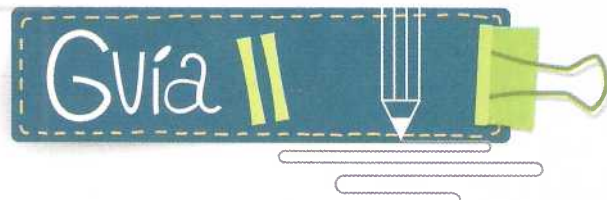


# ¡Juguemos con letras y palabras!



## Desempeños:

- Reconozco que con los juegos de palabras enriquezco mi vocabulario.
- Practico diversos juegos fonéticos (sonidos) y gráficos (letras) con las palabras: caligramas, jitanjáforas, acrósticos, entre otros.



## Actividades básicas



### Trabajo en parejas

1. ¿Conocemos algunos juegos con palabras? Recordamos qué juegos conocemos y los compartimos con otros grupos. Por ejemplo, hacer rimas, crear adivinanzas, decir trabalenguas y retahílas, identificar las mismas letras en más de dos palabras, hacer acrósticos, crear caligramas, etc.
2. Seleccionamos un juego de palabras que nos guste, lo practicamos y lo enseñamos a nuestros compañeros para realizarlo. Por ejemplo:

Veamos un juego como el de Las Palabras ocultas:  
En la palabra "mariposa", puedo encontrar otras como:  
salir - rosa - sapo - mapa - río.

- Ahora, buscamos palabras ocultas en:



murciélago



candelabro



recordatorio



estilógrafo

3. Cada uno recuerda las palabras que más le gustan. Luego, realizamos lo siguiente:
- Jugamos con estas palabras favoritas y las escribimos. Por ejemplo: película, televisión, balón, colegio, amigo, nombres de animales, de cosas...
  - Inventamos una rima o una adivinanza con las palabras que escribimos, o sacamos de allí otras palabras. Por ejemplo:  
De la palabra balón, surgen: lona, bola, loba...
  - Compartimos nuestro trabajo con los demás grupos.



### Trabajo en equipo

4. Leemos con atención:

## ¡Aprendamos de otros juegos de palabras!

Con las letras y las palabras podemos inventar juegos que no solo nos divierten, sino que nos enseñan.

- El **abecegrama** es un juego que consiste en elaborar frases con palabras en orden alfabético. Por ejemplo:  
*A*n*o*che *B*rillaron *C*erca, *C*hispeantes, *D*os *E*strellas *F*ugaces...
- Los **caligramas** son poemas visuales en donde se dibuja con las palabras.
- También existen los **acrósticos**, que son textos poéticos en verso, con los cuales las letras iniciales en orden forman una palabra. Por ejemplo:

*O*frenda indígena para los dioses

*R*iqueza que surge de estrellas, ríos y montañas

*O*rnamentos y joyas muy apreciados.

En este acróstico se formó la palabra "oro".

- En las **jitanjáforas** prima la sonoridad y el disparate. Por ejemplo:

*C*arabanda de la escuela

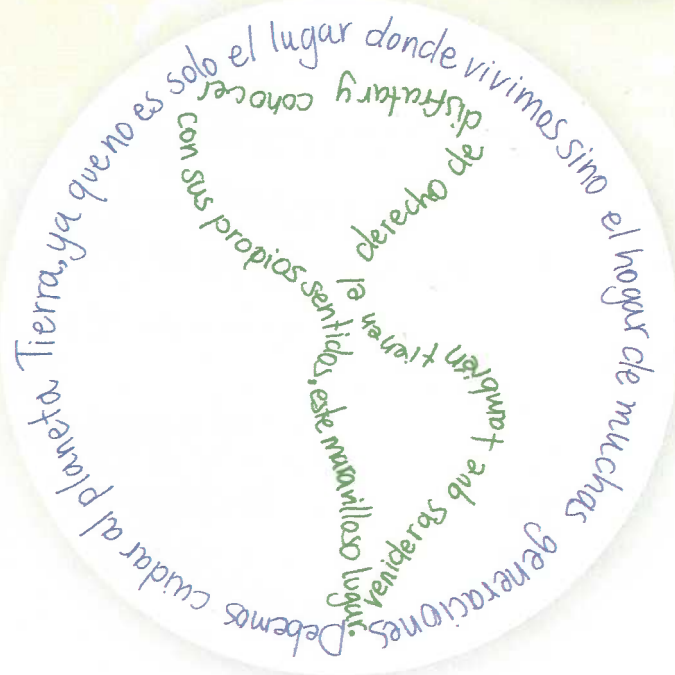
*c*arabanda *c*uela *c*uela,

*c*on *s*onrisa de acuarela

*q*ue enseñaba hasta las *m*uelas.



