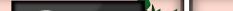
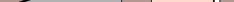
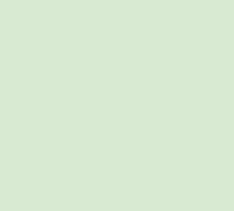
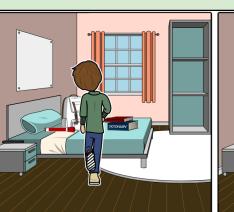
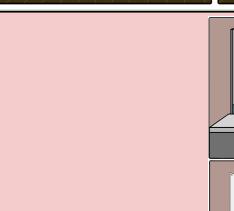
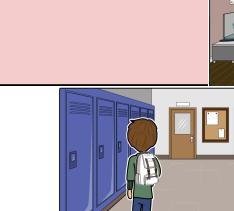
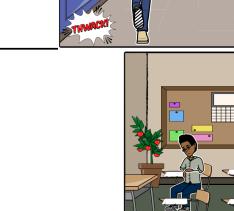
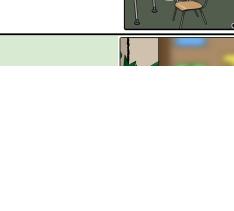
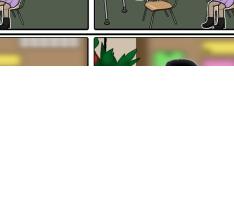
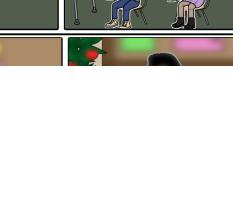
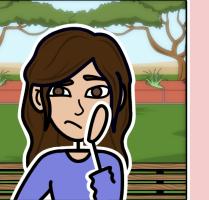
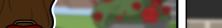
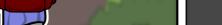
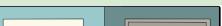
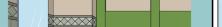


No Escena	No Plano & Tiempo	Guion Literario	Guion Grafico
1	1	<p><b>Descripción:</b> Jake camina por un pasillo de solitario, dirigiéndose hacia algún lugar inesperado.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: plano entero Mov. Camara: No hay Ángulo: normal</p> <p><b>SFX:</b> Heartbeat -Heart beat sound.mp3 <b>FOLEY:</b> Epic music.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	  
		<p><b>Descripción:</b> Jake encuentra a su amigo Steve siendo ahorcado, bajo las escaleras.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano:general detrás de jake Mov. Camara: No hay Ángulo: frontal</p> <p><b>SFX:</b> agitados - 332221_lowdromes_hearbeat_60bpn. heart_beat_sound.mp3 Pasos - 377962_ahumadat_pasaje-somoro-uem-paseo-subiendo-las-escaleras.wav</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg-run.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	  
		<p><b>Descripción:</b> Justo en ese momento, el encapuchado, con aspecto intranquilo y perverso, los encuentra; se acerca lentamente, mira a cada lado y se acerca más.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general de los chicos y americano del ermascarado. Mov. Camara: No hay Ángulo: contrapicado</p> <p><b>SFX:</b> agitados - 332221_lowdromes_hearbeat_60bpn.wav pasos -377962_ahumadat_pasaje-somoro-uem-paseo-subiendo-las-escaleras.wav</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg-run.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	   
	2 / 4 seg	<p><b>Descripción:</b> Steve se encuentra durmiendo en cama , cuando su celular suena</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Medio enfocando a Steve y detalle el celular Ángulo: Picado</p> <p><b>SFX:</b> Vibración del celular: Free sound: 71222_aedegenerate_28_phone-vibrating.wav Ringtone: iPhone 6 Plus Original Ringtone.mp3</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Matinina: Free sound: 433989_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>Sonido:</b> sonido cama/cobijas (grabación)</p> <p><b>Texto:</b> 6:27am</p>	   
		<p><b>Descripción:</b> Steve revisa su teléfono y decide contestar.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Medio enfocando al celular, desde la parte de atrás de un costado de Steve Ángulo: Picado</p> <p><b>SFX:</b> Ambientacion Matinina Free sound:433989_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>FOLEY:</b> Tocadas de teléfono: Free sound: 203309_jord-vor-edocsil_touchscreen-04.wav Canción-Trailer Sound Effects Pack ABK001.m3v</p> <p><b>Sonido:</b> steve diciendo "Si Malcolm, ya voy para allá"</p> <p><b>Texto:</b> Steve se levanta en unas horas: "Detesto Steve ir a clase?"</p>	   
		<p><b>Descripción:</b> Steve se levanta con cara de pereza y se dirige al baño.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: no Plano: Plano entero de Steve sentado en la cama y al momento de levantarse</p> <p><b>SFX:</b> Ambientacion Matinina: Freesound-433996_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>Sonido:</b> movimiento</p> <p><b>Texto:</b></p>	   
	2 / 2 seg	<p><b>Descripción:</b> Steve se esta cepillando los dientes, y lavando su cara, allistándose para ir a la universidad.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: primer Plano, enfocando el reflejo de Steve en el espejo. Ángulo: Normal</p> <p><b>SFX:</b> movimiento al cepillarse: <b>FOLEY:</b> Ambientacion Matinina Free sound:433989_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>Sonido:</b> BSO</p> <p><b>Texto:</b></p>	   
		<p><b>Descripción:</b> Steve organiza sus cosas, listo para salir de la habitación.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Plano general, Habitación de Steve Ángulo: normal</p> <p><b>SFX:</b> movimiento al cerrar la puerta: freesound-50698_nutgemuler_car-door-porter-closing-muffled.wav</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Matinina Free sound:433989_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>Sonido:</b> Correct Buzzzer Sound Effect.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	
		<p><b>Descripción:</b> Steve apaga el celular y se vuelve a quedar dormido.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: 1 Plano medio de Steve 2 Plano general, Habitación de Steve Ángulo: Picado</p> <p><b>SFX:</b> click celular apagado:Free sound-203309_jord-vor-edocsil_touchscreen-04.wav</p> <p><b>FOLEY:</b> click movimiento</p> <p><b>Sonido:</b> click celular apagado:Free sound-203309_jord-vor-edocsil_touchscreen-04.wav</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	2 / 7seg	<p><b>Descripción:</b> Steve se despierta y ve a su madre entrando.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Plano general, Habitación de Steve Ángulo: Picado</p> <p><b>SFX:</b> Steve y la Madre</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Matinina: Freesound-433989_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>Sonido:</b> WRONG DECISION.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	
