

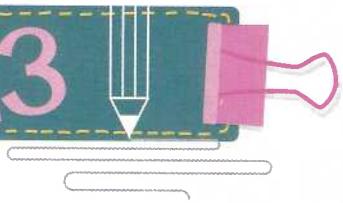


¡Conozcamos formas
de disfrutar
y utilizar el lenguaje!

UNIDAD 3

¿Cómo utilizamos el lenguaje?

Guía 13



Desempeños:

- Identifico las diferencias y funciones de distintos tipos de lenguaje: cotidiano, literario y científico.
- Me expreso cada vez mejor para hacerme entender y poder comunicarme.



Actividades básicas



Trabajo en equipo

1. Leemos por turnos y en voz alta el siguiente texto:

En esta bolsa de tela —añadió mi mamá— mete las monedas del trabajo. Ten mucho cuidado con ellas, no las vayas a perder ni dejes que te las roben.

Al principio, me daba mucha vergüenza andar dando gritos por las calles. Sentía que todos se volvían a mirarme y decían: "Se nota que este niño es un principiante". Pero en cuanto vendí mi primer periódico, me dio tanto gusto que se me acabó la vergüenza. Poco a poco me fui acostumbrando a gritar las noticias y a ir cobrando de cinco en cinco centavos.

Aunque mis papás me dijeron que no me alejara mucho del puesto y de la esquina de Avenida Madero e Isabel La Católica, muy pronto me dio por callejear más allá. Al poco tiempo, ya conocía todas las esquinas y callejones del rumbo. También empecé a tener amigos del barrio: Chucho, que iba y venía con su cajón para bolear zapatos; don Justo,





que vendía lotería; Samuel, que tenía un puesto de tacos y a veces, cuando estaba de buen humor, me regalaba uno; Aniceto, el organillero, y muchos más, todos los mendigos de la Catedral y todos los vendedores del Centro.

Según qué tal ande de suerte o qué tan buena sea la noticia, a veces la venta del periódico es rápida, como la semana antepasada, con la noticia del partido de fútbol, o como hace algunos meses, cuando la noticia de la muerte del presidente. La gente, en vez de ir a la Cruz Roja a esperar noticias del centro de salud, compraba el periódico y así se enteraba de todo lo que pasaba.

Del dinero que saco de las ventas le paso toditito a mi mamá, y ella me da sesenta centavos cada domingo del mes.

(Francisco Hinojosa. *Entre periódicos y zapatos*. Fragmento)

2. Despues de leer el texto anterior, analizamos y respondemos:

a. El protagonista de la historia es

- un embolador de zapatos.
- un niño vendedor de periódicos.
- un vendedor de lotería.
- un señor que reparte periódicos.

- b. El narrador de la historia está en
- primera persona (narra sobre sí mismo).
 - tercera persona (narra sobre otras personas).
- c. El mensaje de la mamá al niño fue
- "En esta bolsa de tela, mete las monedas del trabajo. Ten mucho cuidado con ellas, no las vayas a perder ni dejes que te las roben".
 - "Se nota que este niño es un principiante".
3. Inventamos un título para el texto que leímos. Lo compartimos y explicamos ante otros grupos.



Trabajo en parejas

4. Ahora, leemos el siguiente texto:

El hombre sonríe y trata de descifrar al autor del mensaje por la letra de lo que acaba de leer: "El sol se ocultará y la oscuridad nos invadirá".

Aunque busca intensamente en el archivo de su mente, no encuentra al autor. De pronto, una ráfaga de calor impertinente lo deja paralizado cual momia y alguien lo conduce del brazo a su casa.

Desde ese momento, aprendió a conocer a las personas por su voz, luego a leer con el sistema braille y a caminar con un delgado bastón metálico llevado por ese cauteloso paso de los ciegos.

(Celso Román. Fragmento)

5. Respondemos:

- ¿Cómo imaginamos que el personaje anterior estaba leyendo el mensaje: "El sol se ocultará y la oscuridad nos invadirá"? ¿Por qué?
- ¿Sabemos cómo pueden leer las personas invidentes o en condición de discapacidad visual? Si no sabemos, consultamos con la profesora o el profesor.



6. Leemos con atención:

El lenguaje es pensamiento y la capacidad que tenemos para comunicarnos. Para expresar nuestras ideas y emociones, podemos hacerlo a través de la pintura, la palabra, la música, los gestos, la escultura, la danza, entre otros. Estos son algunos lenguajes artísticos.



La lengua o idioma es un conjunto de signos que funcionan con reglas determinadas como el español, inglés, francés, alemán, entre otros. En Colombia, la lengua oficial es el español y las comunidades indígenas tienen sus propias lenguas. Por otra parte, el habla es la forma en que nos comunicamos oralmente.

El lenguaje puede ser:

- Cotidiano, el cual usamos a diario en nuestras conversaciones.
- Literario, utilizado por poetas y escritores que se expresan con palabras bellas y adornadas para expresar sus sentimientos e impresiones.
- Científico o técnico, que incluye términos propios de cada ciencia, como la biología, las matemáticas, la astronomía, etc.