5. Observamos los siguientes caligramas. Luego, respondemos las preguntas:
- ¿Qué vemos en cada uno?
  - ¿Qué relación encontramos entre las palabras y el dibujo que forman? ¿Por qué?



6. Creamos nuestro propio caligramma. Pensamos qué imagen queremos crear y la formamos con las palabras que la describen.





## Trabajo individual

7. Escribo en mi cuaderno, con mis propias palabras, qué es un caligrama, un acróstico y una jitanjáfora. Doy ejemplos de cada uno.

Comento mi trabajo con el profesor o la profesora.



## Actividades de práctica



## Trabajo en parejas

1. Observamos y leemos los siguientes textos:

### Texto 1:

¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú. ¿Qué es poesía?  
 ¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú. ¿Qué es poesía?  
 ¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú. ¿Qué es poesía?  
 ¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú. ¿Qué es poesía?  
 ¿Y tú me lo preguntas? Poesía... eres tú. ¿Qué es poesía?

### Texto 2:

Ahora que los ladros perran,  
 ahora que los cantos gallan,  
 ahora que albando la toca  
 las altas suenas campanan;  
 y que los rebuznos burran,  
 y que los gorjeos pájaran...

### Texto 3:

Pata Sucia fue a la feria  
 a comprar un par de medias.  
 Como medias no había,  
 Pata Sucia se reía,  
 ja, je, ji, jo, ju,  
 ¡Pata Sucia eres tú!

### Texto 4:

*Dios anda entre flores,  
anda entre ríos y montañas.  
Nadie puede tocarlo ni verlo,  
imaginarlo sí, en el corazón.  
Es una bella ilusión,  
la más hermosa canción,  
a veces lo siento yo.*

2. De los anteriores textos que leímos, identificamos cuál es un acróstico, un caligrama, una jitanjáfora, o una retahíla. Justificamos nuestras respuestas.
3. Ahora, resolvemos los siguientes juegos de palabras:
  - a. Completamos el siguiente abecedario en el cuaderno:

azul

bello

cielo

dulce

- b. Ahora, buscamos palabras ocultas y las escribimos en el cuaderno:

Conejo: ojo, cojo...

Lucero:

Murciélago:

- c. Escribimos una palabra para completar la rima en los siguientes versos.

*Estaba una mariposa*

*volando de \_\_\_\_\_ en \_\_\_\_\_.*

*El amante colibrí*

*volaba por el \_\_\_\_\_.*

- d. Unimos las siguientes letras y formamos palabras. Por ejemplo: mora, fiesta, cielo.

*m r o p b i j c e d a f t l u s*



Trabajo con la profesora o el profesor

4. Leemos y analizamos la siguiente infografía:

# ¡A conocer y a jugar

La **palabra** se puede definir como un grupo de sonidos articulados con significado, los cuales se expresan entre pausas. También se define como la unidad mínima de sentido con una función dentro de una **oración**.