		<p><b>Descripción:</b> Steve se despierta y ve a su madre entrando, y al verlo, se sienta y le grita.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Plano general, Habitación de Steve Ángulo: Picado</p> <p><b>SFX:</b> Steve y la Madre</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Matinina: Freesound-433989_lolotta_morning-in-the-russia.mp3</p> <p><b>Sonido:</b> WRONG DECISION.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	
		<p><b>Descripción:</b> Steve ha elegido incorrectamente: ¿debería Steve ir a clase?</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Plano entero de Steve</p> <p><b>SFX:</b> Steve, ya en la universidad, se dirige al salón donde tendrá su parcial de física</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b> Aparato</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	1 / 3 seg	<p><b>Descripción:</b> Steve oye algo extraño y pone atención a ello mirando hacia atrás justo antes de entrar al salón</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: Camara se escunde, simulando ser el encapuchado. Plano: medio de Steve volteando</p> <p><b>SFX:</b> STEAM</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b> Aparato</p> <p><b>Texto:</b></p>	
		<p><b>Descripción:</b> Steve abre la puerta y entra al salón.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: entero del salón y entero, enfocando a Steve entrando.</p> <p><b>SFX:</b> STEAM</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b> Aparato</p> <p><b>Texto:</b></p>	
		<p><b>Descripción:</b> Steve se dirige a su puesto donde ya está la hoja con el parcial escrita</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: entero de todos los estudiantes en el salón de clase.</p> <p><b>SFX:</b> STEAM</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b> Aparato</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	1 / 4 seg	<p><b>Descripción:</b> Steve come una paleta sola, pone cara de confundido, no sabe qué hacer, mira a su lado y puede ver el parcial del compañero.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Entero de Steve</p> <p><b>SFX:</b> STEAM</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b> Aparato</p> <p><b>Texto:</b></p>	
		<p><b>Descripción:</b> Steve come una paleta sola, pone cara de confundido, no sabe qué hacer, mira a su lado y puede ver el parcial del compañero. Su amiguito Malcolm se puede ver a lo lejos.</p> <p><b>Imagen:</b> Mov. Camara: No hay Plano: Entero de Steve</p> <p><b>SFX:</b> STEAM</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambientacion Universitaria427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b> Aparato</p> <p><b>Texto:</b></p>	

3	2 / 2 seg	<p><b>SFX:</b> Generic-Trailer Sound Effects-Pack 48000 1.wav <b>SONIDO:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b> Steve estira su cabeza para pasar el examen?</p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Steve estira su cabeza para pasar el examen. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: General de Steve Ángulo: Contrapicado</p>	
		<p><b>SFX:</b> Pasos del maestro (Grabacion) <b>SONIDO:</b> Correct Buzzzer Sound Effect.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
	CORRECTA 3 / 3 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> Steve estira su cabeza para asegurarse que el profesor no lo esté observando. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: General de Steve Ángulo: Contrapicado</p>	
		<p><b>SFX:</b> Pasos del maestro (Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
	INCORRECTA 3 / 2 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> Steve estira su cabeza y comienza a copiar el examen del compañero Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: Medio de Steve viendo hacia atrás Ángulo: Contrapicado</p>	
		<p><b>DIALOGO:</b> Profesor: Steve! <b>SFX:</b> Pasos del profesor <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
	6 / 10 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> El docente se da cuenta de lo que está sucediendo y desde la parte trasera del salón se dirige apresuradamente al pupitre de Steve, y luego de corroborar que el examen y lo anula, diciéndole que lo ha perdido y deberá ir a detención. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: Medio de Steve viendo desde atrás Ángulo: Contrapicado</p>	
		<p><b>SFX:</b> Murmullo de los compañeros (Grabacion) Voz: Profesor DECISION.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b> Has elegido incorrectamente. ¡Debería steve copiar?</p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Steve sale del salón luego de terminar la parcial, agarra sus cosas y a la salida del mismo, se encuentra con Ary, quien pasa por ahí Mov. Cámara: Boom Up de acompañamiento hasta salir del salón y encontrarse con Ary Imagen: Plano: Pequeño medio de Steve y Ary Ángulo: Normal</p>	
4	1 / 10 seg	<p><b>DIALOGO:</b> Saludo de Steve a Ary <b>SFX:</b> Movimiento de cosas de Steve(Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Ahora el personaje esa Ary. Mov. Cámara: Fondo de Ary Imagen: Plano: general de Ary desde su izquierda Ángulo: Normal</p>	
		<p><b>SFX:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
	2 / 2 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary camina hasta una de las fuentes para relajarse mientras lee un libro. Se sienta en una de las sillas y se acomoda Mov. Cámara: Plano: general frontal de ary Imagen: Mov. boom de Ary Ángulo: Normal</p>	
