpont.relatívY

        11. p01.x := rácpont.relatívX

        12. p01.y := rácpont.relatívY - 1.0

        13. p11.x := rácpont.relatívX - 1.0

        14. p11.y := rácpont.relatívY - 1.0

        [4. Simitófüggvény alkalmazása ]

        15. u := Simitofuggveny(rácpont.relatívX)

        16. v := Simitofuggveny(rácpont.relatívY)

        [5. Skaláris szorzatok kiszámítása és interpolálásuk ]

        17. a := Interpolacio(SkalarisSzorzar(g00, p00), SkalarisSzorzar(g10, p10), u)

        18. b := Interpolacio(SkalarisSzorzar(g01, p01), SkalarisSzorzar(g11, p11), u)

        19. Zaj := Interpolacio(a, b, v)

20. **Függvény vége**

---

## **5. Fractal Brownian Motion (Fraktál zaj)**

## Forrásjegyzék

- [1] Ken Perlin. “An image synthesizer”. *SIGGRAPH Comput. Graph.* 19.3 (1985. júl.), 287–296. old. ISSN: 0097-8930. doi: 10.1145/325165.325247. URL: <https://doi.org/10.1145/325165.325247>.
- [2] Ken Perlin. “Improving noise”. *ACM Trans. Graph.* 21.3 (2002. júl.), 681–682. old. ISSN: 0730-0301. doi: 10.1145/566654.566636. URL: <https://doi.org/10.1145/566654.566636>.