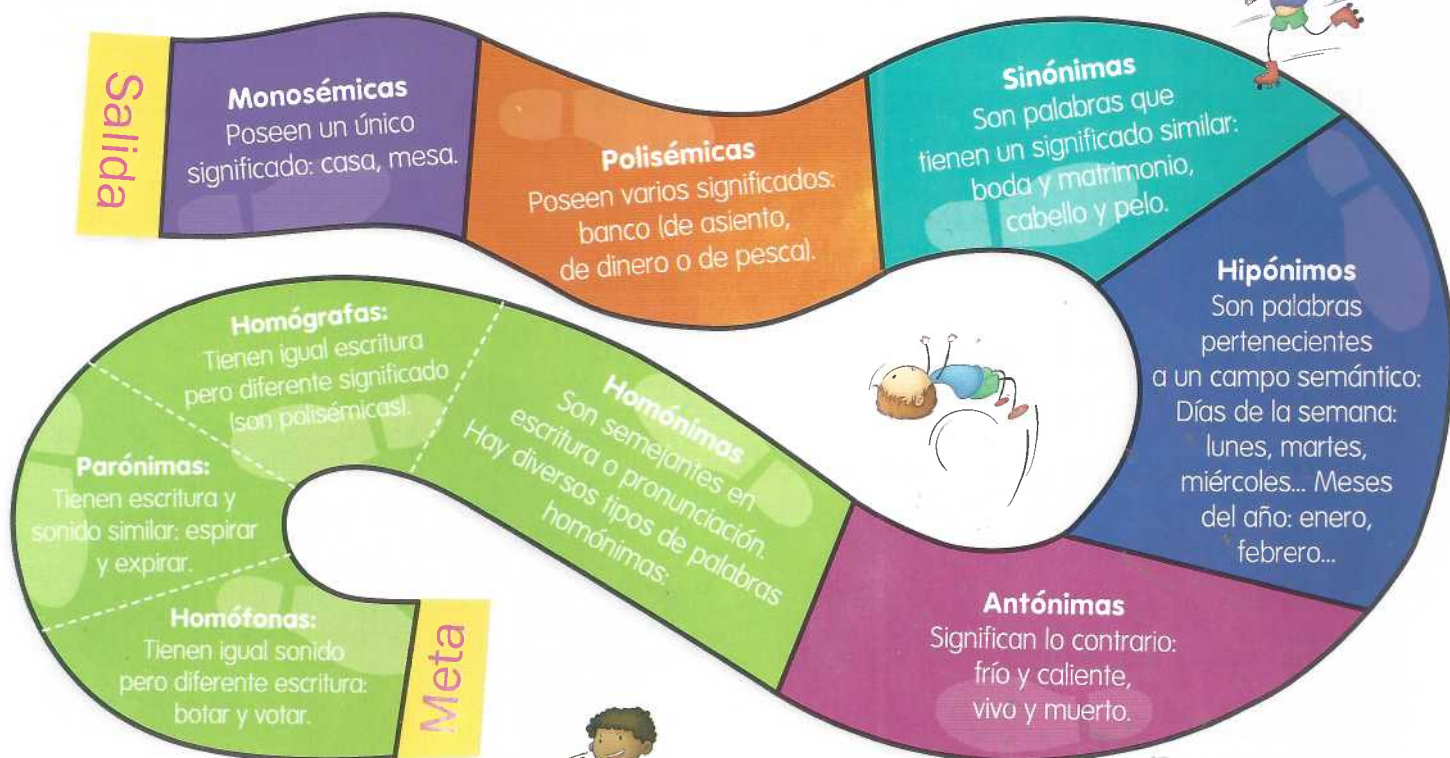
Podemos clasificar las palabras según su función en la oración, según su estructura, su significado, su acento, entre otras.



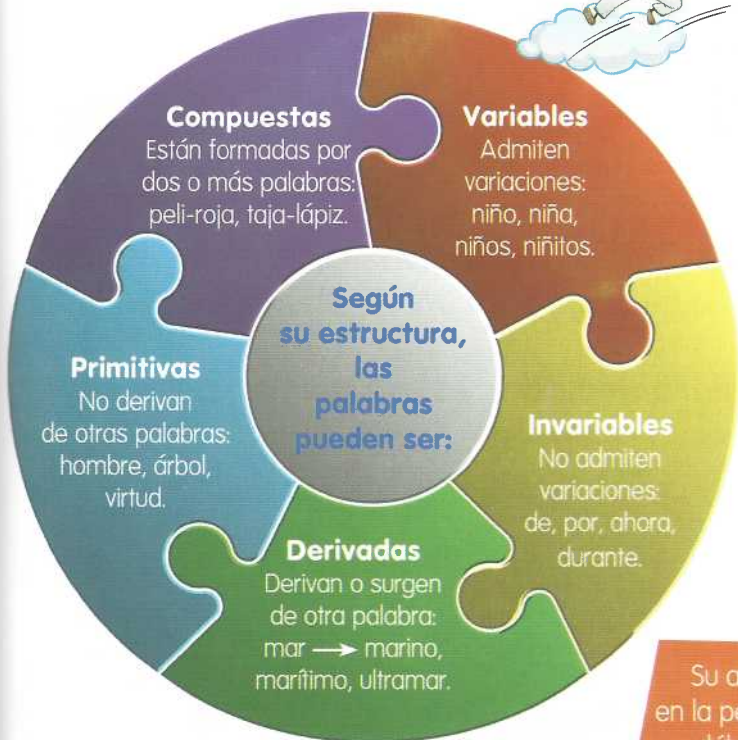


# con las palabras!

Según su significado, las palabras pueden clasificarse así:



Según su acentuación las palabras se clasifican en:





## Trabajo individual

5. Comienzo mi propia "Colección de juegos con palabras" en el libro de **Mis creaciones**. A partir de lo que aprendí al leer la infografía y con los juegos que resolví en la actividad anterior, invento dos juegos de palabras y los escribo en esta colección. Utilizo mi creatividad e imaginación para crear los juegos de palabras más divertidos para luego compartirlos con mis compañeras y compañeros.
6. Recuerdo cómo usar el punto y la mayúscula en las oraciones y me fijo en el siguiente texto. Lo transcribo o copio en mi cuaderno y lo llevo para compartirlo en casa.

**E**n el bosque había un lindo y pequeño árbol. **E**ste pequeño fue sembrado por **P**edro, un niño amante de la naturaleza.

**E**l árbol crecía en un buen sitio, le daba el sol y no le faltaba aire, y a su alrededor se alzaban muchos compañeros más grandes.

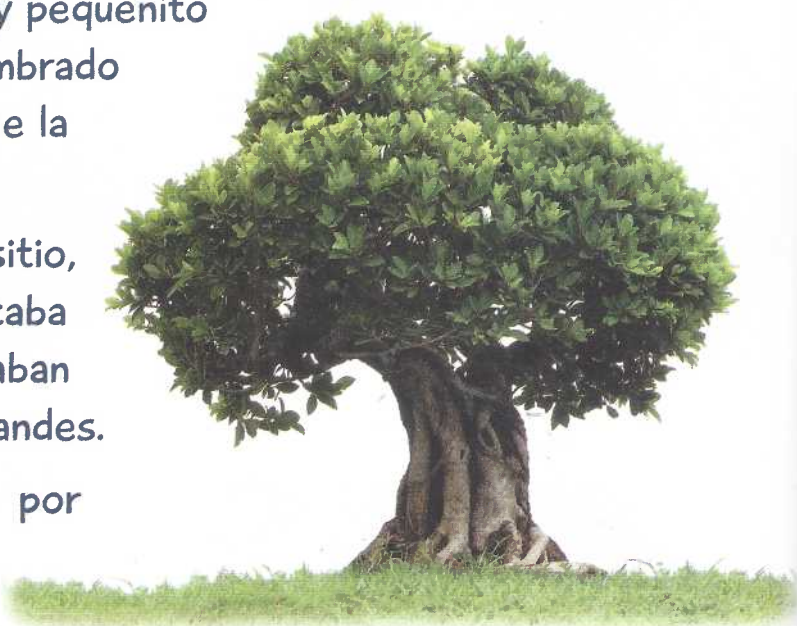
**E**l arbolito solo suspiraba por crecer; no le importaban el calor del sol ni el frescor del aire, ni atendía a los niños de la aldea, que corrían el bosque y repetían al verlo: "¡**Q**ué pequeño y qué lindo es!".

**C**olgado del árbol, los niños decidieron colocar estos mensajes:

Contempla. Al árbol  
no lo dañes.

Contempla al árbol.  
No lo dañes.

La profesora o el profesor valora las actividades que realicé.







## Actividades de aplicación



### Trabajo con mi familia

1. En compañía de un familiar mayor que yo, leo el texto que escribí en la actividad B6. Con su ayuda, realizo lo siguiente:
  - a. Me fijo en las palabras que tienen su letra inicial señalada. De igual manera, señalo los puntos que hay en el texto.
  - b. Respondo las siguientes preguntas:
    - ¿Por qué razón estas palabras llevan mayúscula inicial?
    - ¿Los dos mensajes colgados en el árbol tienen las mismas palabras?
    - ¿Los dos mensajes significan lo mismo? ¿Por qué?



2. Elaboro un cartel con el siguiente mensaje y lo llevo al Centro de recursos o Rincón de Lenguaje. Recuerdo incluir ejemplos en cada caso:

Las mayúsculas se utilizan: al iniciar un escrito, después de un punto y en los nombres propios. Por ejemplo: ...

El punto se escribe siempre al final de una oración. Hay varios tipos de puntos: el punto seguido, punto aparte y punto final. Por ejemplo: ...

Al terminar esta guía y después de valorar mis aprendizajes con el profesor o la profesora, registro mi progreso.