		<p><b>SFX:</b> Fuente de Agua (Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary mira a su lado izquierdo y en el extremo de la silla hay un chico encapuchado muy misterioso, ella lo observa curiosa. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: Medio de Ary desde su derecha con enfoco al encapuchado Ángulo: Poco contrapicado</p>	
	3 / 5 seg	<p><b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Ahora, algo iluso su atención. Cuando mira a un lado, un chico está acostado durmiendo en una de las sillas con su rostro tapado, su maleta se encuentra en el piso. Mov. Cámara: Plano: General de la persona acostada y primer plano de Ary Ángulo: Normal</p>	
		<p><b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
	4 / 2 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary no le pone cuidado hasta que observa que otro chico se acerca sospechosamente. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: Medio de todo el espacio, desde el lado izquierdo de Ary Ángulo: Poco contrapicado</p>	
		<p><b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> El chico, que al parecer es un ladrón le intenta robar sus cosas. Ary está viendo todo. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: Medio de la víctima y el ladrón, primer plano de Ary de fondo. Ángulo: Normal</p>	
	5 / 3 seg	<p><b>SFX:</b> Generic-Trailer Sound Effects-Pack 48000 1.wav <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> El chico, que al parecer es un ladrón le intenta robar sus cosas. Ary está viendo todo. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: Medio de la víctima y el ladrón, primer plano de Ary de fondo. Ángulo: Normal</p>	
		<p><b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b> DEBERÍA HACER ALGO PARA PREVENIR EL ROBO?</p>	
	CORRECTA 7 / 2 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary se levanta inmediatamente e intenta alertar al dueño de la maleta y las demás personas que se encuentran ahí. Mov. Cámara: No hay Imagen: Plano: General de la situación Ángulo: Normal*</p>	
		<p><b>DIALOGO:</b> Ary: ¿Qué te pasa? <b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
	8 / 3 seg	<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary se acerca al ladrón y hace publico lo que esta a punto de hacer, este, con miedo, se aleja y la víctima se levanta. Mov. Cámara: Paneo Izquierdo, travelling eje "X" Imagen: Plano: general Ángulo: Normal</p>	
		<p><b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary y la víctima se miran fijamente , él le da las gracias por ayudarlo. Ary recuerda al encapuchado y que no hizo nada para ayudarlos, pero cuando lo busca, él ya no está. Mov. Cámara: medio travelling EJE X al rededor del torso de Ary mientras ella se mueve para buscar el encapuchado con su mirada Imagen: Plano: General de Ary y la víctima Ángulo: poco picado</p>	
	9 / 9 seg	<p><b>FOLEY:</b> Ambientación Universitaria-427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>TEXTO:</b></p>	
		<p><b>DESCRIPCION:</b> Ary simula no haber visto nada, y pretende leer su libro. El ladrón, por su parte, toma la maleta e intenta salir corriendo con ella.</p>	
		<p><b>TEXTO:</b></p>	

INCORRECTA 7 / 2 seg	Imagen: "Mov: Camera: No hay Plano: primer plano de Ary, con vidma Angulo: Normal"	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav					
	<b>Description:</b> El chico, al sentir algo extraño, se levanta, y al darse cuenta, sale a perseguir al ladrón. <b>Mov: Camera: Paneo Izquierdo (perseguicion)</b> <b>Plano: Entero</b> <b>Angulo: Normal (persigue)</b>	<b>SFX:</b> Citas y pasos (Grabacion) <b>Sonido:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav					
8 / 3 seg	<b>Description:</b> Ary sabe que lo hizo está mal, si hubiera ayudado al chico, nada de eso habría pasado. Ella niega con la cabeza se siente frustrada y decepcionada de sí misma.	<b>Imagen:</b> Punto de vista de la cara de Ary <b>Movio:</b> hay <b>Angulo:</b> un poco contrapicado	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Text:</b> La elección ha sido incorrecta, intenta de nuevo!	<b>Description:</b> Piano: Americano y luego completo de Ary caminando desde otras <b>Imagen:</b> Mov: Camara: Plano secuencia siguiendo a Ary desde otras <b>Angulo: Normal</b>	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
9 / 3 seg	<b>Description:</b> En el camino se encuentra con jake. Ary y Jake se saludan y cruzan unas palabras, alegramente.	<b>Imagen:</b> Mov: Camera: No hay <b>Angulo: normal</b>	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> Al llegar a casa se sienta en el segundo piso de Aulas 3 <b>Imagen:</b> Mov: Americano a Jake mientras camina subiendo las escaleras de las aulas Mov: Camera: Traveling eye "X" con base a Jake <b>Angulo: Normal</b>	<b>DIALOGO:</b> Jake a Ary: ARY: -¡Hey, hola Jake! ¿Cómo estas? -JAKE: -Hola Ary, bien bien. ¿Y tú? -ARY: -Bien, no da muy extraño, eh... ¿Nos veremos más tarde, junto a Steve y Malcolm? -JAKE: -¡Claro que sí! -Se ríen. -ARY: -Vale, Vale, nos vemos, -Bye! -JAKE: -Vale, nos vemos	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