7. Despues de leer el texto anterior, escribimos en el cuaderno:

- a. El lenguaje es...
- b. La lengua o idioma es...
- c. Los tipos de lenguaje que existen son _____, _____
y _____.
- d. El lenguaje que más utilizamos es... porque...

Comentamos nuestro trabajo con el profesor o la profesora.


Actividades de práctica

Trabajo individual

1. Leo las siguientes oraciones. Identifico cuál de estas oraciones está escrita en lenguaje cotidiano y cuál en lenguaje literario. Explico mi respuesta.

Chucho iba y venía con su cajón para embalar zapatos.

El hombre sonríe y trata de descifrar al autor del mensaje.

Don Justo vendía lotería.

Samuel tenía un puesto de tacos y a veces, cuando estaba de buen humor, me regalaba uno.

Él busca intensamente al autor en el archivo de su mente.


Trabajo en parejas

2. Leemos con mucha atención los siguientes textos:

Texto 1

La laguna de aguas amarillas estaba cubierta de hojarascas. Por entre ellas, nadaban unas tortuguitas llamadas galápagos, asomando la cabeza rojiza; y aquí y allí los caimanejos, nombrados cachares, exhibían sobre la nata del pozo los ojos sin párpados.

Garzas meditabundas, sostenidas en un pie, con picotazos repentinos arrugaban la charca, cuyas evaporaciones maléficas flotaban bajo los árboles como velo mortuorio.

(Tomado de: *La Vorágine*. José Eustasio Rivera)



Glosario



Hojarascas: conjunto de hojas secas que han caído de los árboles y cubren el suelo.

Meditabundo: se aplica a la persona que, en silencio, está completamente concentrada pensando.

Evaporaciones: acción de evaporar o evaporarse parcialmente un líquido por debajo de la temperatura de ebullición.

Maléficas: que perjudica y hace daño a otro mediante maleficios.

Mortuorio: relativo a los muertos o las honras fúnebres.



Trabajo en equipo

5. ¡Utilicemos distintos tipos de lenguajes! Nos organizamos en tres grupos y seguimos las indicaciones:

- El primer grupo busca en un libro un texto escrito en lenguaje científico. Lo presenta ante los demás compañeros y compañeras, y explica las características de este lenguaje.
- El segundo grupo habla del lenguaje literario y presenta diferentes ejemplos. Puede ser uno en verso y otro en prosa.
- El tercer grupo habla y da ejemplos del lenguaje cotidiano. Puede ser inventar un ejemplo corto para describir algún objeto.

6. Después de escuchar a cada grupo, hacemos las preguntas que nos surjan acerca de los tipos de lenguajes que escuchamos. Contamos con la orientación del profesor o la profesora.

Recordemos que preguntar es una forma de descubrir.

7. Nos fijamos en las siguientes expresiones que a veces utilizamos mal al expresarnos, oralmente o por escrito:

Texto 2

La pequeña laguna, de aguas estancadas, estaba cubierta de hojas; unas tortugas de esos sitios nadaban cerca de los perezosos caimanes: las garzas de la orilla buscaban el momento oportuno para sacar algún pececito.

►►► Nivel literal ►►►

3. Comentamos, a partir de los textos que leímos:

- ¿A cuáles animales se refieren los dos textos?
- ¿Qué dicen los textos sobre las tortugas?

►►► Nivel inferencial ►►►

4. Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:

- ¿Cuál de los textos anteriores utiliza el lenguaje literario? ¿Por qué?
- ¿Qué título le pondríamos a cada texto?

►►► Nivel crítico ►►►

- C.** ¿Qué tipos de cuidados debemos tener con los ambientes naturales que nos describen los textos? ¿Por qué?



Existen algunos errores que debemos evitar al hablar. Por eso, es necesario conocer nuestro idioma para hablar cada vez mejor.

No se dice	Se dice
De acuerdo en	De acuerdo con
En base en	Con base en
A fin de	Con el fin de
Mas sin embargo	Sin embargo
Hubieron	Hubo
Habemos	Hay conmigo, somos o estamos

8. Escribimos en el cuaderno el cuadro anterior con las expresiones correctas para no olvidarlas.

Comentamos nuestro trabajo con el profesor o la profesora.



Actividades de aplicación



Trabajo con mi familia

1. Comento con mis familiares qué es el lenguaje y qué tipos de lenguaje aprendí en clase.
2. Con ayuda de un familiar, escribo en mi cuaderno una lista de expresiones mal utilizadas cuando hablamos. Al frente, las escribo en forma correcta. Elaboro una cartelera sobre este tema para exponerla en el salón de clases. Sigo el ejemplo:

No se dice:	Se dice:
dentra	entra
juera	fuera
taba	estaba

Al terminar esta guía y después de valorar mis aprendizajes con el profesor o la profesora, registro mi progreso.