10 / 10 seg	<b>Description:</b> Al llegar a casa se sienta en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Mov: Americano a Jake mientras camina subiendo las escaleras de las aulas Mov: Camera: Traveling eye "X" con base a Jake <b>Angulo: Normal</b>	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> Al pasar por ahí, escucha unos gemidos de dolor y sabe que algo malo está sucediendo ahí.	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: Camera: Zoom in en cara de Jake en dirección a los baños <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Gemidos de dolor - Suffering From Pain Sound Effect.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
1 / 8 seg	<b>Description:</b> Ahora el personaje es Jake. El se dirige a clases en segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Mov: Americano a Jake mientras camina subiendo las escaleras de las aulas Mov: Camera: Traveling eye "X" con base a Jake <b>Angulo: Normal</b>	<b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> Cuando está a punto de pasar por los baños, ve a un chico con capucha salir del baño rápidamente. Al pasar por ahí, escucha unos golpes fuerte y sabe que algo malo está sucediendo ahí.	<b>Imagen:</b> Punto Completo Mov: Camera: Traveling eye "X" con base a Jake <b>Angulo: Normal</b>	<b>SFX:</b> Gemidos de dolor - Suffering From Pain Sound Effect.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
2 / 3 seg	<b>Description:</b> Al pasar por ahí, escucha unos gemidos de dolor y sabe que algo malo está sucediendo ahí.	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: Camera: Zoom in en cara de Jake en dirección a los baños <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Gemidos de dolor - Suffering From Pain Sound Effect.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> Al llegar a casa se sienta en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: Camera: Zoom in en cara de Jake en dirección a los baños <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Gemidos de dolor - Suffering From Pain Sound Effect.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
3 / 6 seg	<b>Description:</b> Al llegar a casa se sienta en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: Camera: Zoom in en cara de Jake en dirección a los baños <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Gemidos de dolor - Suffering From Pain Sound Effect.mp3 <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> DEBERIA JAKE AYUDAR A LA PERSONA?	<b>Imagen:</b> Mov: Camera: Zoom in en cara de Jake en dirección a los baños <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Cinematic Trailer Sound Effects Pack 48000 1.wav <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
CORRECTA 4 / 6 seg	<b>Description:</b> Jake corre inmediatamente a los baños para auxiliar a quien sea que se encuentra herido o en problemas.	<b>Imagen:</b> Mov: Americano Mov: Camera: boom mientras jake corre al baño	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambientacion de baño				
5 / 10 seg	<b>Description:</b> Al entrar al baño, un chico se encuentra en el piso y parece estarse ahogando. El chico le hace señas para que sepa que alguien huyó. Jake se encuentra muy asustado.	<b>Imagen:</b> Mov: Americano a Jake viendo al chico tirado en el suelo 2. General de la situación.	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambientacion de baño				
	<b>Description:</b> Al llegar a casa se sienta en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Mov: Americano a Jake viendo al chico tirado en el suelo 2. General de la situación.	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambientacion de baño				
6 / 4 seg	<b>Description:</b> Jake sigue no haber escuchado nada y sube por las escaleras rápidamente.	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: zoom out de la cara de Jake luego alejándose para subir las escaleras <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Pasos de Jake (Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> Al llegar a casa se siente en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: zoom out de la cara de Jake luego alejándose para subir las escaleras <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Pasos de Jake (Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
5 / 4 seg	<b>Description:</b> Al llegar a casa se siente en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: zoom out de la cara de Jake luego alejándose para subir las escaleras <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Pasos de Jake (Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
	<b>Description:</b> Al llegar a casa se siente en el segundo piso de Aulas 3	<b>Imagen:</b> Punto Medio de Jake Mov: zoom out de la cara de Jake luego alejándose para subir las escaleras <b>Angulo: normal</b>	<b>SFX:</b> Pasos de Jake (Grabacion) <b>FOLEY:</b> Ambientacion Universaria:427676_jackattackeditor__south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav				
6 / 4 seg	<b>Description:</b> Jake le ayuda a levantarse y pone uno de sus brazos encima de su cuello para que pueda caminar. Posteriormente, lo intenta llevar a la enfermería.	<b>Imagen:</b> Mov: entero de la situación siguiendo al herido con steve y luego a Jake entrando en escena <b>Angulo: normal</b>	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambiente de baño				
	<b>Description:</b> En el camino se encuentran a Steve.	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambiente de baño	<b>DIALOGO:</b> STEVE: -hermano necesitas ayuda? JAKE: -No, tranquilo hermano, está bien, nos vemos ahora. STEVE: -Hasta, vale. Me avisas como te va...lehhj por cierto, ¿has visto a Malcolm?, lo llevo buscando todo el dia-JAKE: -Estoy en un toque ocupado ahora, pero no, no lo visto- dice Jake gritando mientras se aleja.				
6 / 4 seg	<b>Description:</b> La elección ha sido incorrecta, intenta de nuevo!	<b>Imagen:</b> Mov: Entero de la situación siguiendo al herido con steve y luego a Jake entrando en escena <b>Angulo: normal</b>	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambiente de baño				
	<b>Description:</b> Jake le ayuda a levantarse y pone uno de sus brazos encima de su cuello para que pueda caminar. Posteriormente, lo intenta llevar a la enfermería.	<b>Imagen:</b> Mov: Entero de la situación siguiendo al herido con steve y luego a Jake entrando en escena <b>Angulo: normal</b>	<b>Sonido:</b> Sonidos de dolor más cercanos, ambiente de baño				

	<p>Texto:</p>	
6	<p>1 / 6 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Ahora el personaje es Steve. Steve va caminando por el pasillo de aulas 3-4, en el camino siente que alguien lo está observando desde algún lado. Steve se gira para mirar atras y puede ver en una de las ventanas que alguien encapuchado y con rostro extraño lo está observando.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Entero de Steve Mov: Travelling hacia atrás Angulo: primer plano</p> <p><b>Foley:</b> Ambientacion Universitaria: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>2 / 1 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Steve se gira para mirar atras y puede ver en una de las ventanas que alguien encapuchado y con rostro extraño lo está observando.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: primer plano Mov: No hay Angulo: Contrapicado</p> <p><b>Foley:</b> Ambient Creepy Music Mix.mp3</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>3 / 1 seg</p> <p><b>Descripción:</b> El encapuchado observa a Steve desde arriba.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Medio del encapuchado desde arriba Mov: No hay Angulo: Picado</p> <p><b>Foley:</b></p> <p><b>Sonido:</b> Ambient Creepy Music Mix.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>4 / 3 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Steve, al verlo, se asusta y camina mas rapido.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: primer plano Mov: No hay Angulo: normal</p> <p><b>Foley:</b> Ambientacion Universitaria: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>1 / 4 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Steve llega a la biblioteca, ubica una mesa desocupada y sienta</p> <p><b>Imagen:</b> Plano:general Mov: traveling en el eje z hacia atras de Steve caminando Angulo: normal</p> <p><b>Foley:</b></p> <p><b>Sonido:</b> Sonido silla y pasos (Gracioso)</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambiente biblioteca: library-noises.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>2 / 3 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Saca uno de sus cuadernos para estudiar,mientras lo hace, una pequeña bolsa con una extraña pastilla de colores es arrastrada sobre el blanco color de las hojas, alguien se la ha tirado.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general del lugar y ,despues primer de steve con el libro y la bolsa cayendo Mov: No hay Angulo: normal</p> <p><b>SFX:</b></p> <p><b>Sonido:</b> Sonido silla y pasos (Gracioso) libro abriendo (392291_vigilus_libro-abriendose.wav) bolsita cayendo (267940_angar_clip.wav)</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambiente biblioteca: library-noises.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>3 / 10 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Al levantar la vista, Steve ve a un chico de capucha alejándose.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Medio de Steve con desenfoque del encapuchado Mov: No hay Angulo: Poco Contrapicado</p> <p><b>SFX:</b></p> <p><b>Sonido:</b> Cerrajero: Trailer Sound Effects Pack 48000.1.wav</p> <p><b>FOLEY:</b> Ambiente biblioteca: library-noises.mp3</p> <p><b>Texto:</b></p> <p>¿DEBERIA STEVE TOMARSE LA PASTILLA?</p>	
	<p><b>INCORRECTA</b> 4 / 3 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Steve se siente curioso, observa la bolsa con la pequeña pastilla adentro y decide que seria interesante tomarla.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: medio de Steve sentado viendo la bolsa. Mov: no Angulo: normal</p> <p><b>Foley:</b> Ambiente biblioteca: library-noises.mp3 creepy bso: Ambient Creepy Music Mix.mp3</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>5 / 3 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Abre la bolsa con cuidado, y se asegura que nadie lo esté observando. Steve se toma la pastilla.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: primer plano mientras realiza la accion Mov: no hay Angulo: sentido hacia la bolsa abriendose</p> <p><b>Foley:</b> Ambiente biblioteca: library-noises.mp3 creepy bso: Ambient Creepy Music Mix.mp3</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>6 / 7 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Unos minutos más tarde, Steve camina por los pasillos, se siente muy mal y cree que en cualquier momento va a desmayar. Un minuto despues cae al piso.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: medio de Steve desestabilizado por los pasillos Mov: no Angulo: un poco picado</p> <p><b>Foley:</b> Ambiente biblioteca: library-noises.mp3 creepy bso: Ambient Creepy Music Mix.mp3 WRONG DECISION.mp3</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p> <p>Has elegido incorrectamente, deberia tomarse la pastillas?</p>	
7	<p><b>CORRECTA</b> 4 / 5 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Steve sabe que seria malo para el si se toma la dringa. Ademas, no sabe quién era el chico que se la dio. Por ello, decide botarla. Se levanta de su silla y se dirige a la cierreca de la basura.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Americano Mov: boom de Steve levantandose y tirando la pastilla al bote de basura Angulo: normal</p> <p><b>Foley:</b> Ambientacion Universitaria: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav BSO: Enthusiastic music.mp3</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>5 / 3 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Steve observa por ultima vez la extraña pastilla y la tira.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: spp de la pastilla Mov: no Angulo: central</p> <p><b>Foley:</b> Ambientacion Universitaria: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav BSO: Enthusiastic music.mp3 Correct Behavior Sound Effect.mp3</p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p>7 / 10 seg</p> <p><b>Descripción:</b> Justo en ese momento, Any pasa atrás suyo mientras mira su telefono muy concentrada, no se percatan de la diferencia. Ahora el personaje es Any.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Completo de Any Mov: Travelling Angulo: Poco Picado</p> <p><b>Foley:</b></p> <p><b>Sonido:</b> Ambientacion Universitaria: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav bsc:Interstellar Main Theme - Extra Extended - Soundtrack by Hans Zimmer</p> <p><b>Texto:</b></p>	
	<p><b>Descripción:</b> Any se dirige al baño, asi que baja por las escaleras para llegar a el.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general Mov: Paseo al entrar al baño Angulo: Normal</p> <p><b>Foley:</b></p> <p><b>Sonido:</b></p> <p><b>Texto:</b></p>	

	<p><b>Sonido:</b> Foley: Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Imagen:</b> Jake se mira en el espejo.</p> <p><b>Textos:</b> Pasos de Jake - 377962_almalauz_paisaje-sonor-uem-pasos-subiendo-las-escaleras.wav</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Al entrar, camina hacia el lavabo y se mira al espejo. Justo en ese momento, puede observar por el reflejo al encapuchado que se acercó a él hace unas horas antes, lo reconoce por la chaqueta que lleva puesto. El le da la espalda y se ríe de una manera muy perversa.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: americano de Ayy o el black hood</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p>bso:Interstellar Main Theme - Extra Extended Soundtrack by Hans Zimmer</p> <p><b>Textos:</b> DEBERIA AYI ACCERCIARSE PARA VER QUE LE PASA?</p>	
INCORRECTA	<p><b>Descripción:</b> Al entrar, camina hacia el lavabo y se mira al espejo. Justo en ese momento, puede observar por el reflejo al encapuchado que se acercó a él hace unas horas antes, lo reconoce por la chaqueta que lleva puesto. El le da la espalda y se ríe de una manera muy perversa.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: americano de Ayy o el black hood</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p>bso:Interstellar Main Theme - Extra Extended Soundtrack by Hans Zimmer</p> <p><b>Textos:</b> DEBERIA AYI ACCERCIARSE PARA VER QUE LE PASA?</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Justo antes de tocar la puerta, el encapuchado se volteó. Ella ve que tiene una máscara muy siniestra.Sin poder gritar, el encapuchado la ataca.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Americano del encapuchado desde la espalda</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p>bso:Interstellar Main Theme - Extra Extended Soundtrack by Hans Zimmer</p> <p><b>Textos:</b> HAS ELEGIDO INCORRECTAMENTE,DEBERIA CERCARSE PARA VER QUE LE PASA?</p>	
CORRECTA	<p><b>Descripción:</b> Ary sabe que algo malo puede pasarse, así que da unos pasos en dirección a la puerta.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Entero</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Foley: Ambiente baño</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Ary agarra su maleta y tiene intención de salir del baño</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: americano</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Foley: Ambiente baño</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Unos segundos antes de abrirla, se gira para mirar de nuevo. Justo en ese momento, el encapuchado ya está al frente del cubículo, posee una máscara con aspecto maligno y perverso, él la observa.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Americano de Ayy, o el black hood</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Foley: Ambiente baño</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Ary abre la puerta inmediatamente y sale corriendo, y roza las escaleras desesperadamente justo cuando lo hace, se tropezó con Jake, quien la pasando por ahí.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Entero</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p>Foley: Ambiente baño</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Jake, al verla la mira extrañada, e intenta saber quién pasa. Ary tiene cara de confusión, solo quiere alejarse, pero mira con lo que creía de ver. Mira una vez más hacia la puerta y se aleja.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: Americano enfocando a los personajes desde uno de sus costados</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: Agua lavamanos - 322558_estefanita_agua-mono-015.wav</p> <p><b>DIALOGO:</b> JAKE: ¿Qué estas bien? ARY: Si, estoy bien. Sonido: Foley: serio voz, pasos corriendo al final (Grabacion)</p> <p>Ambient Creepy Music Mix.mp3</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Jake se dirige a las escaleras para ir al último sótano, nadie se encuentra cerca, todo está muy solo.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general desde atrás del eje principal</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake cuando se aleja de la cámara para llegar a las escaleras</p> <p>Foley: Ambiente normal</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Justo cuando se encuentra en las escaleras, ve a su amigo Steve siendo atacado y ahorcado por un encapuchado. No lo han visto aún.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: completo desde atrás de Jake</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake</p> <p>Foley: agudo picardo desde la parte trasera de Jake viendo hacia steve</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Jake se dirige a las escaleras para ir al último sótano, nadie se encuentra cerca, todo está muy solo.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general desde atrás del eje principal</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake cuando se aleja de la cámara para llegar a las escaleras</p> <p>Foley: Ambiente normal</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Justo cuando se encuentra en las escaleras, ve a su amigo Steve siendo atacado y ahorcado por un encapuchado. No lo han visto aún.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: completo desde atrás de Jake</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake</p> <p>Foley: agudo picardo desde la parte trasera de Jake viendo hacia steve</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
INCORRECTA	<p><b>Descripción:</b> Justo cuando se encuentra en las escaleras, ve a su amigo Steve siendo atacado y ahorcado por un encapuchado. No lo han visto aún.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: completo desde atrás de Jake</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake</p> <p>Foley: agudo picardo desde la parte trasera de Jake</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Jake se encuentra muy asustado. Así que se aleja lentamente de la escena y sube las escaleras con cuidado.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: completo de Jake</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake</p> <p>Foley: contrapunto indicando la dirección de las escaleras viendo como Jake se aleja</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Jake se dirige a las escaleras asustado (Grabacion)</p> <p>Pasos de Jake - 377962_almalauz_paisaje-sonor-uem-pasos-subiendo-las-escaleras.wav</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general de la situación y después primer de Jake mirando hacia el encapuchado</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p>EPIC DARK BATTLE MUSIC.mp3</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Jake al llegar a la cima, mira hacia atrás de nuevo, pero ya no ve al encapuchado.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: primer plano de Jake, quien mira hacia la escena</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: ambiental movimiento de Jake</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p>EPIC DARK BATTLE MUSIC.mp3</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	
	<p><b>Descripción:</b> Al voltearse, está justo en frente de él. El picardito le da un golpe en la cabeza y lo noquea.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general de la situación y después primer de Jake mirando hacia el encapuchado</p> <p><b>Sonido:</b> Foley: golpe y noqueada - 432887_avivondo_disparo.wav (lento y en bajos)</p> <p>Ambientación Universitaria: 4276786_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p>EPIC DARK BATTLE MUSIC.mp3</p> <p>WRONG DECISION.mp3</p> <p><b>Textos:</b> I</p>	

	<p><b>Text:</b> La elección ha sido incorrecta. Intenta de nuevo!</p> <p><b>Descripción:</b> Si dice ayudas a su amigo, no puede dejar que este malvado le haga daño. Agarra lo primero que ve, que es su maleta y le pega con ella muy fuerte. El encapuchado, aturdido, cae al suelo durante unos segundos.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: americano de la situación Mov: no hay Angulo: normal</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: golpe y movimiento del objeto _430282_natymon_15_golpemadera.wav FOLEY: Animación Universidad: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav Enthusiastic music.mp3</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Jake toma los brazos de su amigo, y lo saca de ahí. Los dos bajan las escaleras lo más rápido que pueden y al llegar al piso anterior, se estrellan con Ariy, quien pasa por ahí, igual de aturdida que ellos</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: medio de jake y Steve Mov: no hay Angulo: un poco contrapicado</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: pasos _377921_almalauf_paisaje-sonoro-um-pasos-subiendo-las-escaleras.wav FOLEY: Animación Universidad: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav Correct Buzzzer Sound Effect.mp3</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Jake ayuda a su amigo a apoyarse y mira hacia atrás de nuevo. Cuando lo hace, el encapuchado ya no se encuentra ahí.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: primer plano de los amigos Mov: no hay Angulo: un poco Picado</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: heart beat - 332821_lowdernoisess_heartbeat-60bpm.wav FOLEY: Animación Universidad: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> El asustado, agarra de las manos a sus dos amigos y corre con ellos lejos de ahí. Al encontrar un pequeño agujero en el techo de unas escaleras, se adentran en él y se esconden; sus respiraciones están agitadas, todos tienen mucho miedo.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano:GENERAL completo de los tres protagonistas Mov: no hay Angulo: normal, y contrapicado cuando están corriendo</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: agitados _332821_lowdernoisess_heartbeat-60bpm.wav pasos _377921_almalauf_paisaje-sonoro-um-pasos-subiendo-las-escaleras.wav FOLEY: Animación Universidad: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav Enthusiastic music.mp3 RunAWayRun.mp3</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Justo en ese momento, el encapuchado, con aspecto tranquilo y perverso, los encuentra: se acerca a ellos, mira a cada lado y se acerca más.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general de los chicos y americano del encapuchado desde atrás, quien luego llega ante ellos Mov: no hay Angulo: normal cuando corren y se esconden, y luego contrapicado como si ellos lo estuvieran mirando.</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: agitados _332821_lowdernoisess_heartbeat-60bpm.wav pasos _377921_almalauf_paisaje-sonoro-um-pasos-subiendo-las-escaleras.wav FOLEY: Animación Universidad: 427676_jackattackeditor_south-african-university-ambience-ext-university-of-johannesburg.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Malcolm se despierta asustado, como si acabara de tener una muy extraña pesadilla. Se queda en la cama durante unos segundos observando a la nada. Tiene cara de confusión, la cual, con el paso de los segundos, se convierte en una cara de maldad y perversidad.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: general del cuarto, y luego plano primo de la cara de Malcolm Mov: traveling del lugar Angulo: centrado hacia la cara de Malcolm</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: heart beat - 332821_lowdernoisess_heartbeat-60bpm.wav risa malvada de malcolm : FOLEY: click del reloj _364343_mialena24_reloj.wav Camille Saint-Saëns - Danse Macabre.mp3 237729_fathil_rain-and-thunder-4.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Malcolm se levanta de la cama, se dirige a su mesa de noche.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: completo de habitación Mov: no hay Angulo: normal</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: heart beat - 332821_lowdernoisess_heartbeat-60bpm.wav sonido cama (copiajas) FOLEY: click del reloj _364343_mialena24_reloj.wav Camille Saint-Saëns - Danse Macabre.mp3 237729_fathil_rain-and-thunder-4.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Malcolm agarra su teléfono (En la mesa se puede ver el reloj, son las 6:30am).</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: vaquero de malcom Mov: no hay Angulo: un poco picado</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: click del reloj _364343_mialena24_reloj.wav FOLEY: Camille Saint-Saëns - Danse Macabre.mp3 237729_fathil_rain-and-thunder-4.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  
10 FINAL	<p><b>Descripción:</b> Se dirige hacia la ventana y hace una llamada. Escucha el tono de espera.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: primero de la diagonal derecha trasero de malcom Mov: no hay Angulo: normal</p> <p><b>DIALOGO:</b> MALCOLM: -Hola Steve... ¿Ya van para allá? STEVE: -Si Malcolm, ya voy para allá. MALCOLM: -Okey...  <b>Sonido:</b> click del reloj _364343_mialena24_reloj.wav pasos FOLEY: Camille Saint-Saëns - Danse Macabre.mp3 237729_fathil_rain-and-thunder-4.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  
	<p><b>Descripción:</b> Malcolm cuele el teléfono y lo deja encima de la mesa; al lado de él, en uno de los cajones de la mesa se escucha la cascada de su sueño. El lo agarra y se aleja.</p> <p><b>Imagen:</b> Plano: detalle de la mesa de noche Mov: no hay Angulo: un poco picado</p> <p><b>Sonido:</b> SFX: click del reloj _364343_mialena24_reloj.wav celular colocado _430282_natymon_15_golpemadera.wav FOLEY: Camille Saint-Saëns - Danse Macabre.mp3 237729_fathil_rain-and-thunder-4.wav</p> <p><b>Text:</b></p>	  

<b>Imagen:</b>	Plano: detalle de la mesita de noche (el celular) Mov: tilt up de mesita de noche hasta la el torso de Malcolm Amarre: pausado
<b>Sonido:</b>	SFX: movimientos FOLEY Carnet Saint-Sabers - Danse Macabre.mp3 237729_fathill_rain-and-thunder-4.wav
<b>Texto:</b>	
<b>Descripción:</b>	Malcolm sale de la habitación y cierra la puerta, en la cual, hay un perchero para colgar cosas. Sospechosamente, el perchero tiene colgada una chaqueta... la chaqueta del encapuchado. Malcolm abre la puerta de nuevo, la agarra y se va, y luego se coloca la mascara y la capucha y sale
<b>Imagen:</b>	Plano: completo de la habitación apuntando hacia la puerta, la cual se está cerrando. Iuego de la cara de Malcolm el cual se está poniendo la mascara y el saco Mov: no Angulo: normal, y luego ppp su cara
<b>Sonido:</b>	FOLEY Carnet Saint-Sabers - Danse Macabre.mp3 SFX: door-closes.mp3 237729_fathill_rain-and-thunder-4.wav
<b>Texto:</b>	

